La Nueva España

DIARIO INDEPENDIENTE DE ASTURIAS

DOMINGO, 22 DE NOVIEMBRE DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ | NÚMERO 30.299 AÑO XC | 2,50 EUROS | www.lne.es | PRENSA IBÉRICA

Los planes para La Vega de Moneo, Portela, Busquets y Kuma, en tres meses
PÁGINA 3

RODOLFO SÁNCHEZ | DIRECTOR DE OVIEDO 2031
«Queremos mostrar lo que puede ser Oviedo con la capitalidad» P. 4 Y 5

Raúl cuenta con Enzo Pérez y quiere un Oviedo «que presione muy arriba»
PÁGINAS 44 A 46

MOVIMIENTOS ESTRATÉGICOS PARA EL FUTURO INDUSTRIAL ASTURIANO

El anillo central sienta las bases para instalar en Avilés una nueva acería eléctrica

El endurecimiento de los requisitos para los centros de datos no afectará al de Salas «por sus elevados estándares» ambientales, confía el Principado

PÁGINA 31

Las plazas sin cubrir en las escuelinas obligan a cada educadora a cuidar de hasta trece bebés

Faltan noventa contrataciones, sostienen los sindicatos, que desconfían del Gobierno asturiano

PÁGINA 12

EDITORIAL

Una cosa es cuadrar las cuentas y otra transformar Asturias

El proyecto de presupuesto del Principado consolida un sistema de servicios públicos cada vez más costoso. Incorpora compromisos que permanecerán durante años, con refuerzo de personal y subidas salariales. La duda razonable es si esos 7.250 millones de euros para 2027 dinamizarán también lo suficiente la economía como para reducir la brecha con las regiones más prósperas.

PASA A LA PÁGINA 2

La revista «Mía»

Por solo 1,20 euros más el periódico

Crímenes Ilustrados, sexta entrega

«¿Quién es el culpable?»

Por solo 6,95 euros más el periódico

Con este ejemplar, cartilla para el

Lote de seis vinos

Por solo 19,99 euros más el periódico



Siglo XXI : La mantilla de Llanes que conquista el corazón de París
Criterios: Las fotos censuradas de la Revolución de Octubre del 34

CUADERNILLO



Fernando Rodríguez

Público nuevo, más visitantes extranjeros y otro récord para el Museo de Bellas Artes

Un público nuevo que conecta con el arte para reflexionar y hacerse preguntas, récord de visitantes en verano y cada vez más extranjeros. Ese es el bagaje durante este año del Museo de Bellas Artes de Asturias, cada vez más conectado con la sociedad asturiana. En la foto, parte del equipo, delante del cuadro «Camino interior», de Paco Fresno. En los asientos, desde la izquierda, Paula Lafuente, Teresa Caballero, María López-Fanjul, Luis González y Cristina Heredia. De pie, Laura Baños, Rubén Cadierno y Gabino Busto. PÁGINAS 34 Y 35

29N

Los programas olvidan el peaje del Huerna, pero respaldan el Corredor Atlántico

PSOE y Frente Amplio abogan por el modelo de financiación rechazado por Asturias

ADA COLAU
Número uno de Frente Amplio

«Vamos a defender los sectores industriales importantes para Asturias frente a la derecha »

PÁGINAS 23 A 29

ADEMÁS

Aluvión de críticas al cambio para evitar que el Consejo Social vigile a la Universidad
PÁGINA 13

CARLOS PANICERES
Presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo

«Todo el mundo está pendiente del relato político y se practica poco el acuerdo»
PÁGINAS 16 Y 17

OVIEDO, 3 | GIJÓN, **10** | AVILÉS, **10** | LAS CUENCAS, **11** | ASTURIAS, **12** | TRIBUNA, **20** | ESPAÑA, **23** | INTERNACIONAL, **30** | ECONOMÍA, **31** | SOCIEDAD, **32** | SUCESOS, **42** | DEPORTES, **44** | AGENDA, **59-60** | CINE Y TV, **61-62**

EDITORIAL

Una cosa es cuadrar las cuentas y otra transformar Asturias

Un presupuesto limitado a preservar lo existente no basta mientras persista la brecha con las regiones más prósperas: los asturianos también tienen derecho a progresar

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Si las cuentas en trámite para cerrar la legislatura salen adelante, el Gobierno asturiano vuelve a disponer de una cifra récord de recursos. Eso por sí solo no garantiza nada. El volumen presupuestario no presupone éxito, como si se tratara de una puja, mientras no contribuya al progreso de los asturianos, a la cola del país en crecimiento y con un PIB por habitante inferior a la media. Limitarse a preservar lo existente no cierra la brecha. La cuestión no va de elegir entre buenos servicios públicos y desarrollo. El bienestar alcanzado merece protegerse, pero será difícil lograrlo si Asturias no genera la riqueza necesaria para mantenerlo y ampliarlo en el futuro.

Los gastos recurrentes crecen con fuerza, prolongando una tendencia de ejercicios anteriores. El personal absorbe casi la integridad del aumento neto. El tamaño de una Administración importa menos que su capacidad para responder a la demanda de los usuarios y ajustarse a las posibilidades de los contribuyentes. Lo imprescindible es establecer qué avances notarán los ciudadanos y la manera de verificarlos. Todo quedará en propaganda sin agilizar las citas médicas, la lista de espera quirúrgica, la tramitación de expedientes, la resolución de la dependencia o sin resultados académicos óptimos.

La Nueva España
www.lne.es

Una autonomía no fortalece la actividad únicamente incrementando el gasto público. El presupuesto puede ser muy protector socialmente y, al mismo tiempo, insuficiente si no logra diversificar el empleo, acentuar la productividad, acelerar la innovación, proporcionar suelo y energía competitivos y favorecer el asentamiento de empresas. La inversión retrocede en parte por el fin de los fondos europeos. En 2025, casi cuatro de cada diez euros consignados no llegaron a traducirse en actuaciones efectivas. Con semejante nivel de incumplimiento, ni multiplicando la partida daría el fruto apetecido.

El empecinamiento fiscal

El Principado mantiene su empecinamiento en no ajustar o reducir los impuestos para corregir la subida encubierta provocada por la inflación. Las deducciones, la vía elegida para evitar que el contribuyente pague más sin aumentar realmente su poder adquisitivo, alcanzan a un colectivo mayor. De forma selectiva y condicionada; por consiguiente, limitada. No adecuar los tramos de renta al coste real de la vida castiga a las clases medias y bajas. Los incentivos a la adquisición de primera vivienda constituyen un alivio potencial de efecto nulo sobre la oferta. El mercado no se llena de pisos por favorecer al comprador.

En 2024 y 2025 el Ejecutivo regional incumplió la regla de gasto. La desviación no equivale a despilfarro o descontrol de las finanzas. Pero advierte de la tensión entre el ritmo de las obligaciones y los límites aconsejables para embridarlas. Una razón añadida para cuidar el destino de cada euro. Ahí están las escuelinas de ejemplo, una iniciativa valiosa cuya expansión lastra la carencia de personal titular, de cuidadoras sustitutas y de medios.

La discusión parlamentaria que comienza en la Junta no debería limitarse a conseguir apoyos a cambio de esta o aquella transacción impuesta con ánimo de dejar una marca ideológica. ¿Evoluciona la estructura de asignación de recursos de forma compatible con el cambio que Asturias necesita? A tenor de los indicadores macroeconómicos, resulta complicada una respuesta satisfactoria. Convendría que cada diputado se formulara esta pregunta por encima de querencias y rivalidades al debatir y votar las propuestas. Cuadrar las cuentas es una obligación de cualquier gobierno. Conseguir que sirvan para transformar Asturias, su verdadera responsabilidad. ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN



BILLETE DE VUELTA

Financiación: lo contrario y lo mismo



FRANCISCO GARCÍA

Aceptar la disciplina de partido cuando te imponen un parche que arruina a tu tierra es, como poco, una deshonrosa claudicación. Y, en vísperas de unos comicios, supone un misil que impacta en la línea de flotación de las listas al Congreso y al Senado.

Los socialistas asturianos concurren a las urnas bajo las siglas de un partido que lleva en su punto 229 del programa electoral la más refinada receta para esquilmar al Principado: un modelo de financiación autonómica a medida del independentismo catalán, el plato de lentejas a cambio del cual Pedro Sánchez vendió la caja común del Estado para garantizar los votos para su investidura.

Hace unos meses, Adrián Barbón sacaba pecho de salón, atreviéndose a tildar el nuevo modelo de insolidario y letal para Asturias. «Espero de corazón que no salga», dijo. Pero Sánchez tocó a rebato y se acabó la épica pelayista. Para evitar bochornos innecesarios en el partido, el sumo hacedor se saltó los estatutos del PSOE al incluir en el programa el cupo catalán sin pasar por el Comité Federal. De esa forma cercenaba cualquier atisbo de pataleta regional. Los candidatos asturianos del PSOE se presentan hoy con un programa que supone la factura firmada de la sumisión a Cataluña, obligados a defender una afrenta a su propia región de origen. A ver quién se come ese pancho.

A la cuadrilla electoral socialista le toca ahora hacer un ejercicio de funambulismo rayano en el vasallaje, asumiendo que la voz de Asturias en Ferraz se reduce a un mero eco obediente. ■

La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7 33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio y Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar, Vicente Montes, Román García** (director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera**, **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes), **Ignacio Peláez** (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez** (Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas), **Jorge Martínez** (Diseño) **y Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuencas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuencas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).

EL CONCURSO PARA INTEGRAR EL RECINTO INDUSTRIAL EN LA CIUDAD

Moneo, Kuma, Portela y Busquets tienen tres meses para dibujar el futuro de La Vega

Los cuatro equipos superan el examen técnico municipal y podrán presentar sus propuestas para ordenar los 128.000 metros cuadrados de la antigua fábrica de armas

ROSALÍA AGUDÍN
Oviedo

Juan Plaza



Público en La Vega durante una de las actividades de la Fundación Princesa de Asturias.

Los equipos de Rafael Moneo, Kengo Kuma, César Portela y Joan Busquets han superado el examen técnico municipal y disponen de tres meses para presentar sus propuestas de ordenación de la fábrica de armas de La Vega. Los cuatro estudios que concurren al concurso internacional de ideas deberán dibujar cómo integrar en Oviedo los cerca de 128.000 metros cuadrados del antiguo recinto industrial. El concejal de Planeamiento Urbanístico, Nacho Cuesta, defiende que «la ordenación de La Vega no sea una intervención aislada, sino una verdadera operación de transformación urbana». La recuperación de las naves y la apertura de nuevos espacios públicos figuran entre los objetivos municipales para el mayor proyecto de transformación urbana pendiente en la capital asturiana.

El concurso recupera así el ritmo después de permanecer paralizado durante cinco meses por el recurso del Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias. La Concejalía de Planeamiento Urbanístico, que diseñó el procedimiento, exigía a los aspirantes acreditar tanto su trayectoria profesional como su experiencia en operaciones de una escala comparable a la de La Vega. Los técnicos municipales han comprobado que los cuatro reúnen las condiciones de solvencia y todos pasan a la fase de elaboración de las propuestas.

La evaluación abarcó cuatro apartados. Los aspirantes debían acreditar su vinculación con instituciones de prestigio nacional e internacional y la obtención de al menos dos premios relevantes. En el ámbito académico, se exigía una experiencia docente universitaria superior a diez años, cinco de ellos como catedrático o en un puesto equivalente. El cuarto requisito tenía que ver con el trabajo sobre el terreno. Los candidatos debían haber participado en proyectos de transformación urbana de más de 100.000 metros cuadrados que combinasen usos residenciales y terciarios.

> «La ordenación será una verdadera operación de transformación urbana», subraya Cuesta

Kengo Kuma concurre al concurso a través de Kengo Kuma & Associates, en colaboración con Colectivo CCRS y Sukunfuku Studio. César Portela participa con Portela International Arts & Architects. Completan la relación de aspirantes los equipos de Rafael Moneo y Joan Busquets. Para Cuesta, el perfil de los candidatos respalda las condiciones que fijó el Ayuntamiento para la convocatoria. «La concurrencia de estos cuatro referentes internacionales confirma la importancia de haber planteado un procedimiento con un elevado nivel de exigencia y ambición», señaló el concejal.

Cada equipo deberá plantear qué lugar ocuparán las antiguas naves en el conjunto y cómo compatibilizar la conservación del patrimonio industrial con la llegada de nuevas actividades. Parte de esos usos empezó a concretarse esta misma semana con el proyecto para dedicar instalaciones de la fábrica a la cultura. La iniciativa prevé un centro contemporáneo de artes escénicas, otro de ámbito internacional dedicado a la creación y exhibición de arte y un polo audiovisual. A ellos se suman una biblioteca central, otra especializada en cultura minera, talleres de artesanía y un espacio dedicado a la memoria de la propia fábrica de armas.

La aspiración municipal va más allá de la recuperación de los edificios. El Ayuntamiento pretende que los ovetenses ganen espacios de uso público en el antiguo complejo fabril y que las actividades que allí se instalen contribuyan a la vida económica y cultural de la ciudad. Cómo se relacionarán esos espacios con las naves y cómo se abrirá el recinto al resto de Oviedo son dos de las cuestiones a las que tendrán que dar respuesta los cuatro equipos. ■





ROSALÍA AGUDÍN
Oviedo

RODOLFO SÁNCHEZ

Director de la candidatura de Oviedo a Capital Europea de la Cultura

«Nos jugamos la capitalidad cultural en la defensa ante el jurado»

«Queremos mostrar a los que deciden qué es Oviedo culturalmente ahora y lo que puede llegar a ser si ganamos»

Rodolfo Sánchez Farpón lleva casi dos años trabajando para que Oviedo haga historia en 2031. Dos años de reuniones, viajes, proyectos y una carrera contrarreloj que está a punto de llegar a su desenlace. El director de la candidatura a Capital Europea de la Cultura encara la recta final con la tranquilidad de quien cree haber hecho todo lo posible y la incertidumbre de saber que la última palabra la tiene un jurado al que todavía deben convencer. Por delante, dos pruebas decisivas: la visita de los expertos europeos, el próximo viernes, y la defensa del proyecto en Madrid el 1 de diciembre. El día 3 llegará el veredicto.

— ¿Qué piensa cuando echa la mirada atrás?

— Han sido casi dos años de trabajo muy intenso y creo que no hemos podido hacer nada más. La primera fase fue casi más difícil porque no sabíamos a qué nos enfrentábamos. Fuimos aprendiendo poco a poco y pasamos el corte. En esta segunda ya sabíamos lo que había que hacer, pero ha sido más agobiante porque teníamos mucho menos tiempo. Desde marzo hemos tenido que realizar un trabajo muy grande para responder a lo que Europa nos exige y preparar una defensa con posibilidades de triunfo.

— ¿Cómo afronta la visita del jurado?

— De momento, como una locura. Son solo ocho horas y queremos enseñarles muchas cosas relacionadas con nuestro programa. Tenemos una tarea logística muy importante porque queremos que la visita no se concentre únicamente en Oviedo, sino que vean otras zonas de Asturias, para mostrar ese carácter regional que defendemos desde el primer momento. Queremos ofrecer la mayor cantidad de información a los expertos, que después serán los encargados de trasladarla al resto de miembros del jurado.

— Oviedo será la última ciudad que visiten, siguiendo el orden alfabético de las cuatro candidaturas

— Empiezan el lunes en Cáceres, el martes estarán en Granada, el jueves en Las Palmas y nosotros el viernes. El recorrido empezará a las diez de la mañana y durará hasta las seis de la tarde. Les mostraremos lo que es Oviedo culturalmente ahora y lo que puede llegar a ser si ganamos, con un sector cultural que ya está preparado para asumir esa responsabilidad.

— El ritmo no cesa. El cara a cara con todo el jurado será el día 1 en Madrid.

Miki López



El director de la candidatura, Rodolfo Sánchez Farpón, frente a la gran lona de la «amabilidá».

— Estoy convencido de que la defensa es el momento crítico. Si hacemos una buena entrevista, podemos inclinar las opiniones del jurado. Tenemos que esforzarnos por despejar todas sus dudas, convencerlos de que tenemos un buen proyecto artístico y demostrar que somos capaces de hacer todo lo que decimos que vamos a hacer.

— ¿Cómo están preparando esa intervención?

— Ya estamos entrenando. En la primera fase estuvimos preparándonos durante tres meses y ahora vamos a tener prácticamente una semana. Es verdad que conocemos la dinámica y estos días estamos distribuyendo los papeles de cada uno para los 45 minutos de exposición y preparando las posibles preguntas que tendremos que responder durante 90 minutos. Nuestra principal preocupación es contestar adecuadamente a las cuestiones clave que sabemos que nos van a plantear, porque de eso depende también la credibilidad del proyecto.

— ¿Habrá muchos cambios en el equipo de diez personas que viajará a Madrid?

— No, hemos querido contar con personas que hayan estado muy implicadas en todo el proceso. En otras candidaturas se opta a veces por llevar a artistas de renombre que realmente no están vinculados con el proyecto, pero nosotros preferimos que quienes estén allí lo conozcan perfectamente. Eso da seguridad y fortaleza. Van a ser actuaciones muy poco agresivas, que mantendrán al máximo la estética industrial y permitirán adaptar las naves como salas de artes escénicas o espacios de creación y exposiciones

— ¿Repetirá Carlos López Otín?

— En esta ocasión, no. Hizo una intervención preciosa durante la primera defensa y sigue ayudándonos. Va a hacer el esfuerzo para estar en la visita del jurado y en Madrid tenemos que responder a muchas cuestiones concretas que nos ha planteado el comité de expertos y necesitamos a las personas que trabajan directamente en ellas. Uno de los asuntos que más les interesa es La Vega.

— Esta semana se ha dado un paso clave con el encargo de los estudios previos para reconvertir las naves en espacios culturales.

— La idea que me trasladan el alcalde, Alfredo Canteli, y el concejal de Planeamiento Urbanístico, Nacho Cuesta, es que en el momento que se consiga la entrega anticipada de los terrenos, podamos empezar a trabajar para encargar los proyectos con vistas a planificar las inversiones hasta 2030. Van a ser actuaciones muy poco agresivas, que mantendrán al máximo la estética industrial y permitirán adaptar las naves como salas de artes escénicas o espacios de creación y exposiciones.

— Habrá un homenaje a la actividad minera.

— Queremos hacer una biblioteca central en el claustro y conectarla con una nave situada detrás, donde planteamos crear una biblioteca oscura que reúna la literatura, la historia y la música de la minería mundial. Yo procedo de una familia minera, pero creo que, incluso sin tener esa vinculación familiar, todos los asturianos sentimos la minería como algo nuestro.

— También está el proyecto de la Casa de las Artes en el antiguo Palacio de los Niños.

— Lo que me cuentan el Alcalde y el concejal Nacho Cuesta es que se ha hecho un anteproyecto que está muy bien, con propuestas muy buenas e innovadoras para el edificio y la obra se programará dentro de todas las inversiones previstas por el Ayuntamiento en materia cultural.

— Son muchas las actuaciones que se están planeando.

— A La Vega y el Palacio de los Niños se suma la recuperación de la plaza de toros, las actuaciones en los centros sociales con la creación de los centros sociales integrales y que también tendrán una proyección cultural en los barrios. Hay unas cuantas inversiones que harán más fuerte y darán más dimensión a Oviedo 2031.

— La candidatura ya genera un legado, como la actualización de la Fundación Municipal de la Cultura y el Plan Estratégico de Cultura de Oviedo.

— La primera estaba un poco obsoleta al contar con muy poco personal y una estructura de funcionamiento que no respondía al proceso de capitalidad. Eso nos llevó a elaborar el PECO (Plan Estratégico de Cultura de Oviedo), que se hizo en un tiempo récord de seis meses. Si somos Capital Europea de la Cultura, gestionará el legado de la capitalidad después de 2034.

En La Vega haremos una biblioteca oscura que reúna la historia y la música de la minería

Tenemos 45 minutos para exponer el proyecto y otros 90 para responder a las preguntas

— Vital ha sido durante estos dos años el apoyo de las administraciones asturianas y de las diez grandes empresas que formarán parte de la fundación Oviedo 2031.

— Una de las debilidades que teníamos era la gobernanza y gestionar la capitalidad desde el propio Ayuntamiento no convencía a los expertos. La administración no está preparada para realizar determinados contratos artísticos ni para gestionar la cultura de la manera que necesitan los creadores. Afortunadamente, en estos dos años hemos contado con todo el apoyo de los funcionarios municipales. Sin ellos, no habríamos podido hacer todo este trabajo. Fue entonces cuando encargamos el estudio y concluimos que la mejor fórmula es la fundación pública porque un consorcio por el que optaron Cáceres y Granada no acepta patrocinios ni mecenazgos. Habría que crear luego otro órgano.

— La candidatura ha incorporado ahora el concepto de utopía a la «amabilidá». ¿Por qué?

— La amabilidad no es un eslogan, es el relato que ilumina todo nuestro proyecto. Europa nos pedía que resumiéramos ese concepto en un lema y decidimos mantener la palabra «amabilidá», porque no queremos traducirla a ningún idioma. Después de un debate interno bastante intenso nos inclinamos por la utopía, porque la «amabilidá» es, en sí misma, una utopía. Entendemos la utopía como el horizonte: si avanzamos diez pasos, se aleja diez; si avanzamos veinte, se aleja veinte. Lo importante no es alcanzar ese horizonte, sino caminar hacia él. Eso es lo que estamos haciendo.

— ¿Cómo se imagina el próximo día 3?

— Va a ser una jornada de infarto. Ya lo fue la primera vez. Recuerdo que cuando anunciaron a Granada nos quedamos pálidos, porque pensábamos que Jerez tenía muchas posibilidades y no esperábamos que pasaran dos ciudades andaluzas. Después anunciaron a Las Palmas y seguimos esperando. Cuando finalmente salió Oviedo tuvimos un alegrón tremendo. Volveremos a ver el veredicto en el museo Arqueológico porque nos dio suerte. Estaremos expectantes hasta que se anuncie el resultado.

— ¿Y si el jurado pronuncia el nombre de Oviedo?

— No queremos preparar nada porque parece que nos va a dar mala suerte. Pero, si ganamos, improvisaremos una fiesta como se merece el título y haremos partícipes a todos los ovetenses y a todos los asturianos.

— ¿Qué ocurrirá a partir del 4 de diciembre si ganan?

— Primero, unas vacaciones. Llevamos trabajando sin descanso desde enero de 2025 y las necesitamos. Después, habrá muchísimo trabajo. El proyecto no empieza en 2031. De hecho, Europa ya considera 2026 como parte del proceso. Tenemos actuaciones previstas para 2027, 2028 y los años siguientes. Evidentemente, 2031 será el momento más importante, tanto por inversión como por dimensión, pero también hemos reservado una parte significativa del presupuesto para los años posteriores, hasta 2034. A partir de entonces, el legado pasaría a gestionarse desde la Fundación Municipal de Cultura. ■

Al final de la semana

Ataja por La Vega

El avance hacia la conversión de la fábrica en un polo cultural



ÁLVARO FAES

«Ataja por la fábrica». El día que un vecino de la Tenderina pueda darle esa indicación a quien le pregunte por dónde se va al centro, Oviedo habrá ganado mucho. Será que La Vega, la histórica fábrica de armas que cerró en 2012 y que se ha convertido el sueño del futuro, es una realidad.

Despacio, con paciencia y mucha burocracia, el proyecto avanza y ahora el horizonte señala a que dentro de tres meses conoceremos cómo quedará finalmente el interior de un gran solar tanto tiempo alejado de los ovetenses. Los equipos de Kengo Kuma, Portela, Joan Busquets y Rafael Moneo tienen ese tiempo para dibujar el camino. De ellos depende que ese peatón del futuro con prisa decida detenerse un rato a ver qué pasa allí. Quizá escuche el ensayo de un grupo, observe el taller de los artistas o se dé una pasada por la biblioteca del claustro.

La fábrica es el buque insignia de la candidatura de la ciudad a la Capital Europea de la Cultura. Una apuesta atractiva pero arriesgada. Las naves, en un estado de conservación más que correcto, no necesitarán mucho para dar cabida a los creadores sin perder ese ambiente industrial que es ya una identidad. Pero urge que las decisiones sobre esos terrenos pasen ya a manos de la ciudad. De momento, la llave la tiene Defensa. Como contó esta semana LA NUEVA ESPAÑA, el Ayuntamiento ha pedido al Ministerio que le permita usar el recinto antes de que concluya toda la tramitación urbanística.

El antiguo suelo fabril es piedra angular de la candidatura y ha generado alta expectación entre el jurado de expertos, que la conocerán el próximo viernes. Después, el equipo viajará a Madrid para una última defensa. El 3 de diciembre sabremos si Oviedo consigue la capitalidad. Sea cual sea el fallo, La Vega estará allí y los planes culturales a su alrededor estarán vivos. Y seguro que, para ese peatón del futuro, seguirá siendo buena idea atajar por la fábrica. ■

Mario Canteli

El funeral por Alfonso Pérez en la iglesia de San Isidoro ayer por la tarde.

San Isidoro despide con emoción a Alfonso Pérez

Familiares y amigos dan el último adiós al director de Ángel Schlesser: «Era un ángel»

La iglesia de San Isidoro acogió este sábado una emotiva despedida al diseñador ovetense y director creativo de la firma Ángel Schlesser, Alfonso Pérez Álvarez, fallecido a los 53 años . Familiares, amigos y compañeros del mundo de la moda se reunieron para dar el último adiós a un creador que dedicó su vida al arte, la belleza y la costura. La ceremonia estuvo marcada por el recuerdo de su calidad humana, su generosidad y una trayectoria profesional que lo llevó a trabajar con algunos de los grandes nombres de la moda española e internacional. Uno de los momentos más emotivos llegó con la intervención de su hermana, Begoña Pérez, que leyó un pasaje de «Don Quijote de la Mancha» y recordó a su hermano como una persona excepcional. «Era increíble», expresó, antes de destacar su generosidad, la atención que siempre prestó a sus sobrinos y a su madre y su extraordinaria sensibilidad artística. «Era un artista inconmensurable; un ángel», afirmó en una despedida cargada de emoción. También estuvo presente su hermano Carlos Pérez, que leyó los versos de «He venido para ver» de Luis Cernuda. Fueron el colofón en una ceremonia que reunió a numerosos rostros vinculados a la trayectoria profesional del diseñador.

El análisis del atentado de Villafría

Los expertos apuntan a que «El Ruso» usó una «bomba trampa»

Los especialistas restan fuerza a sistemas más sofisticado como el temporizador, la detonación a distancia por radio o el uso del móvil

FÉLIX VALLINA
Oviedo

F. V.



Estado del portal de Villafría tras la explosión.

«Una bomba trampa». Esa es la hipótesis que más fuerza cobra entre los expertos en explosivos y las fuentes policiales consultadas por este diario para explicar el funcionamiento del artefacto que Manuel Ferrero Álvarez, «El Ruso», dejó en Villafría el pasado 10 de noviembre y cuya explosión acabó con la vida del subinspector de la Policía Nacional Juan José Rodríguez y del perro policía «Deny», además de causar heridas graves a un especialista TEDAX. Estos dispositivos «están concebidos para sorprender a quien interactúa con ellos» y pueden ser de fabricación artesanal, sin necesidad de incorporar tecnología electrónica sofisticada. «Una bomba trampa no tiene por qué explotar al moverla», explican las fuentes consultadas. Esa es una de las razones por las que esta hipótesis gana credibilidad: los agentes desplazaron la mochila sin que estallara y la detonación llegó después, supuestamente cuando «Deny» olisqueó la mochila para tratar de detectar si contenía explosivos.

Los especialistas consultados plantean que «la bomba podía tener algún elemento prácticamente imperceptible», como un hilo muy fino «que se confundiera con el tejido de la mochila». Esta posibilidad explicaría por qué los policías consiguieron trasladarla desde su posición inicial, sobre unos buzones, sin que estallara. Los expertos consideran menos probables otras hipótesis, tanto por las circunstancias de la explosión como por las dificultades técnicas que plantean. La activación por movimiento pierde fuerza por el desarrollo de lo acontecido, el temporizador «ha pasado a un segundo plano» y los sistemas a distancia, mediante radio o teléfono móvil, se consideran «más complejos». Estas bombas también se pueden activar «mediante un mecanismo sensible a la luz», aunque las fuentes consultadas consideran «poco probable» esta hipótesis porque los primeros agentes que llegaron al lugar de los hechos detectaron una luz parpadeante en el interior de la mochila y por eso avisaron a los artificieros.

El temporizador se contempló inicialmente, pero ha perdido peso entre las fuentes consultadas, que consideran más convincente la hipótesis de una bomba trampa porque la explosión coincidió con la segunda inspección de «Deny». Esta circunstancia apunta a una posible relación entre la intervención del perro y la detonación, aunque no está demostrado que el animal provocara el estallido ni puede descartarse que un temporizador estuviera programado para ese momento. Tampoco convence un sistema activado simplemente por cualquier movimiento, dado que «la mochila ya había sido desplazada» antes de estallar.

La detonación por radio también se considera improbable por las dificultades que plantearía una activación remota, ya que exige un radio no muy lejano y la investigación apunta a que «El Ruso» abandonó la zona tras disparar a la adolescente. La utilización de un teléfono móvil también «exigiría componentes electrónicos adicionales», sin que se conozcan indicios de su presencia. No obstante, ninguna de las opciones está descartada. La investigación está siendo dirigida por la Brigada de Información, especializada en la lucha antiterrorista, y se desarrolla bajo un fuerte hermetismo, incluso con respecto a otras unidades del propio cuerpo.

La composición del explosivo constituye otra incógnita. El «abundante humo blanco» observado en los vídeos tomados tras la detonación lleva a las fuentes consultadas a contemplar «algún tipo de pólvora», sin excluir otras sustancias, «como el amonal». Lo que sí parece claro es que el delincuente fugado usó «metralla para hacer más daño» vistos los desperfectos registrados en el portal tras la detonación.

Las incógnitas

Pero ¿cualquiera puede hacer una bomba trampa? La experiencia de «El Ruso» en instalaciones y reparación de calderas pudo proporcionarle habilidades mecánicas y eléctricas, pero no acredita formación especializada en explosivos «ni que sea suficiente como para hacer una bomba de ese calibre». Una bomba artesanal puede ser devastadora sin incorporar tecnología sofisticada, «aunque eso no significa que construirla resulte sencillo».

Los mensajes de «El Ruso» en internet aportan algunos indicios. En 2017 aseguró en un foro haber disparado «tres veces» contra un coche que lo perseguía después de cometer un atraco. No identificó el lugar ni el objetivo del robo y el episodio no está acreditado. En 2019 también afirmó haber herido de bala a una persona en una pierna. Cinco meses antes del atentado de Villafría, en junio de 2026, intervino en un debate sobre un asalto con explosivos a una sucursal bancaria de Casinos (Valencia). Allí distinguía entre explosión y deflagración, especulaba sobre el empleo de acetileno y mencionaba explosivos plásticos. Los comentarios revelan familiaridad con los explosivos, al menos con la terminología. ■



Los voluntarios de Protección Civil se reúnen para cenar

Los voluntarios de la Agrupación de Protección Civil , que aparecen en la imagen, celebraron su tradicional cena de fin de año, un encuentro de convivencia para compartir experiencias y estrechar lazos tras meses de trabajo y servicio. Entre los asistentes estuvieron los concejales Covadonga Díaz y José Ramón Prado.



Medio siglo de recuerdos de los aprendices de La Vega

Los aprendices de la Fábrica de Armas celebran cincuenta años de su promoción. Veintitrés antiguos alumnos de la promoción –en la imagen– se reunieron en el restaurante Nora, en Colloto, para recordar sus años de formación y rendir homenaje a los compañeros fallecidos.

Mario Canteli



El Arzobispo, en el centro, con asistentes al encuentro con las cofradías y las hermandades de la archidiócesis de Oviedo.

Cita de las hermandades en el Seminario Metropolitano

Sanz Montes pide que los laicos se alcen ante «la confusión política y social»

Miembros de 28 cofradías asturianas participan en el XXII Encuentro diocesano, donde el arzobispo de Oviedo reivindica el papel de los cristianos en la vida pública

FÉLIX VALLINA
Oviedo

El arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz Montes, reivindicó ayer el protagonismo de los laicos en la Iglesia y les animó a hacer oír su voz en la sociedad ante «la polarización y la confusión» actuales. Lo hizo durante el XXII Encuentro Anual de Cofradías y Hermandades de la diócesis, celebrado en el Seminario Metropolitano de Oviedo, que reunió a más de un centenar de representantes de 28 agrupaciones asturianas. «La procesión de la vida dura más y hay que saber ser cofrade en todos los ambientes: en el trabajo, en la familia, en los círculos de amigos, en el deporte», señaló el prelado.

Sanz Montes defendió que la Iglesia no puede entenderse como una institución cuya actividad corresponde exclusivamente a sacerdotes y religiosos. «La Iglesia no la hacemos los curas», afirmó antes de explicar que está formada por una «comunión de vocaciones» en la que pastores, consagrados y laicos tienen su propio cometido. A estos últimos les corresponde, recordó, desarrollar su compromiso bautismal en ámbitos como la familia, el trabajo y la política.

Sobre este particular, el arzobispo recordó que los últimos papas han definido la política como una forma de expresar la caridad por su contribución al bien común, la dignidad de las personas, la libertad y la paz. «Los laicos tienen una palabra preciosa y precisa que decir y es la que queremos escuchar», manifestó.

El prelado también vinculó la identidad de las cofradías con la fraternidad y recordó sus orígenes en los siglos XII y XIII, ligados a la tradición franciscana. A su juicio, estas asociaciones deben mantener su vinculación con la Iglesia, cuidar la devoción y la formación cristiana de sus integrantes y desarrollar un compromiso social basado en la caridad y la solidaridad.

El encuentro permitió tomar el pulso a la situación de las cofradías asturianas. Luis Manuel Alonso, delegado episcopal de Piedad Popular, destacó su revitalización y el incremento de cofrades registrado en los últimos años. En Oviedo, aseguró, esta evolución resulta especialmente visible, con más integrantes y más procesiones que nunca. Alonso recordó que muchas hermandades mantienen su actividad durante todo el año mediante peregrinaciones, iniciativas solidarias y campañas de ayuda a personas necesitadas.

Por su parte, Carlos González García, presidente de la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Oviedo, valoró estos encuentros como una oportunidad para compartir experiencias y actualizar conocimientos. «Nos va proporcionando o confirmando muchas cosas que ya sabíamos, pero que es bueno recordar de vez en cuando», señaló, al tiempo que defendió la necesidad de adaptarse a los cambios.

Otro de los asuntos abordados fue el nuevo Directorio diocesano de Cofradías y Hermandades, cuyo borrador ya está terminado y pendiente de la revisión del canciller secretario antes de ser elevado al arzobispo. El documento establecerá un marco común de funcionamiento para las agrupaciones existentes y las nuevas fundaciones y refundaciones. La archidiócesis cifra en 50 las cofradías y hermandades registradas en Asturias.

La jornada, que alcanza su vigésima segunda edición y cambia cada año de localidad, reunió tanto a hermandades penitenciales como a cofradías de gloria, vinculadas a la devoción a la Virgen, los santos o el Santísimo Sacramento. ■

El PSOE reclama la recuperación del lavadero de Sánchez del Río en el Naranco

R. AGUDÍN
Oviedo

Casi medio siglo después de que un camión de reparto derribase su singular cubierta de hormigón, el histórico lavadero del Naranco sigue esperando su recuperación. El Grupo Municipal Socialista reclama al Ayuntamiento que restaure esta construcción circular, diseñada en los años treinta por el ingeniero municipal Ildefonso Sánchez del Río y situada junto a las antiguas escuelas del Naranco, hoy Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano. El portavoz socialista, Carlos Fernández Llaneza, llevará la propuesta a la comisión de Urbanismo para recuperar su aspecto original.

El lavadero forma parte del legado arquitectónico de Sánchez del Río en Oviedo. Su diseño circular, con una cubierta de hormigón armado en forma de paraguas invertido sostenida por un único pilar central, constituyó una innovación técnica y funcional. La distribución permitía aprovechar mejor el espacio y facilitaba el trabajo simultáneo de un mayor número de lavanderas.

La construcción perdió su cubierta a finales de los años setenta, cuando un camión de reparto la golpeó durante una maniobra y provocó su derrumbe. Según el PSOE, el seguro abonó al Ayuntamiento el importe necesario para reparar los daños, pero las obras nunca se ejecutaron.

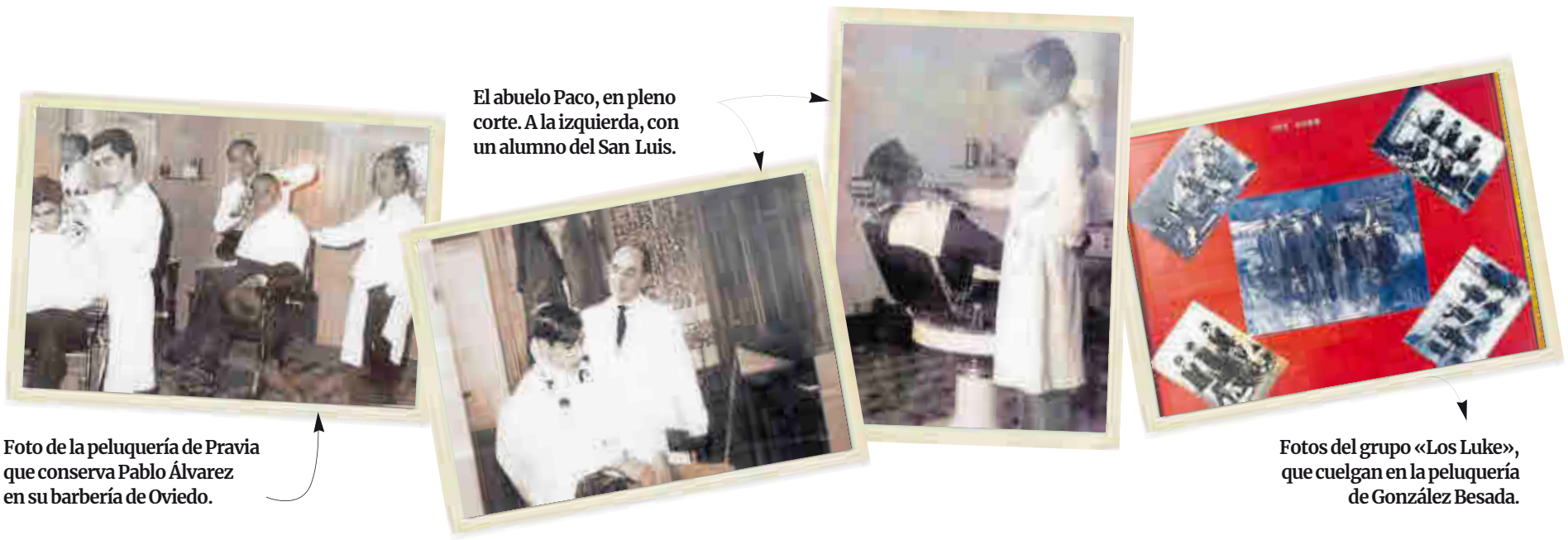
Los socialistas defienden su recuperación por su valor patrimonial y su proximidad a los monumentos prerrománicos del Naranco, uno de los principales atractivos turísticos de Oviedo. ■

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE VEHÍCULOS, RETIRAMOS A DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

Love Asturias
agencia matrimonial y de amistades
633 59 46 48 · GIJÓN

BUFFET ILIMITADO
Solo 12€
Polígono Silvota C/ Peña Santa, 2
el bombé

ZafraCom, S.L.
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN
Estamos buscando
REPARTIDOR CARNET C
Funciones
Reparto a almacenes y obras
Carga/Descarga con carretilla elevadora
Requerimientos
Carnet C y CAP en vigor
Acreditación de manejo de carretilla elevadora
Horario
Lunes a viernes de 8:30 a 13:00 y de 15:00 a 18:30 h
Interesados enviar curriculum a
zafracom@zafracom.com



El abuelo Paco, en pleno corte. A la izquierda, con un alumno del San Luis.

Foto de la peluquería de Pravia que conserva Pablo Álvarez en su barbería de Oviedo.

Fotos del grupo «Los Luke», que cuelgan en la peluquería de González Besada.

Ciudad secreta

El peluquero de los Melendi

Pablo Álvarez Cuesta le cortaba el pelo al cantante de niño y aún atiende a su padre en Oviedo, donde comparte desde hace diez años con su hijo, Lucas, el oficio que aprendió de su abuelo en Pravia

JUAN A. ARDURA
Oviedo

Luisma Murias



Pablo Álvarez y su hijo, Lucas, en pleno corte a uno de sus clientes, Javier Antuña.

A la entrada de su peluquería hay una gran foto del mítico James Dean, sentado en un sillón clásico de barbería. Toda una declaración de intenciones por parte de Pablo Álvarez Cuesta, que encontró su Edén profesional al este de la Pravia de su niñez, donde se familiarizó con el oficio de cortar y peinar con su abuelo, Paco Álvarez. El dueño de «Pablo Peluqueros» va camino de los cuarenta años en la zona sur del casco urbano de Oviedo, a donde llegó pocos años después de sus primeros arreglos remunerados a los alumnos del San Luis de Pravia, un referente en los internados de Asturias.

Ahora trabaja codo con codo, tijera o maquinilla en mano, con su hijo, Lucas, para dar continuidad a la saga familiar de peluqueros, con paréntesis de por medio. «Mi padre prefirió trabajar en Ensidesa», cuenta Pablo Álvarez, que treinta ocho años después de llegar a Oviedo mantiene su cartera de «clientes fieles, de siempre», mientras su hijo llega a los gustos y tendencias más jóvenes. Futuro por delante en una de las peluquerías que primero tuvo en Oviedo herramienta propia para agendar citas on line. «Ahora más de la mitad de reservas nos entran por la aplicación, evita tener que descolgar cada poco el teléfono y agiliza mucho al trabajo», coinciden Pablo y Lucas Álvarez.

Para que la tercera y la segunda generación de los Álvarez peinen a cuatro manos en González Besada, tuvo que haber un iniciador del oficio y de la saga. Fue Paco Álvarez, «uno de los dos o tres peluqueros con salón en Pravia» a mediados del siglo pasado. El ambiente de aquellas cuatro paredes caló en el niño que pasaba allí buena parte del verano. «Yo vivía en Avilés, por el trabajo de mi padre, pero me gustaba pasar las vacaciones con mis abuelos. Por la tarde iba a la piscina, pero como no era mucho de estudiar, mi abuela me decía: 'Por las mañanas hay que estar ocupado, así que primero vas a clase particular y luego con tu abuelo, para la peluquería, a ayudarlo, hasta la una de la tarde'. Para mí no era ningún castigo. En aquella peluquería siempre había gente, uno iba a leer el periódico, otro a charlar sentado en el banco y el que iba a cortar el pelo, en medio. Me encantaban aquellos ratos con los paisanos de Pravia», confiesa Pablo Álvarez, que conserva en las paredes de su peluquería ovetense varias fotos de aquel salón. Mucho más que un homenaje al abuelo Paco, el sentimiento de orgullo por un legado.

Una querencia por Pravia evidente en otra foto muy distinta, la de «Los Luke», reflejo local de los bandas populares de los años sesenta, «The Beatles», «Los Brincos» o «Los Bravos» hispanos. «Era el grupo de mi padre», revela Pablo Álvarez Cuesta, quien a sus 58 años atesora una dilatada carrera que comenzó porque «cuando acabé la EGB no sabía por dónde tirar, me metí un año en automoción, no me fue bien y entonces mi abuelo me planteó: ¿Por qué no te metes a la peluquería? Probé y descubrí que me gustaba». Así que empezó en una peluquería praviana porque «mi abuelo ya se había jubilado; pero llevaba el Hogar del Jubilado y el colegio San Luis. Como yo en prácticas no cobraba nada, me los pasó para que ganase cuatro perrinas». Curiosamente, sus primeros años con nómina «fueron trabajando en señoras, me gustaban los tubos y los cardados», descubre. Pero «casi por casualidad me metí en la zona de caballeros en una peluquería de Piedras Blancas y le cogí el gusto».

Salto a Oviedo en 1987. Y ya para siempre en la misma zona de la capital. Primero unos meses en «Tanias», luego diez años en «Decisión», en Muñoz Degrain. Muchos clientes de esa época siguieron con Pablo Álvarez cuando se estableció por su cuenta, primero con una socia, otros diez años, y luego en solitario. Uno de ellos de apellido muy musical. «Melendi fue cliente mío de toda la vida antes de que marchara para Madrid. El padre, del que fui inquilino en un piso de la calle Sacramento, sigue viniendo. A Ramón empezamos a cortarle el pelo de pequeño, venía con su madre, cogimos confianza, me contaba que el chavalín tenía asma y yo le decía que no se preocupara, que yo llevaba toda la vida con ella», relata Pablo Álvarez.

Inculcó a su hijo el amor al oficio, casi sin darse cuenta. «Cuando tenía sobre trece años le puse una peluquería en una habitación, con sillones viejos, un espejo y algunos póster y les cortaba el pelo a los amigos», cuenta el padre. Pero el pequeño Lucas no siempre acertaba: «Más de una vez tuve que llamar a mi padre para que arreglara los destrozos que había hecho en aquellas cabezas», desvela. Y a Pablo Álvarez le tocaba ir camino de Pravia al acabar su jornada en Oviedo para corregir la faena. Valió la pena. «Me gusta mucho, de lo contrario no hubiera empezado tan pronto», asegura Lucas Álvarez, que se ocupa de la clientela más joven del negocio desde hace diez años. «Antes casi todos me pedían degradados, ahora ya se combina con otro tipo de cortes y se ha vuelto a poner de moda el pelo un poco más largo. Ferrán hizo daño», describe el joven de unas tendencias que los clientes «traen de deportistas y actores, aunque ahora llegan con muchos cortes que ven en las redes sociales». No hay problema, en el 47 de González Besada el relevo está garantizado, con tijera y maquinilla de por medio. ■

Irma Collín



«Muñeco Vudú», en su concierto de despedida, el viernes por la noche, en Tribeca Live. Por la izquierda, Alfredo González (teclado), Ángel Miguel García (guitarra), Ivo Pérez (voz y guitarra acústica) y Borja García (guitarra).

La despedida de una banda pegada a la ciudad

Gravemente ilesos

«Muñeco Vudú» cierra casi dos décadas de rock con un concierto vitalista en la sala ovetense Tribeca Live ante el público que creció con el grupo

DAVID RODRIGUEZ
Oviedo



El final de un muñeco de vudú, ¿es cuando no le queda sitio para más agujas que clavar, o cuando está libre de todas y libre de pinchazos de magia negra? En los dos casos, el muñeco ha finalizado porque ya no sirve para lo que fue hecho, pero en un caso lo hace acribillado y deja a su humano de referencia herido y maltrecho; y en el otro, el humano del que el muñeco es réplica camina ufano y libre de cualquier mal. Uno puede pensar que el final de un grupo sucede porque se ha agotado su recorrido, el de sus miembros como conjunto, y el de las ideas que de él nacen, que toman forma de canción y vuelan como disco, o como ejecución en un directo. Pero el viernes vimos que el final del «Muñeco Vudú» que nos ocupa, el grupo asturiano que ponía fin a un recorrido de casi dos décadas, poco tiene que ver con eso, y que en su último directo, en Tribeca Live, se despidieron sin aguja alguna clavada, recreándose felices en el escenario, jugando a no concebir un adiós como una despedida. Y, sobre todo, tocando como los músicos que forman parte del «Muñeco» saben.

Ivo (cabeza pensante y líder, destinatario por ello de las agujas cuando las ha habido, y receptor de abrazos mayestáticos), Alfredo, Ángel Miguel, Sergio y Wilón, músicos de talento innato agrandado por un largo recorrido en escenarios, desafiaron al fantasma de la despedida afilando su máquina de rock hispano, el que bebe de «Rodríguez» y «Ronaldos» como vías para encauzar las mil influencias angloparlantes; el que concibe el riff como un vigoroso raíl y talla las letras para que discurran como una precisa locomotora por el mismo.

Un concierto que comenzó fuera del escenario principal para agradecer cara a cara al público no ya estar en este concierto, sino haber estado ahí casi veinte años. Que pasó después al escenario grande para que sonaran las canciones que estas dos décadas han mostrado orgullosos los «Muñeco Vudú», para «Gritar un gol», tirar por «La calle del medio», salpicar las botas en «Charcos de sangre», requerir a Pablo Moro desde el escenario (y que ni siquiera se diera cuenta a la primera, sumido en un estado de felicitá), y hasta para invocar a Ryan Adams. También para que sonara un «Réquiem» (más de uno quizás), pero sobre todo para que la esperanza se apareciera materializada en el rostro de una niña que se asomaba al escenario desde el backstage.

> Los músicos llamaron al escenario a Pablo Moro, que tardó en darse cuenta de que se dirigían a él

> Antes de cantar, el grupo dio las gracias cara a cara a quienes los acompañaron desde los comienzos

Salimos «Gravemente ilesos» de un concierto en el que teníamos que estar, un concierto en el que estuvimos muchas veces. Estuvimos en esos primeros años de este siglo que vieron nacer, al calor de La Calleja o La Antigua como salas de referencia, a «Muñeco Vudú». Que nos vieron crecer a los contemporáneos del «Muñeco». Y ahora que todos esos sitios están cerrados, que cerró también La Salvaje, arrastramos melancolía en despedidas que nos recuerdan que la veintena queda lejos, y es una edad que ya doblamos. Que se cierran ciclos, y que nos hacemos mayores. Pero, quizás, también mejores, porque el muñeco vudú que nos ocupa no tiene ningún alfiler clavado y los veremos a todos ellos, seguro, mil veces más en más de mil escenarios, rebosando oficio como hicieron el viernes. Disfrutando y haciéndonos disfrutar, que de eso se trata lo del escenario. Y si toca una despedida, tocará comportarse como si no lo fuera. ■

LA HEMEROTECA

Por F. V.

Hace 50 años
22 de noviembre de 1976

Sorteo en el Rubín: más de 7.000 asturianos, al servicio militar
Esta mañana se celebra en la Zona de Reclutamiento y Movilización número 77 el sorteo de miles de asturianos que han de cumplir sus obligaciones para con la Patria. Son cuatro llamamientos del reemplazo del 77 que suman un total de casi 7.000 reclutas, 6.640 concretamente. A partir de las once de la mañana, miles de jóvenes asturianos estarán pendientes de lo que les depare una bola en el cuartel de Rubín, en Ventanielles. De esa bola depende el que se vayan a miles de kilómetros, fuera incluso de la Península.

Funerales por Francisco Franco en la Catedral de Oviedo
A la una de la tarde se celebraron en la Catedral Metropolitana los funerales por Franco, en el primer aniversario de su muerte. A la convocatoria del gobernador civil respondió masivamente la población asturiana, que llenó el templo hasta tal punto que muchas personas tuvieron que seguir la misa desde fuera de la iglesia. En los primeros bancos se encontraban todas las primeras autoridades de la provincia, corporaciones y entidades.

Hace 25 años
22 de noviembre de 2001

Detenidos cuatro empleados de la contrata de alumbrado
Cuatro empleados de la empresa IMES, adjudicataria del servicio municipal del alumbrado público hasta hace unas semanas, fueron detenidos a primera hora de la mañana de ayer por encerrarse en la sede municipal de los grupos políticos del Ayuntamiento. El encierro se produjo pasadas las ocho de la mañana, cuando cuatro trabajadores del alumbrado público entraron en el edificio donde están las oficinas de los grupos políticos del PP, PSOE e IU.

Los disturbios por la venta de entradas de Sabina, a juicio
Los incidentes ocurridos el pasado 24 de abril en el Ayuntamiento por las irregularidades detectadas en la venta de entradas para el concierto de Joaquín Sabina llegarán a juicio. El Ayuntamiento reclama 600.000 pesetas por los desperfectos causados en las dependencias municipales a cuatro jóvenes, según confirmó ayer a este periódico el portavoz de IU, Roberto Sánchez Ramos. El equipo de gobierno municipal reclama esa cantidad económica a cuatro jóvenes en compensación por la rotura de cristales del edificio consistorial y la limpieza de la plaza.

Los preparativos de cara a la Navidad

La bola del Náutico estará rodeada de un laberinto de paneles de dos metros

La iluminación tendrá 3,3 millones de leds en total y las luces se encenderán las mañanas de los festivos hasta las vacaciones para acompañar a los niños a clase

PABLO PALOMO
Gijón

Un total de 3,3 millones de puntos led, 740 arcos, 380 motivos navideños, una decoración pensada para lucir de noche pero también de día y un gran laberinto junto a la bola del Náutico. Esas son algunas de las líneas maestras de la iluminación navideña que lucirá Gijón en cuestión de días, a partir del próximo viernes 27 de noviembre, cuando desde la plaza Mayor se pulse el botón rojo que dé el pistoletazo de salida, al menos a pie de calle, a las celebraciones más especiales de todo el año. Desde hace días, e incluso semanas, los adornos ya se encuentran visibles en las calles y, como viene siendo habitual, este año se ha vuelto a crecer con el fin de que la magia navideña prenda en todos los barrios.

El objetivo que tiene el gobierno local no es solo una cuestión de cantidad, que también, sino de calidad. Eso se nota en pequeños detalles. Habrá algunas novedades reseñables respecto a otros años. Una de ellas es que la decoración combinará luces blancas y cálidas con materiales vegetales o reflectantes. También habrá espumillón y lentejuelas que aporten textura, brillo y reflejos. La intención es que la decoración despunte de noche, pero que también llame la atención por el día. Hay otros detalles relevantes. Por ejemplo, se tiene previsto que los días festivos que hay hasta las vacaciones de Navidad escolares las luces se prendan de siete y media a nueve de la noche para que los pequeños que van a clase las disfruten.



Recreación del laberinto navideño de la plaza del Náutico.

La empresa Germán Vizcaíno ha sido un año más la adjudicataria de la decoración. La instalación contará con 740 arcos, 380 motivos diferentes, 430 árboles iluminados y 212 elementos singulares en tres dimensiones y de diferentes tamaños para llegar a todos los barrios. Habrá, como ya se puede ver, iluminación personalizada por zonas como otras veces, como ese gran letrero que otros años luce en Cuatro Caminos y que reza «Navidad en La Calzada».

Esas cifras se complementarán con 250 metros de iluminación de cornisa, tres paraguas luminosos y seis techos también con luces. De estos últimos, el más espectacular es el que ya está colocado en el paseo del Muro. No solo porque sea el de mayor tamaño, sino porque ofrece una estampa navideña que ya es muy reconocible entre los gijoneses y los turistas que se dejarán caer por la capital marítima del Principado en esos días tan señalados.

No obstante, el adorno que este año tiene muchas papeletas para ser el preferido de los gijoneses mayores y no tan mayores tiene pinta de que va a estar en el Náutico. Allí se ha colocado una gran bola gigante de Navidad de 12 metros de diámetro y la acompañará una especie de laberinto formado por paneles de 2,5 metros de altura que prácticamente ocupará toda la superficie de la plaza. Será, por tanto, uno de los grandes atractivos de unas Navidades que ya están a la vuelta de la esquina.■

AVILÉS Y COMARCA

El dragado de la ría

Castrillón alega que la balsa de lodos «incumple» las leyes

«Entendemos la necesidad, pero esta no es la ubicación idónea», advierte el Alcalde

A. DE LA FUENTE
Salinas (Castrillón)

El Ayuntamiento de Castrillón alegará contra el depósito de lodos procedentes del dragado de la ría proyectado por el Puerto en El Espartal. El consistorio considera que el plan, del que el Ministerio para la Transición Ecológica advierte que podría provocar hedor y contaminación, y que ya tiene a los vecinos en contra, «incumple la normativa urbanística y ambiental vigente». «Entendemos y compartimos plenamente la necesidad técnica de dragar la ría para garantizar la operatividad navegable del Puerto de Avilés. En lo que no estamos de acuerdo es en la ubicación elegida: carece de todo sentido ambiental, social y jurídico implantar una planta de tratamiento de residuos contaminados en la costa asturiana, pegada a nuestras casas y a nuestra joya natural», advierte el alcalde, Eloy Alonso, del PP.

Para elaborar sus alegaciones al proyecto, Castrillón se apoyará en un exhaustivo informe elaborado por técnicos municipales que, entre otros aspectos, «desmonta la pretendida provisionalidad de la planta terrestre y advierte de severas deficiencias de diseño». Entre los argumentos empleados, se encuentra que la vida útil del depósito sería de 30 años, por lo que «no estaría ligada a un dragado puntual, sino al asentamiento definitivo de residuos en la costa»; la inestabilidad del terreno, lo que propiciaría también que el riesgo de colapso de la balsa sea «alto», «generando peligro de efecto dominó sobre polígonos industriales cercanos, la avenida de la Playa y accesos peatonales» al arenal castrillonense; la alta presencia de materiales pesados y otros productos cancerígenos; y el impacto directo que tendría para los vecinos, especialmente para los de San Juan de Nieva. Asimismo, Castrillón también argumenta que esta instalación resulta «manifiestamente incompatible» con la normativa aplicable, tanto desde un punto de vista urbanístico como medioambiental.



Zona en la que se proyecta la instalación del depósito de lodos.

Por estos motivos, el Ayuntamiento pedirá la retirada inmediata del proyecto, «al resultar ambiental y socialmente incompatible con la salud de los vecinos, las aguas subterráneas y el entorno natural de Castrillón, así como con el planeamiento vigente», y que la Declaración de Impacto Ambiental se declare «desfavorable», «toda vez que la instalación debía haberse tramitado bajo el régimen de Autorización Ambiental Integrada». «Por todos estos motivos instamos formalmente a la Autoridad Portuaria a buscar otros espacios alternativos viables en suelos industriales portuarios alejados de la población para dar respuesta a esa necesidad funcional», apostilla Alonso, que urge al Puerto la búsqueda de una ubicación alternativa y también que se explore la posibilidad de optar por una planta de tratamiento de los lodos que sea cerrada, a fin de evitar mayores afecciones. «No tiene sentido que se instale una balsa de ese tamaño en una zona que es una prolongación de la duna, un espacio protegido, y cerca de vecinos», insiste el regidor.■

La suerte sonríe al valle de Nalón

El primer premio de la Lotería Nacional cae en Langreo

«Ha estado muy repartido por España y no hemos podido hablar con Loterías para ver cuántos décimos han sido», señaló Patricia González

M. Á. G.

M. Á. G.
Langreo

El despacho de loterías que Patricia González lleva en el bar que regenta, Casa Tin-Tina, en la avenida de la Constitución, en pleno centro de Sama, fue este sábado el epicentro de la suerte en Asturias. Esta lotera vendió al menos un décimo, premiado con 60.000 euros, del primer premio del sorteo de la lotería nacional del sábado, correspondiente al número 23.641. El segundo premio cayó en Laviana.

«Ha estado muy repartido por España y no hemos podido hablar con Loterías para ver cuántos décimos han sido, al menos hemos vendido uno fijo», señaló González, que añadió: «Me da mucha alegría cuando doy un premio como este, estoy muy contenta. Esperemos que siga la buena racha hasta Navidad, seguro que esto va ayudar a que venga gente a comprar lotería del Gordo». ■



Patricia González sostiene el cartel del premio junto a su hija Lidia Acedo.

Los accesos del complejo de esquí

Salir de la estación de Pajares es un deporte de riesgo

Un transportista leonés que lleva a un niño desde Valgrande al colegio pide soluciones

ANDRÉS VELASCO
Valgrande-Pajares

Invierno, noche cerrada. Puerto de montaña. Carretera con apenas visibilidad. Un autobús recoge a un niño en la estación de Pajares para llevarlo al colegio. Pero al retornar a la carretera principal, la N-630, un bache oculto bajo un excremento de ganado, hace que el vehículo se averíe. Este relato podría ser perfectamente el inicio de una novela de misterio. Aunque la realidad es que es casi el día a día de Alberto Arias, un leonés que tiene una empresa de autobuses y que por culpa del mal estado del acceso a Valgrande ya ha roto tres rótulas en sus vehículos.

Por ello, exige soluciones a quien competa la carretera, e incluso el mismo se ofrece a arreglar los enormes baches que hay en la vía: «He llamado a los gobiernos de Asturias y León, hablado con vecinos... Y al final nada, no se sabe de quién es la responsabilidad». Y agrega que «uno se indigna cuando ve que meten millones de euros un 'telenosequé' y no gastan 4 perras en rebachear un vial».

Arias es propietario de Tagar Autobuses, y con su empresa da servicio desde hace años al transporte escolar de un alumno que vive en la urbanización de Valgrande-Pajares y que estudia en Villamanín. ■

COMARCAS

Evento en la capital maliayesa

Villaviciosa y Tineo fomentan la creación artística ligada a la sidra

El teatro Riera acogió la gala de entrega de premios del certamen de relatos sobre la bebida

VICENTE ALONSO
Villaviciosa

La cultura sidrera sale de los llagares y entra de lleno en la poesía, la música o el relato literario de calidad. Así quedó de manifiesto anoche en el teatro Riera de Villaviciosa durante la gala de entrega de premios del primer Certamen Literario Sidra de Autor, impulsado por la Fundación Cultural Tineo. El acto, que completó el aforo del recinto, reunió a autores, autoridades, jurado, patronos de la entidad convocante, representantes del ámbito cultural y público general en torno a la cultura de la bebida tradicional y a su proyección a través de la palabra escrita. La conducción de la gala corrió a cargo del jurista Antonio Arias Rodríguez.

Tras la apertura, tomaron la palabra en primer lugar los representantes de las instituciones que han colaborado en esta iniciativa. El alcalde de Villaviciosa, Alejandro Vega Riego; la de Tineo, Montse Fernández, y el director del Museo de la Sidra, Juan Stové, quienes trasladaron a la fundación y a los participantes su felicitación por la puesta en marcha del certamen y subrayaron el valor de la colaboración entre administraciones locales cuando se trata de sostener proyectos culturales arraigados en el territorio y en su identidad.

A continuación, intervino Carlos Juan González López, presidente de la Fundación Cultural Tineo, que explicó ante los asistentes los motivos que han llevado a la entidad a impulsar este certamen literario dedicado a la cultura sidrera asturiana. González enmarcó la convocatoria en «la voluntad de reconocer, proteger y proyectar la cultura de la sidra a través de la creación literaria», entendiendo la escritura como «una vía para fijar un patrimonio cultural vivo, darlo a conocer entre las nuevas generaciones y situarlo más allá del territorio asturiano». Después, José Ramón Chaves García, magistrado especialista de lo Contencioso-Administrativo en el Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA), ofreció una disertación «amena y divertida» sobre la cultura sidrera. ■

V. A.



Premiados, participantes en el evento, miembros de los jurados, integrantes de la Fundación Tineo y autoridades, al final del acto de anoche.

Juegos de tronos alrededor del trono



PEDRO DE SILVA

A fines de los años 50 del pasado siglo, cuando el judo aún no estaba reconocido en España, recibí de forma muy privada junto a mi padre, aficionado a la lucha, unas cuantas docenas de lecciones. La primera versó sobre las posiciones de los pies y los desequilibrios. La segunda sobre cómo caer. La tercera sobre el asunto clave, el modo de aprovechar la fuerza y acometividad del atacante. Me vino ese recuerdo en bloque a la mente tras ver las imágenes de un Sánchez exultante en su multitudinario mitin de La Coruña, al día siguiente de su «caída» en el ring, tan perceptible que un árbitro profesional habría decretado un tiempo muerto para examinarlo, por si hubiera base para un K.O. técnico. Luego me dije que los votantes, y menos todavía los analistas, no deberíamos dejarnos impresionar por las apariencias, pues a fin de cuentas un plató es siempre un plató y sirve para lo que sirve. ■

La situación de los equipamientos educativos para niños de 0 a 3 años

Hasta 90 plazas de apoyo sin cubrir merman el servicio de las escuelinas

El Principado busca cómo agilizar la contratación de personal, lastrada por la lentitud administrativa ● Una sola educadora llega a atender hasta a trece bebés

SARA BERNARDO / P. ANTUÑA
Oviedo / Pola de Siero

«El proyecto de las escuelinas es un sueño». Rotunda se mostró este viernes la consejera de Educación, Eva Ledo, al hablar de la red autonómica y pública de 0 a 3 años, que estará en pleno funcionamiento en todos los concejos asturianos el próximo curso. Sin embargo, la implantación de la misma se está encontrando con problemas de carencia de personal, que implican sustituciones tardías, reducción de horario de servicio o dificiencias, según denuncian sindicatos, en catering, limpieza y lavandería. La situación obliga a algunas educadoras a asumir solas la tarea de atender a hasta 13 bebés en el aula.

Según estimaciones sindicales, actualmente faltan 90 puestos de personal de apoyo que deberían haber comenzado a funcionar en septiembre. Esas vacantes sirven para que en cada unidad haya dos técnicas de Educación Infantil (TEI) (la conocida como pareja educativa), algo que, en muchos casos, no está ocurriendo. Un importante número de centros carecen de estos apoyos, ya que, según los últimos datos, hay 96 escuelinas de la red en funcionamiento.

En la escuelina «El Diañu Burlón» de Riosa, una educadora empezó el curso «completamente sola», atendiendo a todos los niños (desde los 0 hasta los 3 años). Los refuerzos no llegaron hasta hace pocas semanas. Los casos más recientes se han registrado en Los Polesinos, en Pola de Siero, que aplicó este lunes una reducción horaria ante la falta de educadoras. El centro, inaugurado en noviembre de 2025, cuenta con siete educadoras –dos de ellas a media jornada– que atienden a 39 bebés. En estos momentos, tres de las trabajadoras están de baja, por lo que se han tenido que adelantar el horario de cierre a las 13.30 horas, una vez finalizada la comida, lo que dificulta la conciliación familiar de quienes llevan a sus hijos al centro.

El alcalde de Siero, Ángel García, «Cepi», transmitió el compromiso de la consejera de Educación, Eva Ledo, de dar «prioridad» a cubrir esas bajas para restablecer el servicio completo en el centro. Pero llueve sobre mojado, ya que Los Polesinos funciona a la mitad de su capacidad, puesto que hay otras tres aulas sin equipar para poder acoger a otros 39 niños.

También en la escuelina El Carmín los padres mostraron su malestar y alertaron hace un mes del riesgo de que se redujese el horario, al estar también varias educadoras de baja. Sin embargo, se produjo una reincorporación justo antes de que se llegase a adoptar la drástica medida.

En Sariego, en Los Cuscurrusquinos, las familias denunciaron el pasado 6 de noviembre que se les había reducido la jornada al quedarse solo con dos educadoras (la mitad) para 26 niños. Tuvieron que esperar casi una semana para que se les restableciese el horario habitual, hasta las 16.00 horas.

En Lugo de Llanera, la situación se agravó aún más. Entre el 10 y el 16 de noviembre, el centro se quedó con tres educadoras para 39 niños, cuando serían necesarias seis. La medida fue más drástica: a la reducción horaria se sumó la supresión de los servicios de desayuno y comedor, lo que provocó un gran malestar entre las familias. El 17 de noviembre se restableció la jornada completa, al incorporarse una educadora más, junto con el servicio de comida. El día 19 se volvió a la normalidad total, con seis educadoras y también con los desayunos. No obstante, los problemas que se solucionan en unas escuelinas resurgen en otras: Luarca, Llanes, Ribadesella, Corera, Castrillón, Grado, Luanco, Nava, Avilés o Piloña son algunos de los concejos que tienen sus plantillas a medio gas, con puestos sin cubrir y sin sustituciones para las bajas, según revela CC OO.



La red ofrece servicio a casi tres mil pequeños en la región y las dificultades en algunos centros han obligado a reducir la jornada

Todo ello ocurre en una red que ofrece servicio a casi 3.000 bebés. Prueba de la necesidad imperiosa de contratar educadoras es que el próximo curso el Principado prevé dar trabajo a 262 nuevas trabajadoras. Una dotación que los sindicatos ven «lejana». «En septiembre se acordó la creación de 37 nuevas plazas de TEI y ni siquiera han podido cubrirlas todas», lamentan desde CC OO, que achaca el problema al sistema de llamamiento, por el cual el Principado contrata al personal que va necesitando para cubrir esas plazas o los imprevistos que puedan surgir, como las bajas, a partir de las bolsas de empleo público.

Esa «prioridad» para cubrir las bajas expresada por Ledo aún no ha podido materializarse. Pero no es tarea única de la consejería de Educación. Fuentes conocedoras del problema achacan la lentitud en la materialización de contratos, refuerzos y sustituciones a la consejería de Presidencia, que tiene atribuidas las competencias de la función pública. «Estamos intentando buscar una fórmula que permita agilizar las sustituciones igual que ocurre en el resto de etapas educativas», aseguró el viernes la consejera de Educación, de quien depende la red.

De esta forma, desde Educación se insiste de forma continua en su firme compromiso de dotar a la red autonómica de escuelinas, proyecto estrella del gobierno de Barbón, de los recursos necesarios y de educadoras suficientes para garantizar la «pareja educativa». Pero en la realidad se están topando con la lentitud de la Administración para poder completar los llamamientos al ritmo necesario y proveer del personal necesario a los equipamientos. ■

El papel de un gran órgano fiscalizador

Alud de críticas a la reforma del Consejo Social: «Pone trabas a la transparencia en la Universidad»

IU, gran impulsora de la norma, se abre a negociar cambios en aspectos que generen dudas: «Todo se puede dialogar» ● La Cámara de Comercio de Oviedo ve la propuesta como «un retroceso enorme» y UGT pide «preservar los mecanismos de supervisión»

ALICIA GARCÍA-OVIES
Oviedo

La pérdida de poder fiscalizador que el Consejo Social de la Universidad de Oviedo podría sufrir con la nueva ley de Universidades, impulsada por el PSOE y Convocatoria por Asturias-IU, provocó ayer una cascada de críticas de partidos políticos, sindicatos y empresarios. Mientras, Izquierda Unida, uno de los impulsores de la norma, defendió la reforma, pero abrió la puerta a negociar los aspectos que generen dudas. «Máxima transparencia», aseguraron desde la formación.

La proposición, en tramitación en la Junta General, suprime algunas de las facultades que históricamente ha ejercido el Consejo Social, encargado de supervisar las cuentas universitarias. Entre ellas, la aprobación previa de convenios con otras instituciones que impliquen un aumento del gasto. También modifica el sistema de designación de sus integrantes, aumenta la representación de los intereses sociales y abre la posibilidad de que responsables autonómicos de Universidades y Presupuestos accedan a la presidencia, algo que la legislación actual excluye expresamente.

IU justifica que las modificaciones vienen determinadas por la Ley Orgánica del Sistema Universitario, aprobada en 2023, y por el Tribunal Constitucional. Sobre la posibilidad de que algún cargo del Principado presida el órgano, el secretario de Estrategia de la formación, Alejandro Suárez, respondió: «Si alguien tiene dudas del interés del Gobierno regional de presidir el Consejo Social a través de un director general, puede presentar una enmienda en el proceso de tramitación. Es una cuestión fácilmente resoluble».

Suárez también se mostró dispuesto a estudiar propuestas jurídicas para mejorar la fiscalización. «Todas las dudas que se puedan plantear se pueden dialogar y se pueden corregir», insistió. Destacó, además, que el nuevo Consejo Social permitirá por primera vez la representación de los investigadores.

El Partido Popular cuestionó la propuesta, que considera marcada por el «intervencionismo». Andrés Ruiz alertó del aumento del control político sobre el Consejo Social y advirtió de que el mayor peso de las designaciones institucionales puede «desvirtuar el verdadero sentido del consejo: representar a la sociedad civil asturiana en el órgano más representativo de nuestra universidad». «Creemos que la reforma del Consejo Social debe basarse en la mejora de la gobernanza de la institución académica y no en las necesidades políticas de PSOE e IU-Convocatoria», añadió.

Desde Vox, la diputada Sara Álvarez Rouco consideró que limitar las competencias del órgano «solo puede interpretarse como el anuncio de una invasión sectaria por parte de las izquierdas, a mayores sobre la que ya hacen». A su juicio, la reforma desequilibrará «aún más la balanza a favor de los impulsores» y supondrá «menos presencia y transparencia, limitaciones a la fiscalización y trabas para el control presupuestario».

El portavoz de Foro, Adrián Pumares, calificó de «preocupante» debilitar los mecanismos de fiscalización y criticó el posible aumento de la influencia política del Gobierno. «En lugar de reforzar la transparencia y la rendición de cuentas sobre la utilización de los recursos públicos, lo que pretende la izquierda es recortar las competencias del órgano encargado de supervisar la gestión económica de la Universidad», afirmó. Foro solicitará la comparecencia de la presidenta del Consejo Social, Ángela Santianes, durante la tramitación parlamentaria.

La diputada Covadonga Tomé (Somos), por su parte, respaldó el aumento de la representación social. «Estamos de acuerdo con que haya más participación social. En la universidad pública el consejo social precisamente debe ser social y no estar en manos de empresas privadas», afirmó. «La universidad pública debe siempre reforzarse y ser abierta e inclusiva frente a las fuerzas de derecha que apuestan por la privatización», agregó.

La Cámara de Comercio de Oviedo calificó la reforma de «un retroceso histórico». Su presidente, Carlos Paniceres, recordó que «Asturias contaba con una de las legislaciones universitarias más avanzadas de España, fruto del consenso alcanzado hace años» y consideró que los cambios suponen «una derogación encubierta de aquel modelo». «No se puede proclamar que se quiere fortalecer el Consejo Social y, al mismo tiempo, aprobar una legislación que reduce su capacidad de actuación», advirtió. Para Paniceres, «lo que verdaderamente importa es lo que establece la ley, no lo que se dice sobre ella».

Los sindicatos mantienen dos plazas en el Consejo Social. El secretario del sector de enseñanza de UGT Asturias, Cristóbal Puente, expresó sus reservas ante la pérdida de funciones de control. «La autonomía universitaria es un principio fundamental que debemos proteger, pero autonomía no significa ausencia de control ni falta de rendición de cuentas», manifestó. Reconoció que «no es papel de los consejos sociales cuestionar la autonomía académica ni interferir en las decisiones docentes e investigadoras», pero sí, sostuvo, «el de preservar mecanismos de supervisión que contribuyan al buen gobierno de las instituciones universitarias».

CC OO, en cambio, aplazó su valoración hasta que concluya la tramitación parlamentaria. Su sección sindical en la Universidad de Oviedo explicó que, aunque conoce el borrador de la norma, este «aún puede sufrir muchas modificaciones en el trámite parlamentario». Por ello, no fijará una posición definitiva hasta que el texto esté aprobado.

Desde IU, coalición socia del gobierno socialista de Barbón que impulsa con fuerza la ley de Universidades, insisten en que esta busca «poner orden al desorden que provocó la llegada de las universidades privadas» a Asturias, una implantación «que va a acabar poniendo en peligro el sector universitario», según advirtió Alejandro Suárez. «Si se defienden los intereses de clases, hay que defender esta ley», afirmó.

Y lanzó un mensaje al consejero de Ciencia, Industria y Empleo, Borja Sánchez, y a la directora general de Universidades, Cristina González: «Espero una defensa clara de esta ley. Cuidadito con estar al servicio de los intereses empresariales». ■



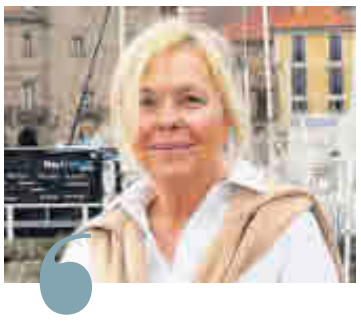
«Se puede desvirtuar el verdadero sentido del Consejo y la representación social que tiene»

ANDRÉS RUIZ
PARTIDO POPULAR



«Todo se puede corregir, pero espero una defensa clara de esta norma por parte de la Consejería»

ALEJANDRO SUÁREZ
IZQUIERDA UNIDA



«Solo puede interpretarse como el anuncio de una invasión sectaria por parte de las izquierdas»

SARA ÁLVAREZ ROUCO
VOX



«Es preocupante, quieren recortar competencias al Consejo en vez de reforzar la rendición de cuentas»

ADRIÁN PUMARES
FORO



«La Universidad pública debe siempre reforzarse y ser abierta e inclusiva frente a las fuerzas de la derecha»

COVADONGA TOMÉ
SOMOS ASTURIES



«La autonomía universitaria es fundamental, pero no significa ausencia de control de sus cuentas»

CRISTÓBAL PUENTE
UGT

Los problemas con los medios aéreos de extinción

Recuperado uno de los dos helicópteros de incendios

Emergencias repone por vía de urgencia una de las dos aeronaves perdidas por impagos de la adjudicataria

ALICIA GARCÍA-OVIES
Oviedo

El Servicio de Emergencias del Principado de Asturias (SEPA) recuperó este sábado uno de los dos helicópteros destinados a la extinción de incendios forestales y otras intervenciones, después de que sus dos aeronaves de este tipo quedaran fuera de servicio el viernes por los problemas de la adjudicataria, Eliance. Para restablecer la cobertura, el organismo autonómico tramitó por vía de urgencia un contrato con un proveedor que aportase una aeronave. El helicóptero llegó el viernes a la base de La Morgal y quedó disponible para actuar desde el sábado. El Principado trabaja también para recuperar el segundo helicóptero de extinción durante los próximos días. La solución provisional evita que el servicio pierda por completo sus medios aéreos para luchar contra el fuego, aunque todavía no ha restablecido la dotación habitual de dos aparatos para estas tareas.

La retirada se produjo cuando la empresa propietaria de los helicópteros comunicó a Eliance que dejaba de ponerlos a su disposición por impagos y otros incumplimientos del contrato. Ambos son del modelo AS350B3+ y realizan también servicios de apoyo en otras emergencias.

El tercer helicóptero gestionado por Eliance para el Principado, el medicalizado que realiza tareas de rescate, mantiene por ahora su actividad. A diferencia de los dos aparatos de extinción, su servicio no se ha interrumpido como consecuencia de la situación económica de la empresa, que atraviesa un proceso concursal.

No obstante, existe preocupación por las posibles repercusiones de esa crisis económica de Eliance sobre el mantenimiento de esta aeronave. El riesgo es que la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA), encargada de supervisar la seguridad de las operaciones, pudiera llegar a considerar que las dificultades financieras de la empresa impiden garantizar un mantenimiento adecuado y, por tanto, las condiciones necesarias para volar. Por ahora, esa eventualidad no se ha materializado y el helicóptero medicalizado continúa disponible.

La recuperación de un aparato de extinción y la continuidad del medicalizado han generado tranquilidad entre los trabajadores del SEPA. El servicio conserva así dos de los tres medios aéreos con los que cuenta habitualmente, mientras se busca una alternativa rápida para el helicóptero que falta.

Eliance anunció en octubre su entrada en preconcurso y, a comienzos de noviembre, su intención de solicitar el concurso de acreedores después de que fracasaran las negociaciones con sus principales acreedores, según el Sindicato Libre de Trabajadores Aéreos. La compañía cerró 2025 con 23,9 millones de euros de pérdidas y unos 54 millones de facturación.

La crisis coincide con la renovación del contrato de medios aéreos del Principado. El SEPA sacó a licitación en octubre una nueva adjudicación, presupuestada en 20,8 millones de euros para tres años, prorrogables otros dos. Incluye tres helicópteros con sus tripulaciones, además de un lote para drones. El plazo para presentar ofertas concluye mañana este lunes, y el inicio del nuevo servicio está previsto para el 1 de enero de 2027. ■

Los funcionarios de Justicia creen que hacen falta 114 plazas más en Asturias

SPJ-USO ve carencias en juzgados pequeños y pide plantilla para asistir a los nuevos jueces

L. Á. VEGA
Oviedo

El sindicato SPJ-USO considera insuficiente la creación de 35 plazas de funcionarios de Justicia prevista en los presupuestos asturianos de 2027 y reclama otras 114, hasta sumar 149 incorporaciones. Denuncia que el refuerzo se concentra en Oviedo, Gijón y Avilés, mientras los otros quince partidos judiciales quedan excluidos. Por ello, pide a los grupos parlamentarios una enmienda que amplíe la plantilla y consolide los puestos de refuerzo.

Según los cálculos del sindicato de personal de justicia con más fuerza en Asturias, el personal pasará de 1.276 a 1.311 trabajadores, un 2,7% más, frente al aumento del 10,1% de plazas judiciales registrado en 2025 y 2026, con 16 jueces más y otros ocho previstos para finales de 2027. Se reparten quince en tramitación, siete en ejecución, seis en servicios generales, cuatro en Audiencia y tres en Fiscalía. El sindicato advierte de que sin más funcionarios no se podrá absorber la tramitación y ejecución de resoluciones.

SPJ-USO señala especialmente la falta de medios en Cangas del Narcea, Laviana, Valdés, Pravia, Tineo y Lena, cuyos juzgados dependen de refuerzos. También denuncia que la Sección de Violencia sobre la Mujer de Gijón no recibirá empleados adicionales pese a atender seis partidos judiciales: Gijón, Siero, Villaviciosa, Cangas de Onís, Llanes y Piloña. Asegura que, desde su comarcalización, se han duplicado tanto los nuevos asuntos penales como los procedimientos pendientes, aunque solo dispone de un funcionario más que la sección de Oviedo, no comarcalizada.

La organización alerta de sobrecarga laboral y riesgos psicosociales, y exige una respuesta que alcance también a los juzgados rurales. «No vamos a aceptar que se vendan 35 plazas como una solución», advierte. ■

Dos multinacionales chinas quieren explorar inversiones en la región

El Principado se reúne en el país asiático con AE-Sinomach y HiRain, firmas del sector de los automóviles que barajan instalarse en España

CARLOS GARCÍA-OVIES
Oviedo

Las compañías chinas Automotive Engineering Corporation (AE-Sinomach) y HiRain «han mostrado interés por visitar Asturias para evaluar futuras oportunidades de inversión» en proyectos industriales, según señalan desde el Principado. Ambas exploran posibles ubicaciones en España y figuran entre los contactos de la misión que el Ejecutivo autonómico desarrolló esta semana en China, encabezada por el consejero de Ciencia, Industria y Empleo, Borja Sánchez.

AE-Sinomach es una firma de ingeniería industrial que diseña y desarrolla fábricas y líneas de producción para fabricantes de automóviles. HiRain, por su parte, produce componentes electrónicos y desarrolla soluciones tecnológicas para vehículos, desde sistemas de asistencia a la conducción hasta equipos de control y conectividad.

PdA



David González (segundo por la izquierda), Borja Sánchez (cuarto) y José Antonio Sicre (a la derecha), durante la misión comercial en China.

Las dos empresas han trasladado a la delegación su disposición a conocer las oportunidades que ofrece Asturias.

El viaje comercial del Principado ha incluido otras reuniones con compañías tecnológicas y grupos industriales. En Pekín, los representantes del Principado visitaron la fábrica de vehículos de Xiaomi, donde conocieron la integración de robótica, electrónica y tecnologías digitales. También mantuvieron un encuentro con Pony.ai, empresa fundada en 2016 y especializada en conducción autónoma, y con China State Construction Engineering Corporation (CSCEC), uno de los mayores grupos de construcción del mundo. En el apartado institucional, el Gobierno asturiano ha acordado con el Consejo Chino para la Promoción del Comercio Internacional (CCPIT) y la Cámara de Comercio Internacional de China (CCOIC) establecer una ventanilla permanente de colaboración. El mecanismo pretende facilitar la llegada de inversores chinos al Principado y apoyar a las empresas asturianas interesadas en acceder al mercado asiático.

Antes de regresar desde Shanghái, Sánchez defendió la posición de Asturias para atraer proyectos de industria avanzada. El consejero destacó la disponibilidad de suelo industrial cerca de los puertos, las conexiones marítimas y ferroviarias y la apuesta por la investigación y el talento. «Las empresas chinas son las primeras sorprendidas al descubrir todo lo que tiene que ofrecer el Principado», afirmó. El Ejecutivo autonómico prevé realizar un seguimiento de los contactos para convertirlos en proyectos que generen empleo cualificado. En la misión participaron también el director de la Oficina Económica de la Presidencia, José Antonio Sicre, y el director ejecutivo de Sekuens, David González. Acompañaron a la delegación representantes de la Cámara de Comercio de Gijón, EdP España, FCC, Gestlink y la Asociación China de Industria e Innovación para España y China. ■

Una infraestructura que acumula incumplimientos

Tras dos décadas de promesas para llegar a La Espina, quedan pendientes aún 12,5 kilómetros de la A-63 al eternizarse el tapón de Casazorrina ● Los Presupuestos regionales de 2027 prevén acometer el estudio de la primera calzada hacia Tineo

La autovía que lucha por no caer en el olvido

T. CASCUDO
La Espina (Salas)

«Hasta que no lo vea, no lo creo», señala Maribel Rodríguez sobre las sucesivas promesas políticas referentes al fin de la Autovía A-63 entre Oviedo y La Espina, eje clave para el Suroccidente. Esta canguesa preside desde hace cinco años la plataforma «El Suroccidente también es Asturias. Por unas carreteras seguras y modernas», que persigue la mejora de las comunicaciones de los concejos suroccidentales con el centro de la región y con la vecina León. Ante la inminencia de las elecciones nacionales y las próximas regionales de 2027, el colectivo redobla sus esfuerzos para conseguir avances claros en una infraestructura prioritaria.

La última información que manejan es que la zona del argayo de Casazorrina (Salas) quedará lista, por fin, entre finales de este año y enero de 2027 y que a mediados del año próximo estará operativo el tramo entre Cornellana y la capital salense. «La plataforma sigue teniendo dudas de que se cumpla. En todo caso, nosotros no vamos a parar porque haya elecciones. Merecemos lo que merecemos y vamos a luchar por ello. La comarca está más unida que nunca y es una petición unánime», señala sobre la reivindicación no solo del fin de la obra, sino su conexión con Ponferrada (León). No es para menos la desconfianza: han pasado ya cinco años y siete meses desde que se produjo el gran y complejo desprendimiento de tierra de Casazorrina y aún no han terminado la estabilización del terreno.

El colectivo expuso esta semana sus peticiones en una concentración a la que se invitó a todos los partidos políticos. Asistieron todos menos el PSOE, que tampoco firmó el documento de adhesión que la plataforma presentó durante sus reuniones previas con cada formación política. «Ahora solo esperamos poder contar con todos los políticos que se han comprometido. Nosotros no entendemos de siglas, solo queremos que se cumpla con el Suroccidente», añade Rodríguez.

De los aproximadamente 49 kilómetros proyectados para la autovía A-63 entre Oviedo y La Espina, actualmente hay unos 36,5 kilómetros en servicio y cerca de 12,5 kilómetros pendientes de finalizar o desdoblar. El recorrido cuenta ya con doble calzada operativa desde Oviedo hasta Cornellana, es decir, cuenta con un trazado de unos 31 kilómetros abierto por fases entre 1999 y 2017. También dispone de alrededor de 5 kilómetros comprendidos entre Salas y el viaducto de El Regueirón, cuya segunda calzada entró en funcionamiento en noviembre de 2022.

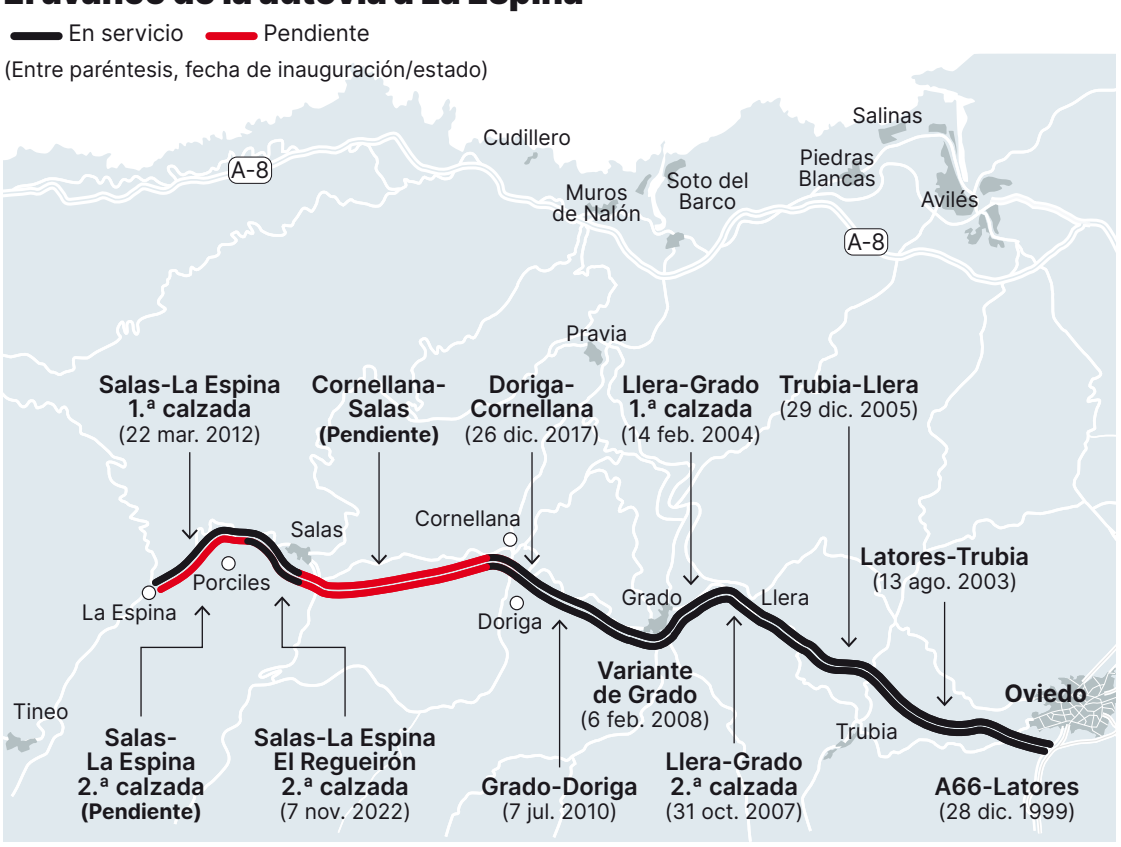
El principal cuello de botella se mantiene en los seis kilómetros del tramo Cornellana-Salas, cuya apertura sigue condicionada por los trabajos de estabilización del argayo de Casazorrina, que han absorbido ya más de 158 millones de euros. Concluido este tramo —cuya apertura se ha comprometido ahora para seis meses después y no para justo después de que se concluyan las labores por el desprendimiento, como les habían dicho en un primer momento—, quedaría pendiente la segunda calzada del trazado de algo menos de siete kilómetros entre El Regueirón y La Espina. A partir de aquí entraría en juego el Principado, que financiará la redacción del estudio informativo y de impacto ambiental de la primera calzada de la autovía desde La Espina a Tineo.

En marzo de este año, el Principado anunció el inicio de la tramitación de este estudio y que su licitación posterior tendría un presupuesto de 184.307 euros y un plazo de ejecución de nueve meses. Este documento permitirá al Principado tener «una base técnica plenamente actualizada, adaptada a la normativa vigente y a la realidad actual del territorio». Con esto, la idea sería licitar a continuación el proyecto de ejecución.

La Plataforma del Suroccidente desconoce en qué estado está este proyecto, pero su temor es que no se haya iniciado. «Se nos dijo en 2025 que se ponían en marcha. Ya debía estar pendiente de licitar la obra y la impresión es que siguen en el punto cero. Han ganado otro año», señala José Luis Fernández Berguño, vicepresidente de la plataforma. La única certeza son las dos partidas para esta actuación que se recogen en el proyecto de presupuestos del Principado para 2027. La Consejería de Movilidad incluye dos partidas (una de 164.308 y otra de 50.000 euros) para la redacción del estudio informativo y de impacto ambiental. Es decir, un montante global de 214.308 euros.

El allandés Fernández Berguño pone el acento en el Plan Director de Infraestructuras para la Movilidad de Asturias 2015-2030 (PIMA). «Ese documento reconoce que es necesaria esta autovía para que el Suroccidente no se muera. Hay estudios de tráficos que reconocen que esta vía es absolutamente prioritaria para la comarca. Se empezó en 1999 y ya vamos por el 2027, y mira cómo estamos. A este paso, cuando se acabe, el Suroccidente no tendrá población, por eso es tan frustrante que los políticos no digan la verdad y nos engañen», concluye, resumiendo el sentir de los vecinos del territorio suroccidental. ■

El avance de la autovía a La Espina



Una instalación con electricidad provisional

El PP critica el arranque «precario» del nuevo Centro de Sangre

Fernández Pardo culpa al Gobierno regional de «una posible pérdida o deterioro de muestras»

PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

La diputada autonómica del Partido Popular Pilar Fernández Pardo ha comparado la puesta en marcha de la nueva sede del Centro Comunitario de Sangre y Tejidos de Asturias con el caso de «los trenes que no cabían en los túneles por donde debían pasar». Esta crítica obedece al hecho de que este equipamiento, esencial para el sistema sanitario, echará a andar este próximo lunes en precario, es decir, con una conexión eléctrica provisional debido a la larga duración de los trámites con Red Eléctrica.

Fernández Pardo responsabiliza al Gobierno regional de «la precaria situación» en la que el equipamiento sanitario entrará en servicio en su nuevo emplazamiento del Parque Tecnológico de Llanera, después de 39 años en el recinto del viejo HUCA. Asimismo, apunta al Ejecutivo autonómico al advertir de «una posible pérdida o deterioro de las muestras por una defectuosa conservación del material sensible». La portavoz sanitaria del PP destaca que, «tras casi dos años de demora en el traslado», se observa «otro ejemplo de mala gestión socialista, similar al de los trenes que no cabían en los túneles por donde debían pasar». Ante esta situación, Fernández Pardo solicita la comparecencia en la Junta de la consejera de Salud, Conchita Saavedra, y emplaza al Gobierno asturiano y a las Consejerías que correspondan «a solucionar de inmediato el problema». ■

VICENTE MONTES
Oviedo

CARLOS PANICERES

Presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, inicia su tercer mandato

«Los empresarios tenemos el mismo derecho a influir en asuntos públicos que los sindicatos»

- «De las elecciones generales esperamos estabilidad y certidumbre»
- «No pido que Asturias tenga los impuestos más bajos, sino que esté en la media y con una fiscalidad inteligente»

Irma Collín



Carlos Paniceres, en el despacho de la Cámara de Comercio de Oviedo.

Carlos Paniceres (Priandi, Nava, 1969) ha sido reelegido presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo. Previamente, el presidente cameral ha allanado internamente el camino del consenso. Asegura que tras los cuatro años que vienen cerrará etapa. Reivindica el derecho de influencia de los empresarios y reclama más ambición al Ejecutivo asturiano; al de ahora y al que salga de las urnas en 2027. Defiende una política que busque acuerdos amplios y duraderos.

— Inicia su tercer mandato en la Cámara de Oviedo. ¿Qué balance hace?

— Cogimos una Cámara con 19 empleados y un presupuesto inferior a dos millones de euros. Hoy tenemos casi 50 y un presupuesto de casi cinco millones. Hemos abierto cinco oficinas territoriales; ahora abriremos Tineo y, probablemente, Llanes. Hemos participado en proyectos como Amazon, con 1.200 empleos, el desarrollo de la industria de defensa, la universidad privada de El Cristo, el convenio de La Vega y la oficina económica y comercial de Madrid.

— ¿Qué le quedó por conseguir?

— Tengo clavada la espinita de la fábrica de coches eléctricos de BYD. Estuvimos a punto, pero faltó ambición. Podía representar 7.000 empleos y ocupar dos millones de metros cuadrados, prácticamente toda la Zalia. Asturias necesita un gran proyecto tractor que cambie su dimensión económica y reduzca la dependencia de ArcelorMittal. Las oportunidades llegan cuando llegan. La ley de Proyectos Singulares es necesaria, pero hace falta otra actitud.

— ¿Hay un nuevo ciclo económico, como dice el consejero Borja Sánchez?

— En innovación hay un antes y un después. Defendimos una Consejería de Ciencia cuando casi nadie lo hacía y la transformación del Idepa en Sekuens. Pero hablar de un cambio de ciclo es demasiado. Hay síntomas positivos y sectores con problemas. Aquella fábrica de vehículos eléctricos sí habría cambiado el paradigma.

— ¿Y la industria de defensa?

— El saldo es positivo. Rheinmetall está en una situación muy distinta; Santa Bárbara sigue funcionando; en El Tallerón se ha superado el riesgo de que 180 trabajadores quedaran en la calle, y creo que Barros nos dará alegrías. Pero quedaron proyectos fuera, como el de baterías de Indra en Avilés. No era solo una pista de pruebas: hablamos de un polígono de 250.000 metros cuadrados, una nave de 70.000 y un ecosistema industrial alrededor. Faltó la guinda: convertir Asturias en el gran epicentro de defensa que creíamos posible.

— ¿Qué falló con BYD y funcionó con Amazon? ¿La Administración responde al ritmo empresarial?

— Las empresas necesitan rapidez y certidumbre. Con BYD hubo un problema de tiempos, interlocución y ambición. En Hungría fueron capaces de montar una fábrica en nueve meses; aquí se hablaba de trámites que podían llevar cuatro años. Con Amazon, el Gobierno afrontó la negociación de otra manera. Ayudamos a situar Asturias en la carrera y el presidente puso al frente a Juan Cofiño, que entendía los tiempos empresariales. Preguntó cuánto tiempo necesitaban y se cumplió el plazo.

— Ha dicho que el Gobierno escucha a los empresarios, pero les hace poco caso.

— No tengo queja de interlocución, pero otra cosa es el caso que se hace. El Gobierno vasco no espera a que los empresarios llamen: les pregunta qué necesitan y cómo pueden participar las instituciones. En fiscalidad, por ejemplo, advertimos de deslocalizaciones. Hay empresarios que trasladan su residencia a Madrid y las siguientes generaciones se desvinculan de Asturias. No pido los impuestos más bajos, sino estar en la media y una fiscalidad inteligente. Con las donaciones se redujo la carga y aumentó la recaudación.

— Una parte de la izquierda les atribuye demasiada influencia política.

— (Se ríe). Para algunos somos el «lobby feroz» que paraliza leyes y dirige en la sombra. Si tuviéramos ese poder, algunas cosas irían mejor. En privado te reconocen que tienes razón, pero faltan osadía o ambición para decidir, por presiones internas o partidistas.

— ¿La polémica de las universidades privadas fue uno de esos casos?

— Fue una batalla, especialmente contra la Alfonso X el Sabio. Hubo poderes universitarios, sindicales y políticos intentando evitar su llegada a Oviedo. Es una gran noticia para Asturias y El Cristo, donde edificios y locales vacíos dan paso a empresas, comercio y movimiento. Además, existía el riesgo de que la formación de los MIR se fuese de Oviedo. También Amazon recibió críticas.

— ¿Qué les preocupa de la reforma de la ley de Universidades?

— Que recorte las competencias del Consejo Social y su capacidad para fiscalizar la gestión económica de la Universidad. Teníamos una legislación avanzada y consensuada. Esta reforma la deroga de forma encubierta y se aleja del informe de Abril. Es un retroceso histórico. También nos preocupan los obstáculos a la implantación y al crecimiento de las privadas. No entendemos la urgencia de modificarla al final de la legislatura.

— En su renovación reivindicó la figura de Adolfo Suárez. ¿Falta cultura del acuerdo?

— Se habla mucho de concordia y se practica poco. Abandonar la aritmética parlamentaria variable ha sido un error de esta legislatura. En la anterior se acordaron leyes con Ciudadanos y en esta, del pacto con Foro salieron medidas sobre donaciones y el compromiso de una ley de mecenazgo que no se ha cumplido. Todo el mundo está pendiente del relato político y se practica poco el acuerdo. Prefiero una ley consensuada al 70% que otra con 23 votos frente a 22. La primera responsabilidad es del Gobierno, que debe liderar, pero hace falta una oposición responsable, sin anteponer líneas rojas. Barbón conoce bien a Adolfo Suárez y comparte esa sensibilidad, pero debe practicarla y convencer a los suyos.

— ¿Qué espera de las elecciones generales? ¿Le preocupa la polarización?

— Estabilidad y certidumbre. Hemos vivido una legislatura inestable y sin presupuestos. Las empresas necesitan conocer las reglas, sin ocurrencias legislativas cada semana. Echo de menos grandes acuerdos entre Gobierno, empresarios y sindicatos. La violencia verbal termina impregnando la convivencia. También preocupa el deterioro de la confianza institucional: los gobiernos pasan, las instituciones permanecen. La independencia judicial es esencial.

— ¿Detecta desaceleración económica? ¿Qué medidas hacen falta?

— Empieza a haberla. Comprobaremos cuánto han transformado la economía los fondos europeos. Han sostenido la actividad y los presupuestos, pero debían cambiar el modelo productivo y mejorar la productividad. Se añaden guerras,

incertidumbre y encarecimiento de la energía y de la compra. Los salarios no siguen ese ritmo y las familias se empobrecen. Hay que deflactar los impuestos para no penalizar a las clases medias. Y para subir los salarios de forma sostenida necesitamos empresas más productivas, capaces de vender más, invertir y mantener su rentabilidad.

— ¿Cómo abordaría el absentismo laboral?

— Es un problema de país. Nadie cuestiona el derecho a enfermar y estar de baja, pero algunas empresas tienen porcentajes de dos dígitos difíciles de sostener. Hay que estudiar las causas: listas de espera, bajas por salud mental y efectos del retraso de la jubilación. Las mutuas podrían agilizar la recuperación en procesos traumatológicos. Debemos revisar la jubilación parcial y los contratos de relevo. Tras la pandemia ha cambiado la valoración del ocio, algo legítimo, pero existe una responsabilidad con el trabajo. Me preocupa normalizar «coger una baja» como una decisión individual. Hace falta un pacto de Estado entre administraciones, empresarios y sindicatos. Plantear el problema no es criminalizar a los trabajadores.

— ¿La inteligencia artificial destruirá empleo?

— Sin duda, aunque generará nuevas actividades. Ya se ve en los servicios profesionales y financieros: las consultoras incorporan menos jóvenes para determinados trabajos porque necesitan menos personas. Hay que prepararse.

— ¿Este será definitivamente su último mandato?

— Sí. Dudé antes de presentarme: ocho años me parecían razonables y las permanencias excesivas no suelen terminar bien. Volví para mantener el consenso y la estabilidad de la Cámara. El presidente no tiene sueldo; mi único beneficio es una plaza para aparcar junto a la sede. El cargo exige dedicación y tengo mis empresas y mi familia.

— ¿Qué quiere dejar terminado?

— Me ilusiona la macrorregión atlántica, que espero pueda aprobarse el próximo año. El noroeste pierde peso político y necesitamos sumar fuerzas con los vascos, Cantabria, Portugal, Francia e Irlanda. También quiero ampliar la colaboración público-privada: hemos ejecutado casi dos millones en digitalización rural en seis meses.

— ¿Cuál habría sido la salida ante la falta de diálogo con el ministerio de Transportes?

— Diálogo. La decisión más perjudicial de esta etapa no ha sido el peaje del Huerna, sino la de los accesos a El Musel. Había un compromiso electoral, un proyecto aprobado por el Consejo de Ministros y presupuesto. Tras la enorme inversión en el puerto, renunciar a resolver sus accesos es un fracaso para Asturias. La alternativa de Aboño supone un rodeo y tampoco vemos que avance. Hay que respetar a los vecinos y el medio ambiente, pero el puerto necesita conexiones.

Si cambia el Gobierno en Asturias, auguro poco recorrido a la ley de vivienda, y estaremos dos o tres años discutiendo otra

No descarto en un futuro volver a la política de partidos, pero tendría que dejar mis responsabilidades empresariales

— ¿Y el Huerna y las cercanías?

— Había una solución intermedia: subvencionar el peaje con cantidades asumibles mientras se resolvía el fondo. Hemos acabado en los tribunales y en la confrontación; debió buscarse un acuerdo. En cercanías necesitamos un verdadero metrotrén entre Oviedo, Gijón, Avilés y las Cuencas, con frecuencias continuas y trayectos de unos veinte minutos. Antes de asumir competencias hay que echar las cuentas: el Estado debe modernizar la red y estudiar quién cubre el déficit. No podemos comprometer los recursos de Asturias.

— Si dentro de cuatro años ya no seguirá al frente de la Cámara, ¿podríamos verle en la política de partidos?

— No lo descarto, pero tendría que dejar mis responsabilidades empresariales. Solo milité en el CDS y abandoné la actividad en 1993. Tuve ofrecimientos del PP y del PSOE, pero seguí en la empresa. La sociedad civil puede influir en los asuntos públicos: los sindicatos lo hacen y los empresarios tenemos el mismo derecho.

— Han sido especialmente críticos con la ley asturiana de vivienda.

— Se intenta aprobar al final de la legislatura una ley sobre un problema que lleva años sin resolverse. ¿Cuántas viviendas se han construido? ¿Qué se ha hecho por los jóvenes o los pisos vacíos? A veces importa más dejar una huella política. Si cambia el Gobierno, auguro poco futuro a la ley y otros dos o tres años discutiendo otra. Mientras, ¿quién construye y facilita el alquiler?

— ¿Qué propone? ¿Sirven Alquilámoste y las zonas tensionadas?

— Más vivienda y conseguir que la vacía salga al mercado. Hay que facilitar e industrializar la construcción, revisar impuestos y ofrecer seguridad jurídica e incentivos al alquiler. Algunas leyes han contribuido a retirar pisos. Las zonas tensionadas pueden tener efectos contrarios a los buscados: en Gozón puede desplazarse oferta al alquiler vacacional. Hay que proteger al inquilino y dar seguridad al propietario. Hace veinticinco años impulsamos Vivienda Joven, con intermediación, garantías y seguros. Alquilámoste debe evaluarse: cuánto cuesta cada actuación y cuántas viviendas moviliza. La vivienda necesita gestión y políticas de largo recorrido, con el interés general por delante del relato. ■



A. M. S.



Elvira Fernández y José Antonio García, en el bar Casa Nito, negocio que adquirieron para instalarse en Villayón; en el detalle, un cartel anunciando menú y actividades en el remozado local.

El concejo vive un momento de optimismo con un repunte en la natalidad y parejas jóvenes interesadas en sus negocios: José Antonio García y Elvira Fernández evitaron el cierre del céntrico Casa Nito, y Olaya García y Ajay Hirani reabren el albergue de Oneta

El renacer de Villayón llega desde la gran urbe: «Aquí encontramos lo que nos faltaba»

ANA M. SERRANO
Oneta / Granas (Villayón)

Se podría decir que Villayón vive un momento dulce. Varias familias se han instalado en el concejo en busca de tranquilidad, cercanía social y naturaleza. En el último año, se perdieron 10 habitantes, pero ahora la atención se pone en los bebés: en lo que va de año nacieron siete (se esperan dos más), cuando lo habitual es que lo hagan dos o tres. El concejo rezuma por ello optimismo. En una época de dudas y retos (demográficos o no), dos familias cambiaron sus vidas estables y trabajos bien pagados por el concejo asturiano y pequeños negocios. José Antonio García, mallorquín de 54 años, y a Elvira Fernández, paraguaya de 50, conforman una de ellas.

Villayón ocupa 132,46 kilómetros cuadrados, una extensión equivalente a casi dos tercios del municipio de Palma de Mallorca, donde residía el matrimonio. Sin embargo, mientras la capital balear reúne 434.786 habitantes, en todo Villayón viven 1.054 personas. Donde Palma concentra más de 2.000 habitantes por kilómetro cuadrado, Villayón no llega a ocho. «Los atascos, el ruido, las aglomeraciones y el encarecimiento de la vida» terminaron por convencer a la pareja de que necesitaban un cambio. Y lo encontraron a más de mil kilómetros, en el occidente asturiano.

José Antonio había trabajado en distintos sectores y vivido en Cabo Verde y Paraguay, donde conoció a Elvira. Después regresaron juntos a Mallorca. Siempre soñaron «con la tranquilidad del mundo rural». Tras descubrir Villayón en un vídeo de internet, comenzaron a recorrer pueblos del norte de España. «Nada igual que Villayón», dicen.

En septiembre de 2024 dejaron Mallorca y se instalaron definitivamente en una casa alquilada en Granas. Cuatro meses después asumieron la gestión de Casa Nito, un establecimiento que en el momento del traspaso funcionaba con hostal, restaurante, cafetería y tienda de alimentación.

«Vecinos excepcionales»

El negocio les exige jornadas «interminables» y encontrar trabajadores fue su primera dificultad. Hoy cuentan con cinco empleos, tres de ellos ocupados por vecinos del concejo.

Pero lo que más les sorprendió fue la acogida. «Nos encontramos unos vecinos excepcionales», recuerdan. Les llevaban huevos, verduras, fruta y bizcochos. Gestos cotidianos que «nunca» habían experimentado.

Reconocen que hay meses difíciles y poco tiempo para descansar, pero aseguran que merece la pena. «Asturias sí es el paraíso», reflexionan. Y lo de ellos «no es ningún experimento». Han venido para quedarse. Eso es precisamente lo que siente el matrimonio joven formado por Olaya García y Ajay Hirani. Ellos tienen una historia parecida: trabajaban en un colegio de la UWC Atlantic College (sí, similar al de la Princesa de Asturias), en Países Bajos. Posición estable. Economía holgada. «Nos dimos cuenta de que queríamos hacer aquello que enseñábamos que era lo más importante», explican. Por eso vieron en la zona rural asturiana una oportunidad. Destino: Villayón.

Elegir la naturaleza

Olaya García es de Avilés. Aunque ya de adolescente abandonó Asturias por razones de estudio y realizó parte de su vida fuera. Asegura que volver siempre rondó en su cabeza. «Hoy elegimos estar en la naturaleza», dice la pareja, ambos con esa sonrisa afable de quien ha tomado las riendas de su vida para, como dice ese concepto filosófico, vivir deliberadamente.

Ahora están interesados en conocer «más de cerca» su entorno y pronto tendrán «algo social», destacan, que aportar al pueblo: la apertura del albergue de Oneta. Un accidente de ella (se desplaza con muletas) ha retrasado un poco el proyecto, pero la adjudicación está hecha y con ella esperan «dar vida al pueblo», un valor social que llevan dentro y que están dispuestos a explotar. «Estudiamos muchas ideas, como un campus de emprendimiento», señalan. Es solo un ejemplo.

La vida de la zona rural les llena mucho. Tienen huerta y, si algo es una desventaja, son los viajes en coche para que sus dos hijos puedan ir a las extraescolares en Navia. En todo caso, Ajay Hirani asegura que no es tanto tiempo de recorrido, aunque las curvas lo hacen tedioso.

En su sonrisa se ve su serenidad y esa sensación de haber elegido el rumbo «correcto». El que les pide el corazón, pero también su responsabilidad social «para con el mundo».

Entrar en su casa ya ofrece una pista de cómo se sienten en la zona rural asturiana: «Welcome to our little piece of paradise» (en español, «bienvenidos a nuestro pequeño trozo de paraíso»). ■

Millón y pico



Olaya García y Ajay Hirani, junto al albergue que gestionan en Villayón tras abandonar su anterior vida en un prestigioso centro educativo en Países Bajos.

COMPLETA TU ÁRBOL DE NAVIDAD CON ESTE

Calendario de Adviento

DE

La Nueva España

UNIDADES LIMITADAS

Incluye un libro y 18 adornos de mini bloques para decorar tu árbol

CALENDARIO DE ADVIENTO

MiniChristmas

¡Construye la Navidad bloque a bloque!

RBA

2 23 10 20 17

13 7 19 16

15 1 3 12

24

11 14 8

5

Canción de Navidad

CHARLES DICKENS

PÍDELO EN TU KIOSKO POR SOLO 14,95€

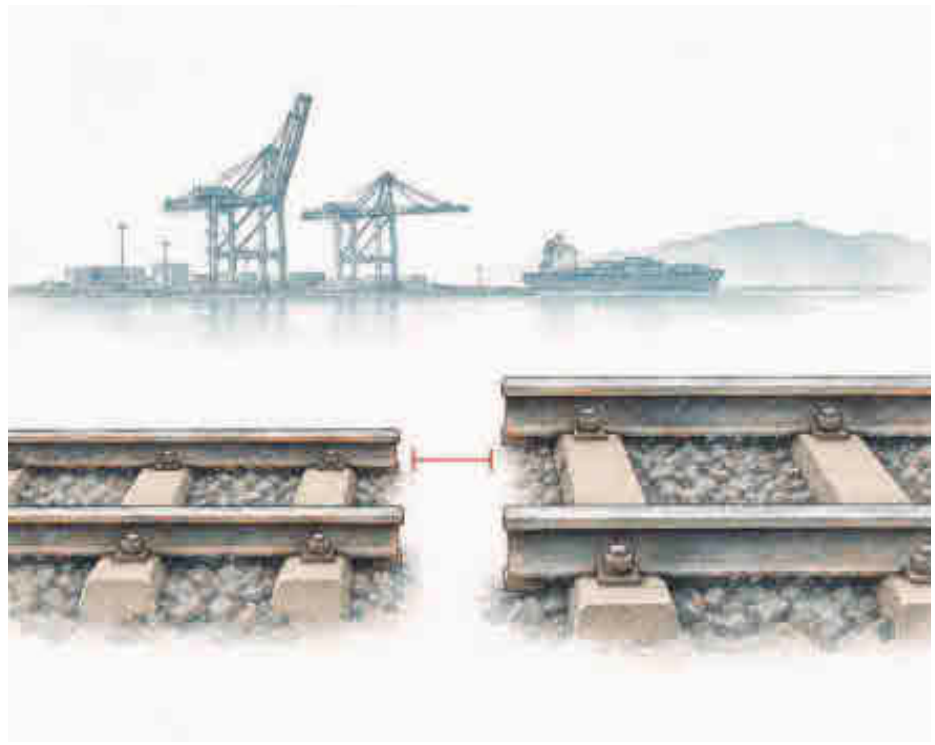
Disfruta de la cuenta atrás para la Navidad con este Calendario de Adviento que combina la magia de la lectura con la diversión de construir. Veinticuatro sorpresas diarias entre las que encontrarás el clásico navideño de Charles Dickens y minibloques con los que podrás montar18 figuras inspiradas en la época más especial del año.

La oportunidad intermodal de Asturias

Conectar Pajares con El Musel y la Zalia por ferrocarril y carretera para liderar la nueva industria



JOAQUÍN LORENCES



La industria moderna ha cambiado sus reglas de juego. En una economía globalizada donde la producción de sectores clave –como la automoción, la electrónica o los bienes de equipo– se fragmenta en módulos fabricados en distintos países para aprovechar las ventajas de cada territorio, la logística ha dejado de ser un mero trámite para convertirse en uno de los principales factores de competitividad. Hoy, una región no atrae inversión industrial y servicios tecnológicos únicamente por tener suelo disponible o ayudas públicas, sino por su capacidad para garantizar cadenas de suministro rápidas, predecibles y con bajos costes de transporte, conectividad y accesibilidad.

En este escenario, Asturias tiene en el ámbito logístico e intermodal su mayor potencial de crecimiento industrial y tecnológico. La región cuenta con activos de primer orden que la sitúan en una posición privilegiada para convertirse en la gran puerta atlántica del noroeste peninsular: un puerto estratégico como El Musel, una plataforma logística llamada a ser clave como Zalia, suelos industriales consolidados en Veriña y Aboño, conexión directa con las autovías A-66 y A-8, y una infraestructura ferroviaria recién modernizada con la Meseta tras la apertura de la Variante de Pajares.

El proyecto europeo Gijón-Zalia Atlantic RailPort Corridor 740, impulsado por el Principado y la Autoridad Portuaria de Gijón, apunta precisamente en esa dirección: integrar el transporte marítimo, ferroviario y por carretera en un único ecosistema preparado para trenes de mercancías de hasta 740 metros. Desarrollar esta intermodalidad permitiría reducir costes operativos, ganar economías de escala, descarbonizar el transporte y atraer a empresas nacidas globales que necesitan importar componentes y exportar productos sin penalizaciones logísticas.

Sin embargo, todo este potencial corre el riesgo de quedarse a medio camino por una barrera puramente técnica. La Variante de Pajares supuso una inversión histórica que permitió superar una cordillera física, pero abrir la puerta no equivale a cruzar su umbral.

Como es bien conocido, mientras la alta velocidad llega a Asturias, el tramo ferroviario entre Pola de Lena, Oviedo, Gijón y Avilés sigue operando en ancho ibérico (1.668 milímetros) en lugar del estándar europeo (1.435 milímetros). Esta discontinuidad provoca que la Comisión Europea clasifique este tramo como «red aislada», dejándolo fuera de las obligaciones de la Red Transeuropea de Transporte y debilitando el peso de Asturias a la hora de reclamar prioridad y financiación dentro del Corredor Atlántico.

Si el ferrocarril no ofrece una conexión interoperable, fiable y directa hasta los puertos y polígonos, el transporte de mercancías acabará dependiendo exclusivamente de la carretera. ¿Por qué una empresa tecnológica o industrial europea iba a instalarse en Asturias si sus mercancías sufren transbordos, retrasos y sobrecostes frente a otros puertos continentales?

Resulta difícil explicar desde el punto de vista económico que España haya invertido miles de millones de euros en cruzar Pajares para después renunciar a completar la conexión ferroviaria hasta El Musel y la Zalia. Aunque el Gobierno central ha argumentado el elevado coste de adaptar toda la red convencional española al ancho europeo, en Asturias no implica abordar una reforma global de todo el país de golpe, sino de rentabilizar una inversión ya hecha asegurando la interoperabilidad plena en un corredor estratégico para el futuro industrial del norte de España.

Por su parte, el Gobierno del Principado ha defendido el avance hacia el ancho internacional, pero carece de competencias y capacidad financiera para ejecutar por sí solo una obra que depende del Estado. Por ello, su papel, gobierne quien gobierne, debe ir más allá de las declaraciones de intenciones: debe convertir esta conexión en una exigencia irrenunciable ante Madrid y Bruselas.

En un contexto marcado por el debate político y electoral, los ciudadanos y el tejido empresarial asturiano necesitan compromisos concretos, no buenas palabras. Los partidos políticos deben aclarar su postura ante cuestiones inaplazables:

–¿Garantizarán la interoperabilidad plena (mediante ancho europeo o una solución técnica equivalente y duradera) entre Pola de Lena, Gijón y El Musel?

–¿Defenderán la inclusión prioritaria del eje León–Oviedo–Gijón–El Musel dentro del Corredor Atlántico con la Zalia como núcleo logístico intermodal y la financiación estatal de sus accesos ferroviarios?

–¿Respaldarán los fondos europeos para el proyecto Atlantic RailPort Corridor 740 y presentarán un calendario claro para evitar nuevos aplazamientos?

Asturias ha demostrado su capacidad para superar barreras históricas que dificultan y ralentizan su crecimiento, pero su reindustrialización no se decidirá únicamente en las naves de sus polígonos, sino en el ancho de sus raíles y en la eficacia de su red intermodal.

Si Europa termina ferroviariamente en Pajares, habremos vencido a la montaña, pero seguiremos aislados por una frontera técnica. Si, por el contrario, completamos el eslabón hacia El Musel, la Zalia y Avilés, Asturias convertirá su privilegiada posición atlántica en un motor real de empleo cualificado, innovación tecnológica y crecimiento industrial. Es el momento de actuar con visión de futuro. ■

Joaquín Lorences es catedrático de Fundamentos de Análisis Económico

Secuelas del debate

Mucho sobre el pasado, nada sobre el futuro



ÓSCAR R. BUZNEGO

Como es costumbre al pronunciarse sobre los cara a cara televisados de las campañas electorales, la prensa, en comunión con la opinión pública, ha importado el vocabulario del fútbol y los toros para proclamar ganador a Feijóo. Es la conclusión unánime de los titulares y las encuestas. En un debate no tiene por qué haber necesariamente un vencedor. El espectador está en condiciones de reconocer aciertos y errores en los dos interlocutores. Pero, según una tendencia que se ha ido imponiendo de forma arrolladora en la política, el plató se transforma en un escenario de lucha donde solo uno de los contendientes podrá levantar el brazo en señal de victoria. Ha de haber un triunfador y un derrotado. Lo que se espera, sin perder el tiempo en el análisis de los argumentos expuestos, es la proclamación al final del combate.

Quizá sería más preciso decir que el líder popular causó mejor impresión en su papel de aspirante que el jefe del Ejecutivo en el de candidato a la reelección. Feijóo tomó la iniciativa y la mantuvo siempre, se mostró seguro, contundente y enérgico, y puso a su oponente contra las cuerdas, disparando una batería de datos como quien acciona una ametralladora, hurgando en el flanco de su actuación más vulnerable a la crítica y merecedora de reproche y desaprobación. Pedro Sánchez compareció algo apocado, con aspecto cansado y el ánimo decaído. Recurrió a cifras y razonamientos reiterados, de sobra conocidos, sin aportar una sola novedad que sirviera para motivar al elector que necesita para obtener un buen resultado, el que aún no está decidido a votar a su partido.

El debate se atuvo a la misma pauta de principio a fin. No hubo cambio de ritmo, ni giros, ni alternancia. Feijóo no cesó en su ataque y apenas tuvo que esforzarse en esquivar un contragolpe de Pedro Sánchez, porque este respondió sin fuerza y con una extraña desgana. Aquí está la clave. El debate se centró, a propuesta de Feijóo y porque uno de los candidatos ha sido presidente durante ocho años, en hacer un repaso de la legislatura que acaba. Y Pedro Sánchez renunció a defenderla. Optó por encajar la ofensiva de Feijóo. Pidió discul-

Ajuste de cuentas en el cuadrilátero



LUIS SÁNCHEZ-MERLO



En 1974, cuando la televisión apenas tenía competencia, un debate presidencial francés dejó una frase que ha sobrevivido a casi todo lo que se dijo aquella noche. «Usted no tiene el monopolio del corazón», le dijo Valéry Giscard d'Estaing a François Mitterrand.

El secreto de la réplica estaba en su sencillez. Giscard había escuchado a su adversario y encontró, en lo que acababa de oír, la ocasión de contestarle. Medio siglo después sigue siendo una buena razón para sentar a dos candidatos frente a frente.

En el frío plató de Tres Cantos, el presidente del Gobierno y el candidato del PP llegaron al debate con urgencias distintas. Para el aspirante, que iba por delante en las encuestas, el cara a cara entrañaba el riesgo de salir escaldado. Tenía también la ocasión de desmentir el tópico de que las campañas le sientan mal.

El presidente –un «hombre milagro» que da la vuelta a situaciones complicadas, como un pescado al que intentas agarrar con las dos manos y se escabulle– que iba detrás, tenía más razones para arriesgarse. De ahí que se hable de quién ganó apenas termina la emisión.

En una entrevista, el candidato dispone de cierto margen para llevar la respuesta al terreno que le conviene. En un debate, con el tiempo tasado y una moderadora, tiene enfrente a alguien que ha venido a discutirle los datos, los argumentos y, si se tercia, hasta la pregunta. Esa posibilidad de réplica justifica la liturgia. Para los contrincantes, el cara a cara es el plato fuerte de la campaña cuando el pescado aún no está vendido.

❖❖❖

El aspirante tenía materia para pedir explicaciones. La vivienda, el poder adquisitivo y los servicios públicos daban pie a preguntas que muchos espectadores podían reconocer como propias. A su vez, tenía que explicar qué haría con los problemas que exponía. Una cosa es acertar en el diagnóstico de una vivienda inaccesible y otra precisar qué se puede hacer para que deje de serlo y cuánto tardaría en notarse.

El presidente insistió en los riesgos de un Gobierno condicionado por la extrema derecha y alertó sobre los fondos buitre. Un elector puede querer saber con quién pactaría el aspirante y a qué se comprometería para conseguir los apoyos que le faltasen. Ese mismo elector puede pedirle al presidente que rinda cuentas de los apoyos que ya obtuvo y de las decisiones que tomó para conservarlos.

La amnistía entra de lleno en esa discusión. Quien la defendió después de haberla descartado tiene que explicar qué cambió y por qué. El aspirante abrió el debate recordando el juicio una persona «amoral, cínica y capaz de vender España» que el expresident, prófugo y amnistiado, había hecho del presidente, en una entrevista publicada aquel mismo día. Que ese balance viniera de quien había contribuido a su investidura le daba un peso particular.

Hubo un momento en que el aspirante preguntó al presidente qué tendría que pasar en este país para que dimitiera. Este respondió que había asumido responsabilidades políticas ante casos de corrupción y tragedias, que había dado la cara y que había estado con las víctimas.

En vísperas del debate, preguntado en una entrevista por su ausencia del funeral de las víctimas de Urda, había invocado la mejora de las indemnizaciones y del apoyo psicológico. Una respuesta sin empatía ante una pregunta sobre su ausencia.

En el plató quedó pendiente la pregunta de en qué circunstancias entendería que la responsabilidad política exigía su dimisión. Con el adversario enfrente, cuesta que una pregunta así pase inadvertida.

❖❖❖

En otro tramo, el aspirante preguntó al presidente por una supuesta financiación con dinero procedente de la prostitución. Le pidió que contestara, como si estuviera interrogando a un testigo. La pregunta daba por sentada una premisa que exigía pruebas y el presidente entró al trapo.

Debería haberle pedido que acreditara lo que estaba insinuando. El derecho de réplica sirve también para impugnar los términos en que se plantea una acusación. La escena tuvo eficacia televisiva.

❖❖❖

Veinte cadenas emitieron el debate. Lo siguieron más de diez millones de espectadores de media y la cuota de pantalla rozó el 71%. Entre quienes se quedaron hasta el final habría electores convencidos, indecisos y otros que solo querían saber cómo se desenvolvían los dos candidatos cuando tenían que escucharse y contestar. Es una expectativa razonable para una noche de campaña.

A mi entender, el aspirante salió mejor parado al pedir cuentas de las decisiones tomadas durante la legislatura. Su peor momento llegó cuando quiso convertir esa ventaja en un interrogatorio. El presidente defendió con desgana su gestión y dejó sin despejar qué consecuencias estaba dispuesto a extraer de ella. Fue una victoria a los puntos.

Al terminar el debate, María Casado dejó los tacones sobre el atril y se alejó descalza. ■

---

pas, comprensión y esgrimió tímidamente los que considera sus mayores logros. Si tuvo un mal día o su actitud pasiva fue una táctica preconcebida, el balance es negativo, incluso para un sector de sus votantes leales.

Fue un debate sobre el pasado inmediato más que sobre el futuro. Y en esos términos el presidente del Gobierno tenía todas las de perder. Su modo de gobernar ha estado a punto de provocar un fallo institucional multiorgánico. En el debate se echó de menos por su parte un propósito de enmienda con el fin de que el sistema político funcione de acuerdo con los principios, las reglas, el espíritu y la práctica de una democracia avanzada. De igual manera, Feijóo dedicó escaso tiempo a despejar las dudas que suscita un eventual gobierno de coalición del PP con Vox.

El despliegue de la campaña electoral va estrechando el embudo por el que fluye la política española. El PP plantea las elecciones como un dilema entre continuidad o cambio, que es lo que se dirime al cabo en todos los procesos electorales, y para el PSOE se trata de elegir entre seguir progresando o la involución. No es cuestión ya de preferir a un partido u otro, sino de votar a uno de los dos bloques, pues los electores asumen que el próximo gobierno será de coalición y que tendrán que manifestar su adhesión al que representa a la derecha o al que representa a la izquierda. En retirada el independentismo catalán y esperando su oportunidad el vasco, la política española se resume en una derecha y una izquierda enfrentadas e incomunicadas.

Los debates electorales mueven pocos votos, pero cambian la dinámica de las campañas

La última encuesta que conozco, realizada tras el debate, reduce la distancia entre el PP y el PSOE a menos de un punto. Parece que los indecisos están tomando partido. Si ese fuera el resultado, hasta podría suceder lo nunca visto, que un partido recibiera más votos y consiguiera menos escaños. Crece la expectación en torno al debate a cuatro, que se presenta como una segunda vuelta, casi una revancha del celebrado el jueves. Veremos a un Pedro Sánchez muy distinto. Tampoco veremos al mismo Feijóo. La presencia de Abascal será el principal condicionante para los dos. Pedro Sánchez se enfrentará a dos adversarios extremadamente beligerantes. Feijóo tendrá dificultades para hacerse oír entre el líder socialista y el de Vox, sin defraudar a los votantes rígidos de la derecha y a la vez atraer a los moderados. Los debates mueven pocos votos, pero cambian la dinámica de las campañas. Esta alcanzará en vísperas de la votación la máxima intensidad. Luego habrá que pensar en el día después. ■

La generación X y la promesa que dejó de cumplirse

La anormalidad de que los hijos vivan peor que los padres



FELIPE GONZÁLEZ COTO

Crecimos convencidos de que estudiar, trabajar y esforzarse nos llevaría más lejos que a nuestros padres. Quienes nacimos entre 1965 y 1980, y en 2026 tenemos entre 46 y 61 años, hemos visto cómo esa idea se resquebrajaba a mitad de camino. Ahora comprobamos que a nuestros hijos les cuesta todavía más creérsela.

En mayo de 2025, «The Economist» tituló un artículo con una provocación: «Por qué la generación X es la verdadera generación perdedora». Defendía que millennials y generación Z no son los únicos damnificados de las últimas décadas. Sus datos proceden sobre todo de economías anglosajonas, así que conviene mirar qué ocurre en España. Este es un ejercicio de reflexión que quiero compartir.

Personalmente, desconfío de las etiquetas generacionales, porque meten en el mismo saco trayectorias que dependen del origen, la formación o el lugar donde se vive. Sirven para plantear una pregunta más útil que la de quién ha perdido más. Por qué hay una realidad incómoda: hoy el esfuerzo garantiza cada vez menos progreso.



Una promesa que nunca fue para todos

España arrastraba desigualdades profundas y un paro estructural que muchos jóvenes de los ochenta conocimos de cerca, especialmente en las Cuencas. Quienes empezamos a trabajar en los noventa o a comienzos de los dos mil, vimos cambiar el escenario muy deprisa: la burbuja tecnológica, la crisis de 2008, cuando teníamos entre 28 y 43 años y tocaba consolidar carrera, formar familia y comprar casa; después la deuda europea, la pandemia y la inflación. Cada una golpeó de forma distinta, pero juntas han marcado las expectativas de buena parte de la población.

Salarios que no despegan

Según las Perspectivas del Empleo de la OCDE de 2026, los salarios reales en España crecieron un 2 % en el último año y siguen un 2 % por debajo del primer trimestre de 2021. El dato no habla solo de mi generación, pero muestra lo difícil que resulta convertir crecimiento en poder adquisitivo.

Una parte importante de la raíz está en la productividad. El Observatorio del Ciclo Económico en España, de Fedea, la Fundación Rafael del Pino y BBVA Research, calcula que la productividad por hora en España equivalía al 73,5 % de la de ocho economías europeas de referencia entre 2008 y 2013, y al 73,6 % entre 2020 y 2025. Hemos crecido más que nuestros vecinos sin acortar esa distancia. Y eso nos pasa factura.

Patrimonio y vivienda

Donde más se nota eso es en el patrimonio, hoy de moda. Un análisis del Banco de España de 2025, con datos de la Encuesta Financiera de las Familias de 2022, muestra que los hogares nacidos hacia 1960 acumulaban a los 45 años algo más de 200.000 euros de riqueza neta mediana, en euros de 2022. Los nacidos hacia 1980 tenían 107.031 euros a la misma edad, casi la mitad. Parte de la diferencia depende del momento del ciclo inmobiliario en que cada cohorte compró. Y según CaixaBank Research, con datos de la EFF 2024, los hogares de 45 a 54 años mantienen una renta bruta un 15% inferior a la de 2001.

La vivienda explica buena parte de esa brecha. Durante décadas fue el principal ahorro de las familias, y quien compró en el momento oportuno, se benefició de la revalorización. Entre los hogares encabezados por menores de 35 años, la propiedad de la vivienda principal cayó del 69 % en 2011 al 36,7 % en 2024, pese a repuntar desde el 31,8 % de 2022.

Dentro de la generación X hay de todo. Algunos compramos antes de las grandes subidas. Otros pasaron años en paro, perdieron ahorros en la crisis o siguen pagando una hipoteca firmada en peores condiciones. La desigualdad interna puede pesar tanto como la que existe entre generaciones.

Los que vienen detrás

Por eso me inquieta más lo que ocurre con ellos. Según el INE, en 2025 el 44,3 % de los españoles de 26 a 34 años vivía con sus padres, y el 47,3 % de esos jóvenes decía que no podía permitirse comprar ni alquilar. El precio de la vivienda libre subió un 12,2 % interanual en el segundo trimestre de 2026, según el INE.

En Asturias el dato tampoco consuela. Según el Observatorio de Emancipación del Consejo de la Juventud, en 2025 solo el 15,5 % de los jóvenes asturianos de 16 a 29 años vivía fuera del hogar familiar. Es una cifra superior a la media nacional, el 14,5 %, que es la más baja desde que hay registros. Incluso aquí, menos de uno de cada seis jóvenes vive por su cuenta. Como serían eso datos sin las prejubilaciones.

Pensiones y herencias

La generación X empezará a alcanzar la edad ordinaria de jubilación en 2030, en un sistema sometido a presión demográfica. Desde 2027, esa edad será de 65 años, solo para quien acredite al menos 38 años y seis meses cotizados; para el resto, será de 67.

En mayo de 2026, la AIReF dio por cumplida la regla de gasto en pensiones, algo que el Gobierno presenta como prueba de solidez, y avisó de que eso no garantiza la sostenibilidad a largo plazo: con las políticas actuales, la deuda pública llegaría al 123 % del PIB en 2050.

Quedan por tomar decisiones sobre financiación, empleo, cotizaciones y reparto de cargas entre generaciones, y convendría explicarlas con más transparencia de la habitual. Veremos lo que nos espera tras el 29N.

La herencia, tantas veces invocada como colchón, llega tarde. Un estudio de Fedea sitúa en casi 50 años la edad media a la que se recibe, frente a unos 30 hace cinco décadas. Para muchos, el patrimonio familiar llega cuando ya pasó el tiempo de comprar casa. Aunque bendito sea.

España necesita empleos productivos y bien pagados, vivienda suficiente y asequible y un sistema de protección social que aguante. Necesita también que el origen familiar pese menos que la formación y la trayectoria profesional.

La generación X no merece el título de gran perdedora, que sería injusto con quienes crecieron en la pobreza y con los jóvenes de hoy.

Algunos fuimos testigos, y en parte protagonistas, de un cambio que tardamos en entender.

Crecimos con la movilidad social como certeza y educamos a nuestros hijos en un país donde ya no lo es. Lo que más me inquieta hoy es que empecemos a dar por normal que vivan peor que nosotros. ■

Felipe González Coto es doctor ingeniero de minas

Pedro Sánchez haciendo de Broncano



FRANCISCO J. BASTIDA

Bronca no, debieron de asesorarle a Pedro Sánchez ante la previsible lluvia de barro del candidato Feijóo, y el tono cuasi institucional del actual Presidente le hizo olvidar que en el debate cara a cara estaba también él como candidato y con dos pesadas mochilas, la de sus errores en cuatro años de gobierno y la de tener que remontar en unas encuestas favorables al PP.

El debate lo enfocó Feijóo con el estilo marrullero y faltón que tan bien sabe emplear y que se ha visto todos los miércoles en las sesiones de control al Gobierno en el Congreso y, en realidad, no lo necesitaba, porque en los cinco bloques de asuntos a tratar, casi todos le eran favorables, y en los que no, política social, servicios públicos y política exterior, podía centrar la puntería en el servicio ferroviario y en Ceuta y Marruecos, como así hizo. No dio una imagen de futuro Presidente, sino de un candidato que sigue peleando por convencer al potencial electorado de Vox de que vote al PP y que persevera en la idea de que no hay que desperdiciar la ocasión para clavarle una estaca al sanchismo, que no acaba de morir ni con los exorcismo de la prensa afín ni con los diligentes procesos judiciales abiertos contra significados socialistas.

Pedro Sánchez, sobre todo en la primera parte del cara a cara, parecía un holograma, no es que estuviera noqueado en el ring por los golpes de su oponente, es que no estaba allí físicamente, solo su sombra. Parecía un montaje de vídeo en el que Núñez Feijóo se dirigía a él y él, impertérrito, se dirigía a su cámara para hablar a los telespectadores, reconociendo errores y recontando los logros de su gobierno. Ni siquiera la demagogia exhibida por Feijóo le sacó de sus casillas; siguió enrocado sin entusiasmo en su manido discurso.

Una cosa es huir de la bronca y otra hacer de Broncano en un cara a cara electoral. Digan lo que digan sus asesores, la percepción es que el debate lo ganó Feijóo. Estaba en su salsa, como Abascal en La Revuelta, sin que Sánchez supiese reaccionar, como si desease que el acto concluyese de una vez y pensando más en ajustar cuentas con sus colaboradores, que en entrar en el cuerpo a cuerpo con su oponente, desmontando su credibilidad como candidato. Ni siquiera sacó a relucir el comportamiento de Feijóo como presidente de Galicia cuando sucedió el accidente de Angrois, con 80 muertos, o sus contradicciones entre restablecer el respeto institucional y su deseo de obtener una mayoría de tres quintos en el Senado para nombrar unilateralmente a los dos magistrados del Tribunal Constitucional, o su empeño personal en bloquear durante más de cinco años la renovación del Consejo General del Poder Judicial o, en fin, su insistencia en desacreditar la política exterior de España con tal de atacar al presidente del gobierno.

Afortunadamente para el candidato Sánchez, queda un debate a cuatro en el que estará Abascal y podrá convertirlo en un cara a cara entre Feijóo y el líder de Vox para señalar que son una misma falsa moneda. Pero nada está dicho hasta el 29 N y durante esta semana el Presidente rezará para que no haya otro accidente, pandemia, guerra, aluvión de inmigrantes o investigaciones judiciales, mientras aprueba con urgencia en Consejo de Ministros decretos que pudo hacer durante la legislatura. Por su parte, Feijóo seguirá disparando con la munición que le van suministrando los medios de comunicación afines, como la entrevista a Puigdemont, oportunamente publicada el día del cara a cara, y en la que a toda página aparece Sánchez como el perverso embaucador, mientras el periódico se olvida de su guerra sucia contra Junts y blanquea al expresident. No se sabe si el diario que la publicó pagó a Puigdemont por la entrevista, como hizo «OKDiario» con Koldo García para desacreditar con mentiras a Pedro Sánchez, lo que no cabe duda es que seguirá cobrando mucho dinero por los servicios prestados. ■

CAMINO DE LAS URNAS

ADA COLAU

Cabeza de lista de Frente Amplio

«Defenderemos los sectores estratégicos de Asturias y eliminar el peaje del Huerna»

«Queremos un nuevo modelo de financiación porque el bloqueo a su reforma lo sufrimos todos, en Cataluña y en Asturias»

JÚLIA REGUÉ
MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ
Barcelona

La candidata de Frente Amplio, Ada Colau (Barcelona, 1974), defiende en esta entrevista con Prensa Ibérica, grupo editorial al que pertenece LA NUEVA ESPAÑA, en la que se le han planteado preguntas desde diferentes territorios, que, si logran gobernar, su coalición eliminará el peaje del Huerna y apostará por los sectores industriales estratégicos para Asturias. Igualmente, asegura que defenderá invertir más en el sistema de Cercanías.

— Es creciente la oposición en Asturias, que une a todos los partidos, por los beneficios a Cataluña en materia de financiación, sobre todo con la reforma del modelo que ha planteado el Gobierno central. ¿Cómo ve la cuestión usted, como catalana, y si es partidaria de esa reforma? ¿No cree que todas las regiones deben negociar en igualdad de condiciones por asuntos vitales como el modelo de financiación?

— Queremos un nuevo modelo de financiación, porque el actual lleva trece años caducado y no responde a las necesidades de la mayoría social trabajadora ni de sus servicios públicos en ninguna comunidad autónoma, y ese bloqueo lo estamos sufriendo todos: en Cataluña y en Asturias. El verdadero conflicto está entre las comunidades que apuestan por garantizar y mejorar los servicios públicos, como Asturias, y quien, como Ayuso, regala impuestos a los más ricos y luego pide más dinero al Estado. Por eso queremos una armonización de todos los impuestos que establezca un suelo fiscal obligatorio para todas y acabe con el dumping fiscal de algunas.

— Desde otras regiones, se le identifica mucho con su trayectoria en Cataluña y la defensa a ultranza de intereses catalanes. ¿Cómo ve Asturias desde su punto de vista y cuáles serían sus medidas más importantes para beneficiar al Principado?

— He sido alcaldesa de Barcelona durante ocho años. Lo que yo defendí son los intereses de las ciudadanas y ciudadanos de Barcelona, particularmente los de la mayoría social trabajadora. Frente a las derechas, no dude que estaré con los intereses de las y los trabajadores asturianos con la misma intensidad y convicción: en la defensa del acceso a la vivienda, a la sanidad o a la educación y, con propuestas concretas para Asturias como la defensa de sus sectores industriales estratégicos o la eliminación del peaje del Huerna.

— ¿Puede garantizar que si llega a gobernar se ejecutará la inversión presupuestaria prevista para las infraestructuras?

— Después de los graves accidentes que ha habido en la alta velocidad, creemos que hace falta un Pacto de Estado Ferroviario, no solo para garantizar el mantenimiento y la seguridad, sino para poner como máxima prioridad la inversión y recuperar la eficacia y el buen funcionamiento de todas las Cercanías. A diferencia del PSOE, creemos que no hay que invertir ni un euro más en ampliar aeropuertos y que hay que invertir mucho más en Cercanías.

— Tras dos años, ha decidido volver a la política institucional. ¿Qué podrá hacer ahora que no pudo hacer hasta el momento?

— He sido muchos años activista, básicamente, por el derecho a la vivienda, y fue fruto de ese activismo que, en 2015, decidimos impulsar un proyecto para que el Ayuntamiento de Barcelona creara un modelo de ciudad más democrática, más feminista, más justa, donde claramente el tema de la vivienda era un tema principal. Entonces, cuando estalla la protesta social en las calles, especialmente con el caso de Maricarmen, me vienen a buscar del Frente Amplio y creo que, si en algún momento puedo ser útil, es ahora.

Zowy Voeten



Ada Colau.

Parece que Sánchez se esté rindiendo ante un posible Gobierno de extrema derecha

Está claro que hay que gestionar los flujos migratorios, no soy ingenua

— ¿Qué compromiso le diría usted a la ciudadanía que tiene respecto a la vivienda si llega al Gobierno?

— No se trata de hacer una única medida, habrá que hacer varias. Ahora, si depende de nosotros que se conforme un Gobierno progresista, el compromiso es que desde el primer Consejo de Ministros se apruebe una ley que tenga efecto inmediato en la vida de la gente para bajar los precios de la vivienda y frenar la especulación. Y eso puede ser estabilizar los alquileres, bajar el precio en función de un índice estatal o expropiar a los fondos buitre.

— ¿Y a aquel votante que ve con miedo estas políticas por creer que van contra el pequeño propietario?

— El bipartidismo ha alimentado mucho la idea que le conviene a los especuladores, que es confundir al pequeño propietario con el gran propietario, pero esa trampa ya terminó porque el pequeño propietario ahora mismo también está sufriendo. Quien quiere tener una casa para vivir en régimen de propiedad se encuentra con unos precios altísimos. Lo que hay que hacer son medidas para proteger a ese pequeño propietario y bajar los precios, tanto del alquiler como de la propiedad para vivir, y penalizar y poner impuestos muy altos a los que acumulan viviendas para especular.

— Ha habido ya dos Gobiernos de coalición: uno con Unidas Podemos y otro con Sumar. ¿Qué haría usted diferente para forzar al PSOE a tomar medidas?

— Hay que reconocer que en un Gobierno de coalición nunca puedes hacer todo lo que te gustaría. Por eso le decimos a la ciudadanía que es importante que el Frente Amplio entre con la máxima fuerza en el Congreso.

— Tras el cara a cara, acusó a Sánchez de haber bajado los brazos. ¿Cree que el candidato del PSOE ha asumido la derrota?

— Estamos viendo un PSOE que parece cada vez más que haya bajado los brazos, que se esté rindiendo ante la posibilidad de un Gobierno de extrema derecha. Nosotros decimos que no nos vamos a rendir, que hasta el último minuto de campaña vamos a batallar para que pueda haber un Gobierno progresista y la extrema derecha no gobierne. Después de ese cara a cara ha quedado muy claro que el próximo 29 de noviembre se vota si el Gobierno de coalición es con Vox o con el Frente Amplio.

— Para movilizar al votante progresista, ¿basta solo con decir que viene la derecha y la extrema derecha o se queda corto teniendo en cuenta que para muchos Vox ya no da miedo?

— Nosotros le hemos dicho siempre al PSOE que no es suficiente con resistir, con decir que vamos a parar a la extrema derecha. Eso es importante, sin ninguna duda, pero la gente ya lo sabe y es muy consciente de que hay el riesgo de que, por primera vez en democracia en España, pueda gobernar la extrema derecha. Pero no es suficiente porque llevamos ocho años de Gobierno progresista y hay cosas que no están funcionando, especialmente algunas que dependían del PSOE, como es el tema de la vivienda.

— ¿No se han planteado no formar parte del Gobierno, en el caso de que haya una mayoría progresista, para hacer más presión desde fuera?

Pasa a la página siguiente

CAMINO DE LAS URNAS

«Está en juego si la coalición es con Vox o con Frente Amplio»

Viene de la página anterior

— Respeto muchísimo a otras formaciones progresistas que han decidido no implicarse en un Gobierno progresista, pero ya hemos visto que el PSOE solo no es capaz de hacer políticas valientes. Somos útiles porque nosotros vamos a asumir la responsabilidad de conformar un Gobierno progresista que obligue al PSOE a mirar a su izquierda y hacer políticas más valientes.

— En esa labor, el tono que usó Unidas Podemos fue diferente al de Sumar. ¿Qué tono cree que es el adecuado?

— Necesitamos menos crispación. Creo que la derecha y la extrema derecha han conseguido normalizar el insulto, la ofensa, las mentiras... y eso no hay que normalizarlo. Defiendo que en la política podamos recuperar un tono dialogante, un tono sereno, un tono constructivo, pero eso no quiere decir que sea menos firme. Entonces, podemos tener el tono más dialogante posible, incluso entre algunos partidos que tengamos muchas discrepancias, pero con la máxima firmeza y la máxima coherencia con los principios y los compromisos con los que nos hemos presentado a las elecciones.

— ¿Y ante la corrupción?

— Por nuestra parte, vais a encontrar tolerancia cero. Somos partidos que hemos tenido años de experiencia de Gobierno y tenemos cero casos de corrupción. Esa es nuestra carta de presentación: tenemos cero casos de corrupción y creemos que la corrupción es uno de los cánceres de la política actual.

— En esta campaña se está hablando mucho de inmigración. ¿Cuál es su propuesta?

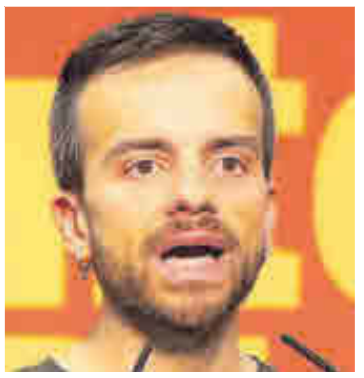
— La inmigración es un hecho, no es una opinión. Hay que gestionar los flujos migratorios, no soy ingenua en ese sentido, pero una vez que viven aquí, cuanto antes sean reconocidas como ciudadanas de pleno derecho, mejor para todo el mundo. La gente quiere una vida en paz, quiere trabajar, sacar adelante a su familia y dar lo mejor de sí misma. ■



Ángela Pumariega.



Adriana Lastra.



Juan Ponte.



José María Figaredo.

El debate definitivo en Asturias, este jueves, en LA NUEVA ESPAÑA

Los cabezas de lista expondrán sus propuestas sobre infraestructuras, fiscalidad, demografía y regeneración en una cita que solo se podrá seguir a través de la web

P. Á.
Oviedo

El debate definitivo de las elecciones generales del 29N en Asturias se desarrollará en LA NUEVA ESPAÑA este próximo jueves, día 26. Los cabezas de lista de los cuatro principales partidos expondrán sus propuestas y discutirán sobre ellas. El crucial intercambio entre los candidatos solo se podrá seguir a través de lne.es, la edición digital de LA NUEVA ESPAÑA, a partir de las 20.00 horas, antes del debate a cuatro de ámbito nacional que tendrá lugar en la Academia de Televisión, en Madrid, a las 22.00 horas, y que también emitirá la web de este periódico.

Ángela Pumariega (PP), Adriana Lastra (PSOE), Juan Ponte (Frente Amplio) y José María Figaredo (Vox), protagonizarán un encuentro que durará aproximadamente una hora y que constará de cuatro bloques temáticos. El primero, demografía, vivienda, inmigración y política social. El segundo, infraestructuras y transporte. El tercero, fiscalidad, economía, empleo y financiación autonómica. Y, el cuarto, transparencia y regeneración democrática.

De cada una de estas temáticas hablará cada candidato durante dos minutos y medio, tiempo que podrá repartir cada uno de ellos entre una o más intervenciones. Además, dispondrán de una intervención inicial de un minuto; y, como cierre, del clásico «minuto de oro». Una estructura flexible que dotará al coloquio de ritmo y frescura para que los asturianos puedan conocer las propuestas de los cuatro aspirantes a poco más de 48 horas de la cita con las urnas. El debate estará conducido por los periodistas de LA NUEVA ESPAÑA Mónica González Salas y Pablo Tuñón. Las tareas de cronometraje de las intervenciones recaerán en árbitros de mesa de la Federación Asturiana de Baloncesto, que garantizarán el rigor total en la distribución de los tiempos. ■

Un debate lo puede cargar el diablo

Los cara a cara generan consecuencias imprevisibles



MANUEL CAMPO VIDAL

Más de diez millones de personas siguieron en televisión el debate cara a cara entre Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo. Y no están contados ahí los espectadores que lo vieron a través de sitios digitales, plataformas y redes sociales; o los que lo escucharon por la radio. Audiencias de final de Mundial de Fútbol y torrente posterior de programas durante días diseccionando cada frase, cada gesto, cualquier silencio o especulando sobre alguna supuesta intención estratégica justificativa de una actitud pasiva o belicosa. Que si Pedro Sánchez rehuyó el cuerpo a cuerpo porque buscaba a un público moderado y más de centro, después de haber crecido hacia su izquierda; o que si la actitud más incisiva del candidato popular perseguía cerrar la posible fuga de votos hacia Vox; y así sucesivamente.

El caso es que el cara a cara apasionó; y falta un debate a cuatro –de nuevo Sánchez y Feijóo, más Abascal y Ada Colau– el próximo jueves. Sumado al debate de los portavoces parlamentarios en TVE, a los celebrados en cada autonomía y a los radiofónicos –por ejemplo el interesante diálogo en Cadena SER de la ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, y Juan Bravo, portavoz popular– se concluye que los debates son columna vertebral de esta campaña. Todavía quedan profesores despistados o presuntos gurús que afirman que «un debate solo mueve un 1% del electorado». Dios los bendiga. Los debates recolocan las campañas, proyectan liderazgos, empoderan o desmoralizan a los convencidos de cada bando, mueven a los indecisos y sacan de casa a los abstencionistas. Los debates generan un catálogo de consecuencias imprevisibles y, además, los puede cargar el diablo. Véase el más reciente en Brasil, donde el Bolsonaro que ganó la primera vuelta, sucumbió en la segunda por un error gravísimo al insultar a Lula con la expresión «nueve dedos» (perdió uno en accidente laboral cuando tenía 17 años), lo que generó una sentida réplica de Lula por la «ofensa personal y a toda la clase trabajadora». Lula es presidente de nuevo y Bolsonaro está en el exilio. Sin ese lance, seguramente la historia hubiera sido distinta.

En España no se han vivido debates tan dramáticos, ni ha sucedido como en Serbia, donde en la época Milosevic, en los años noventa, un candidato amenazó físicamente a otro ante los estupefactos televidentes. Pero está estudiado que la victoria de Aznar en el primer debate frente a González, en mayo del 93, movilizó a la izquierda crítica con el felipismo para frenar la vuelta de la derecha al poder. O que el debate entre Mariano Rajoy y Alfredo Pérez Rubalcaba sirvió al candidato popular para ganar liderazgo en su partido; eso puede haberle sucedido a Feijóo estos días y lo fortalece frente a alguna ambición sucesoria, si los resultados no fueran como auguran las encuestas.

Los candidatos ya han aprendido que deben llegar al debate descansados, con la lección aprendida y frases comprensibles para los ciudadanos. Con «el PIB no se come», rebatió el popular las brillantes cifras macroeconómicas de crecimiento español. Y los analistas debemos considerar que en un plano está el debate televisado, que puede resultar hasta aburrido, y en otro nivel sus consecuencias. Se puede criticar el pedir perdón, pero hay quien decide votar porque nunca ha visto disculparse a un político. Todo se prepara meticulosamente, sí, pero cuando el debate comienza es libre y arriesgado. Cuidado, porque lo puede cargar el diablo. ■

Donde Asturias decide

Un profesor universitario andaluz instalado en la capital y un terapeuta ovetense que pudo regresar tras formarse fuera cuentan su experiencia: «La calidad de vida aquí es superior, pero hay que incentivar la cultura del esfuerzo»

Oviedo, el dilema de retener talento sin dejar de atraerlo

SARA BERNARDO
Oviedo

El malagueño Álvaro Aguilar llegó a Asturias el 1 de diciembre de 2016. Tenía 29 años y venía con su mujer para trabajar como profesor de Didáctica de la Matemática en la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Oviedo. Su contrato era de un año. Han pasado diez. Se compró una casa, consiguió plaza como ayudante doctor y hoy tiene tres hijos. Lo que iba a ser una etapa profesional terminó convirtiéndose en un proyecto de vida.

«Asturias es un lugar mucho más tranquilo. El alquiler cuesta menos, los transportes casi no se usan, las distancias se recortan. La calidad de vida que encuentras aquí no la hay en otras zonas de España», resume. Su historia demuestra que Oviedo también puede atraer talento. La pregunta es por qué no consigue retener todo el que forma. De hecho, el regreso y la captación de talento es uno de los grandes retos de una ciudad universitaria como la capital asturiana.

La paradoja muestra una ciudad universitaria, con empresas y servicios, pero donde muchos jóvenes contemplan marcharse para encontrar mejores oportunidades o condiciones laborales. El problema no puede explicarse únicamente por la ausencia de empleo. En Asturias, la tasa de paro de los menores de 25 años alcanzó el 24,14% en el segundo trimestre de 2026, frente al 8,28% de los mayores de esa edad. Casi uno de cada cuatro jóvenes activos en la región estaba desempleado.

El dato convive, sin embargo, con otro que obliga a matizar el diagnóstico. El 80 por ciento de los titulados de la Universidad de Oviedo consigue estar afiliado a la Seguridad Social cuatro años después de terminar sus estudios, cinco puntos más que hace cuatro años y dos por encima de la media nacional. La inserción es especialmente elevada en grados como Ciencias de la Salud, Informática e Ingenierías. Pero tener empleo no significa necesariamente trabajar en Asturias.

> «Aquí habría que sacar más plazas en las oposiciones, porque profesores se necesitan»
>
> ÁLVARO AGUILAR
> PROFESOR DE DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA



Aguilar conoce bien esa contradicción. Cada curso ve cómo cientos de futuros maestros terminan sus estudios y se incorporan a un mercado que no siempre tiene sitio para ellos. «El sistema no puede absorber todos los profesores que se forman», advierte. A su juicio, los recortes posteriores a la crisis de 2008 dejaron una huella profunda en el sistema educativo y las nuevas generaciones siguen pagando sus consecuencias. «Aquí habría que sacar más plazas en las oposiciones, porque profesores se necesitan», sostiene, aunque a sus alumnos les recuerda que «la distancia que puede separarles de su casa dentro de Asturias sería mucho mayor en otras comunidades».

La otra cara de esta realidad la representa Sergio Rodríguez. Estudió Integración Social y Terapia Ocupacional en Asturias, pero tuvo que salir para especializarse en neurorrehabilitación. Madrid, Gran Canaria, Mérida y Bolivia fueron algunas de las paradas de su trayectoria profesional. En 2014 decidió regresar. Quería construir en Asturias su futuro y formar una familia.

No volvió sin oportunidades. Trabajó en distintos centros, emprendió y en 2015 cofundó una empresa de rehabilitación neurológica. Desde 2023 dirige la clínica INYPEMA, de la Fundación Padre Ossó, facultad en la que estudió. Su experiencia le permite conocer tanto las dificultades de quien busca empleo como las de quien necesita contratar.

«El mayor problema o el mayor riesgo que tenemos las empresas sanitarias es el talento», explica. Actualmente tiene dos vacantes de fisioterapia y otra de terapia ocupacional para las que asegura que no consigue candidatos. Incluso ofrece salarios por encima de convenio y una semana adicional de vacaciones. «Hay más ofertas que gente egresada, no nos llegan currículums», resume y lamenta que, para poder ofrecerles más a los más jóvenes, tiene que subir las tarifas, una «pescadilla que se muerde la cola difícil de paliar sin una regulación que motive a los más jóvenes». «Estamos perdiendo la cultura del esfuerzo», lamenta.

La paradoja se hace todavía más evidente cuando cuenta que este verano incorporó a dos fisioterapeutas procedentes de Madrid. Allí, con salarios similares, les resultaba mucho más difícil acceder a una vivienda independiente. En Asturias, explica, han encontrado una calidad de vida que no tenían en la capital. «En el Principado hay las mismas oportunidades que fuera pero con mayor nivel de vida», resume.

Las dos historias no ofrecen una respuesta idéntica. Aguilar encontró en Asturias el lugar donde echar raíces; Rodríguez tuvo que salir para especializarse, pero decidió regresar y crear oportunidades para otros. Ambos coinciden, desde experiencias distintas, en que el Principado tiene mucho que ofrecer. El desafío es conectar lo que se enseña en las aulas con lo que necesitan las empresas y generar empleo estable. ■

> «Hay más ofertas que gente egresada, no nos llegan currículums»
>
> SERGIO RODRÍGUEZ
> DIRECTOR DE UNA CLÍNICA DE REHABILITACIÓN

Álvaro Aguilar, delante del colegio Gesta. Al lado de estas líneas, Sergio Rodríguez.

CAMINO DE LAS URNAS

Propuestas destacadas



01

Financiación de las comunidades autónomas

El PSOE y Frente Amplio apuestan por el modelo auspiciado por el Gobierno central en la legislatura que concluye, y rechazado por todo el arco parlamentario asturiano. Mientras tanto, el PP propugna un sistema nuevo y multilateral.



02

Condonación de la deuda de las regiones

El PSOE apuesta por «avanzar en la asunción parcial por el Estado de 83.000 millones de euros de deuda autonómica». El PP plantea que «cada comunidad responda de sus decisiones y de su deuda», pero ofrece «una reestructuración» de la misma.



03

Futuro del peaje del Huerna

Ninguno de los cuatro partidos se pronuncia de manera explícita. Frente Amplio plantea «garantizar bonificaciones» para «quienes utilizan las autopistas y vías rápidas de forma habitual por motivos laborales, económicos o de acceso a servicios».



04

Infraestructuras y ferrocarril

PP, PSOE y Frente Amplio abogan por impulsar el «corredor Atlántico» de infraestructuras de transporte. La otra apuesta es por una mejora de las Cercanías y la Media Distancia ferroviarias, una renovación de los trenes y las vías y un incremento de la seguridad.



05

Estrategia energética y apoyo a la industria

El PSOE apuesta por reforzar las redes y el hidrógeno renovable. El PP, por «contratos de electricidad a largo plazo». Vox defiende una «bajada masiva de los impuestos de la energía». Y Frente Amplio anuncia «descuentos» en la electricidad de raíz renovable.

Los programas electorales apuestan por impulsar el Corredor Atlántico y se olvidan del peaje del Huerna

Los partidos coinciden en apoyar a la industria electrointensiva y en un refuerzo de las ayudas a la Dependencia ● En financiación autonómica, el PSOE y Frente Amplio propugnan el modelo auspiciado por el Gobierno central y rechazado por toda la Junta

PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

Los programas electorales de las cuatro principales fuerzas políticas que concurren a las elecciones generales del próximo domingo, día 29, suman 384 páginas. Su extensión oscila entre las 151 páginas de Frente Amplio y las 55 de Vox, pasando por las 114 del programa del PSOE y las 64 del PP. En lo que concierne a Asturias, aunque sin alusiones específicas, los contenidos más destacados son la práctica unanimidad en hacer avanzar la construcción del Corredor Atlántico de infraestructuras, un apoyo decidido a la industria electrointensiva y un refuerzo de las ayudas a la Dependencia encaminadas a que «lleguen a tiempo».

En el apartado de la financiación autonómica, el PSOE y Frente Amplio apuestan por el modelo auspiciado por el Gobierno central en la legislatura que ahora concluye, y rechazado por todo el arco parlamentario asturiano, y el PP propugna un sistema nuevo y multilateral.

Respecto al denostado peaje de la autopista del Huerna, los partidos no se pronuncian, si bien Frente Amplio propone «bonificaciones» para quienes «utilizan las autopistas y vías rápidas de forma habitual por motivos laborales, económicos o de acceso a servicios».

En los programas, las comunidades autónomas apenas salen mencionadas en unos programas que tienden a generalizar. Asturias sale citada una sola vez, en el documento de Frente Amplio, y es para propugnar la «paralización inmediata» de «la segunda fase de liberalización» de los servicios ferroviarios de alta velocidad, que implica frenar la concurrencia de operadores privados y que «afectaría a las líneas de Galicia, Asturias, Cantabria, Cádiz y Huelva». Por lo demás, las propuestas electorales recogen diversos planteamientos que atañen al Principado de forma más o menos directa. A continuación, se detallan una serie de epígrafes que repercuten de manera más significativa sobre el Principado.

FINANCIACIÓN DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS. El actual modelo de financiación autonómica está caducado desde 2014. Para sustituirlo, el PSOE mantiene la controvertida apuesta por el plan pactado con Esquerra Republicana de Cataluña y rechazado en Asturias por la totalidad de las fuerzas con representación en la Junta General del Principado, incluidos el Grupo Socialista y el Gobierno de coalición que forman el PSOE e IU. «Impulsaremos el nuevo sistema de financiación autonómica propuesto por el Gobierno de España y aprobado en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, que aporta 21.000 millones de euros adicionales», indica el documento del PSOE. Frente Amplio se adhiere a esta propuesta «mejorando sus principales elementos» (en concreto, con «unos 38.000 millones adicionales», especifica). El PP apuesta por una vía claramente distinta: convocar la Conferencia de Presidentes al inicio de la legislatura «para sentar las bases de un nuevo modelo de financiación autonómica, que se acordará de manera multilateral en el Consejo de Política Fiscal y Financiera y se llevará a las Cortes». Los populares lanzan un aviso nítido para distanciarse de la política seguida por Pedro Sánchez con Cataluña: «Ninguna de las comunidades que actualmente integran el régimen común saldrá de él ni habrá nuevos regímenes singulares negociados bilateralmente al margen de este sistema». Vox no se pronuncia al respecto, actitud habitual que justifica por su oposición el actual modelo de la España de las autonomías.

CONDONACIÓN DE LA DEUDA DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS. En relación con esta medida impulsada por los partidos de izquierda en los últimos tiempos, el PSOE apuesta por «avanzar en la asunción parcial por el Estado de 83.000 millones de euros de deuda autonómica». La oferta de Frente Amplio consiste en una «condonación de deuda autonómica condicionada a la prohibición de efectuar dumping fiscal o bajadas de impuestos a rentas altas». Por su parte, el PP establece que «cada comunidad responderá de sus decisiones y de su deuda». Pero añade que «trabajaremos de forma multilateral, en el Consejo de Política Fiscal y Financiera y con las mismas reglas para todas, en una reestructuración de la deuda de las comunidades autónomas». Vox tampoco entra en esta cuestión.

PEAJE DEL HUERNA. En ninguno de los cuatro documentos electorales se alude a la autopista de pago AP-66, cuyo uso para un vehículo convencional tiene en el momento actual un coste de 16,20 euros por paso. Los partidos no reflejan en sus programas el consenso de las fuerzas políticas asturianas en favor de la supresión del peaje. El único elemento relacionado con esta cuestión lo aporta Frente Amplio, que plantea «garantizar bonificaciones para los desplazamientos de proximidad y para quienes utilizan las autopistas y vías rápidas de forma habitual por motivos laborales, económicos o de acceso a servicios». En el mismo apartado, y en sentido contrario, Frente Amplio propone aplicar «un sistema de pago por uso de determinadas infraestructuras viarias, conforme al principio de la euroviñeta, para vehículos pesados (...), con criterios de emisiones y conservación de la red».

INFRAESTRUCTURAS Y FERROCARRIL. Los cuatro partidos plantean mejoras ferroviarias, aunque con distintos grados de concreción. En lo que Asturias estaría de enhorabuena, si los programas electorales se hicieran realidad, es en lo concerniente al denominado «corredor Atlántico» de infraestructuras de transporte. El PP propone «acelerar los tramos pendientes de los corredores Mediterráneo, Atlántico y Ruta de la Plata». Frente Amplio plantea «priorizar la ejecu-



06 Dependencia y envejecimiento

El PP se compromete a que el Estado aporte «el 50% del coste público del sistema». El PSOE propugna «una programación económica plurianual». Vox plantea «eliminar trabas» a las ayudas. Frente Amplio eleva la inversión pública del 0,8 % al 1,7 % del PIB.



07 Política de gestión del lobo

El PSOE y Vox no se pronuncian. Frente Amplio apuesta por «devolver al lobo la protección estricta en todo el territorio». El PP se compromete a «garantizar la protección de los ganaderos frente al lobo asegurando, al mismo tiempo, su conservación».



08 Despoblación y mundo rural

El PSOE y Frente Amplio se comprometen a garantizar el acceso a servicios básicos en todo el territorio en un radio de 30 minutos. El PP plantea «incentivos económicos» y Vox propone una «fiscalidad mínima y diferenciada» para los residentes españoles.

ción de los Corredores Mediterráneo, Atlántico y Cantábrico-Mediterráneo». Y el PSOE va más allá, al comprometerse a «culminar los corredores Mediterráneo y Atlántico, conectando puertos, plataformas logísticas y polos industriales con la red europea». Por lo demás, los populares proponen mejorar la fiabilidad de las Cercanías, así como renovar vías y trenes, y para todo ello anuncian un plan nacional de infraestructuras de más de 300.000 millones en quince años, con participación privada. El PSOE oferta modernizar Cercanías y Media Distancia y cifra en unos 19.000 millones entre 2026 y 2030 las partidas para conservación y mantenimiento ferroviario. Frente Amplio plantea al menos triplicar la inversión anual en Cercanías durante los próximos cuatro años. Por su parte, Vox otorga primacía a seguridad, mantenimiento, Cercanías y Media Distancia, además de la modernización y electrificación de las líneas convencionales.

INDUSTRIA Y ENERGÍA. La viabilidad de la industria de elevado consumo eléctrico es un factor relevante en el Principado. El PSOE apuesta por la electrificación industrial, el refuerzo de las redes, el hidrógeno renovable y el almacenamiento energético. Y menciona el acero verde entre las cadenas industriales estratégicas que quiere impulsar. El PP oferta «contratos de electricidad a largo plazo, que dan precios estables a la industria y a los hogares». Vox defiende una reindustrialización mediante una «bajada masiva de los impuestos de la energía eléctrica a familias, empresas e industrias españolas». Y Frente Amplio anuncia un plan específico de apoyo a la industria electrointensiva, con «descuentos en la tarifa para el consumo de electricidad de origen renovable».

AYUDAS A LA DEPENDENCIA. En un apartado de alta sensibilidad en un territorio altamente envejecido, como Asturias, el PP se compromete a que las ayudas a la Dependencia «lleguen a tiempo», con dos medidas concretas: que el Estado aporte «el 50% del coste público del sistema» y, en el plano fiscal, que a las familias se les deduzca «el 40% de lo que paguen por la atención profesional de un mayor dependiente». Asimismo, «el Estado cotizará por quien deje de trabajar o reduzca su jornada para cuidar a un familiar dependiente, cobre o no la prestación por cuidados en el entorno familiar». El PSOE propugna asegurar la plena aplicación de la reforma de los sistemas de discapacidad y dependencia (Ley 4/2026), «con una programación económica plurianual orientada a seguir reduciendo las listas de espera y un sistema de seguimiento por territorios». También propone que las personas de 80 años en adelante reciban «una visita periódica a domicilio de enfermería o trabajo social para detectar a tiempo la fragilidad y la soledad». Vox plantea «reforzar el presupuesto en dependencia, las ayudas para el cuidado en el hogar y el apoyo a familiares a cargo», así como «eliminar» las trabas que impiden que las ayudas «lleguen de manera rápida e íntegra a los beneficiarios». Frente Amplio ofrece un «despliegue presupuestario» para «elevar la inversión pública del 0,8% al 1,7% del PIB en 2030, con un plan con tiempos y objetivos presupuestarios concretos».

PROTECCIÓN DEL LOBO. Se observan diferencias netas. Frente Amplio propone «devolver al lobo la protección estricta en todo el territorio» y rechaza de plano la «gestión letal como método para reducir sus poblaciones». El PP se compromete a «garantizar la protección de los ganaderos frente al lobo asegurando, al mismo tiempo, su conservación y equilibrio con criterios técnicos». El PSOE y Vox no formulan propuestas expresas sobre el lobo en sus ofertas electorales.

DESPOBLACIÓN Y MUNDO RURAL. El PSOE se compromete a «garantizar el acceso a servicios básicos y soluciones de movilidad en todo el territorio, avanzando hacia el 'País de los 30 minutos' para reforzar la igualdad de oportunidades con independencia del lugar de residencia». En consonancia con los socialistas, Frente Amplio apuesta por posibilitar «que los servicios públicos básicos estén a menos de 30 minutos de todas las personas que viven en el medio rural, fijando por ley, junto a las administraciones territoriales, este criterio de proximidad». El PP plantea «incentivos económicos» en las zonas en declive demográfico destinados a «abrir negocios, facilitar el relevo empresarial, atraer inversiones productivas que creen empleo estable y comprar o rehabilitar viviendas destinadas a residencia habitual». Y Vox propone para la España en riesgo de despoblación una «fiscalidad mínima y diferenciada», que contemple «tipos mínimos y bonificaciones y deducciones reforzadas para los residentes españoles de estas zonas y para todos aquellos españoles que decidan trasladar su residencia a las mismas». ■

Sánchez agradece la «solidaridad» de El Hierro en un mitin en Tenerife

El líder socialista pide una participación del 75% para conseguir 176 escaños

VERÓNICA PAVÉS
Puerto de la Cruz

Tan solo dos días después de un debate televisivo en el que se mostró comedido y poco combativo frente al hostigamiento de su principal oponente, el popular Alberto Núñez Feijóo, Sánchez aterrizó en las Islas con un discurso más incisivo y crítico contra la «mala educación». «Lo que tenemos que hacer frente a motosierras y tijeras es votar con fuerza», reivindicó el secretario general de los socialistas, que aprovechó para pedir a una multitud entregada «un 75% de participación» para lograr «176 escaños». «Necesitamos gobernar con más fuerza para fomentar las políticas sociales que necesita el país», alegó.

En su primera parada en el Archipiélago, en Tenerife, el presidente del Gobierno fue arropado por el caluroso recibimiento de al menos 3.000 personas –según la organización– que le esperaban con impaciencia tras una hora y media de retraso tanto en el interior como –y especialmente– en el exterior del terreno de lucha Santiago Yanes, de Puerto de la Cruz. Con un continuo clamor popular, Sánchez se explayó en su defensa de los derechos sociales y se mostró ante los asistentes como la única alternativa electoral frente a la «involución».

Pese al retraso del acto, de más de una hora, en el interior del recinto se vivía un ambiente festivo mucho antes de la llegada del candidato. Durante la espera, el público se convirtió en protagonista, alentando a la fiesta al ritmo de consignas como «Yo si te voto», «Sí se puede», «A por ellos», «No pasarán» y el más reciente «Aquí están los antifascistas». Un mitin que estuvo cargado de música, incluido un concierto del grupo tinerfeño Hydra Dos Punto Cero.

A su llegada, el aún presidente del Gobierno dibujó ante el público un escenario electoral en el que solo existen dos papeletas: la de la coalición de PP y Vox y la de su partido. ■

Feijóo pide no bajar la guardia ante los buenos augurios

«Heridos son aún más peligrosos», dice de los socialistas ante 12.000 personas en Valencia

MATEO L. BELARTE
Valencia

Alberto Núñez Feijóo agradeció ayer en la plaza de toros de Valencia el esfuerzo movilizador de sus seguidores –hasta 12.000 se dieron cita en el coso– y celebró el que «probablemente sea el acto más masivo de la campaña». Utilizando un símil taurino, dijo tener «el hambre de un novillero» y llamó a «cambiar España». No tardó en hablar del debate con Pedro Sánchez, que tan buen sabor de boca ha dejado en el PP, asegurando que entró «pensando en los valencianos» y en otros colectivos «abandonados» por el Gobierno.

No quiso darse por ganador del cara a cara y llamó a la prudencia. Las heridas de 2023 siguen presentes entre los cuadros populares, que apelan a no bajar la guardia y a «rematarlo el día 29», dijo Feijóo. «Ni una sonrisa de más ni un minuto de relajación. No os fiéis de las encuestas, no os fiéis de nada. Son capaces de todo y heridos son todavía más peligrosos», remachó. La grada estalló en un «a por ellos, oé». «Las orejas se cortan al final», sentenció el candidato de los conservadores. ■

CAMINO DE LAS URNAS

Miki López



Adrián Barbón, Adriana Lastra, Elma Saiz y Mariví Monteserín, en el centro cultural Los Canapés, de Avilés.

La ministra Saiz alerta de la «agenda oculta» de la derecha en las pensiones

Adrián Barbón y Adriana Lastra piden a los electores que concentren el voto útil en el PSOE y advierten: «Nos jugamos el tercer diputado con Vox»

ALICIA GARCÍA-OVIES
Avilés

Miki López



El público asistente que llenó el salón del centro cultural avilesino.

Contraponiendo al Gobierno «de la gente» con la «mediocridad» y el «bulo» que, a su juicio, caracterizan a la «ultraderecha», la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, arengó ayer desde Avilés al electorado socialista para que se movilice. «Estas no son unas elecciones cualesquiera. Estamos hablando de un avance o de una evolución; de derechos o de derechas», dijo ante un salón del Centro Cultural Los Canapés repleto, que volvió a ponerse en pie al son de lo que se está convirtiendo en todo un éxito musical de la campaña socialista, «Pedro, yo sí te voy a votar».

La ministra defendió las políticas del Gobierno de Sánchez, entre ellas la convalidación esta semana de siete decretos ley de protección social. También reprochó al PP no querer debatir sobre las pensiones. «¿Cómo no vamos a hablar de las pensiones de más de 10 millones de personas?», se preguntó. Y cuestionó si detrás de este silencio hay una «agenda oculta». Recordó que, cuando la derecha estuvo en el poder, congeló las prestaciones y dejó apenas 5.000 millones de euros en el fondo de reserva, frente a los 66.000 millones existentes previamente. Frente a esa gestión, destacó que la subida de las pensiones conforme al IPC está blindada por ley, aunque el PSOE aspira a garantizarla también en la Constitución.

Vinculó esta mejora con la situación del mercado laboral. «¿Os acordáis que Mariano Rajoy soñaba con llegar a los 20 millones de trabajadores? Pues aquí lo tiene: 22,6 millones», apuntó, y reveló el secreto para conseguirlo: «El secreto somos los zurdos gestionando». Asimismo, resaltó el «papel fundamental de los trabajadores extranjeros, que vienen a hacer país».

Saiz también demostró estar al tanto de la actualidad asturiana. Dijo haber leído las críticas de la derecha, que ha calificado los presupuestos para 2027 de «eslogan electoral». También criticó la «obstrucción» del PP a la ley de vivienda que se está tramitando en la Junta.

> «A cada insulto (de la derecha), nosotros un BOE con nuestros compromisos», dice la Ministra

«Que sigan insultando, que sigan descalificando porque a cada insulto nosotros un Boletín Oficial del Estado con nuestros compromisos», dijo. Y señaló tres: el blindaje de las pensiones en la Constitución, la ampliación de los permisos de maternidad y paternidad otras cuatro semanas, retribuidas al cien por cien, y un plan de integración y convivencia.

Saiz acabó su intervención pidiendo la concentración del voto progresista en el PSOE y poniendo especialmente el foco en el voto feminista. Este llamamiento al voto útil lo hizo también la cabeza de lista de la Federación Socialista Asturiana (FSA) al Congreso, Adriana Lastra. «En Asturias, hace tres años ganamos en votos y perdimos en escaños. Y esta vez no puede pasar», advirtió. «La apelación al voto útil es real y necesaria porque nos lo jugamos todo como trabajadores», añadió.

Lastra acusó a la derecha de querer enfrentar a la población, criticó los ataques a los sindicatos y defendió leyes impulsadas por el PSOE que, a su juicio, la derecha se plantea derogar, como la de violencia de género o la del aborto. «Es una batalla contra la derecha ultra que merece la pena dar», aseguró, antes de reivindicar los avances socialistas en sanidad, educación y derechos laborales.

Por su parte, el secretario general de la FSA y presidente del Principado, Adrián Barbón, recordó que en Asturias los socialistas se están jugando «el tercer diputado con Vox». Por eso, «quiero decir a todos los hombres y mujeres de Asturias que sienten que el progreso está en peligro, que quieren blindar en la Constitución la subida de las pensiones, que saben lo que hemos hecho... que voten al PSOE».

La encargada de abrir el mitin fue la alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, quien celebró la aprobación del anillo eléctrico, «un tema tan fundamental para nuestra comarca». ■

El PP se compromete a avanzar con el vial de Jove y la Ronda Norte de Oviedo

Pumariega defiende en Pravia un plan nacional de infraestructuras de más de 300.000 millones

PABLO TUÑÓN
Oviedo

La candidata del PP al Congreso por Asturias, Ángela Pumariega, situó este sábado las infraestructuras en el centro de las propuestas de su partido para la comunidad. Durante un acto electoral celebrado en Pravia, reafirmó el compromiso de los populares con el vial de Jove, la Ronda Norte de Oviedo y la autovía del Suroccidente, además de trabajar para eliminar el peaje de la autopista del Huerna. «Ni España se merece seguir el declive al que le están llevando unos gestores tan nefastos, ni Asturias se merece más discriminación, más abandono y más dejadez como en los ocho años de sanchismo», enfatizó la gijonesa.

Pumariega vinculó estas actuaciones con la mejora de las comunicaciones y las oportunidades económicas del Principado. Sobre el vial de Jove, destacó su importancia para facilitar los accesos al puerto de El Musel y reducir el tráfico pesado en zonas residenciales de Gijón. Defendió también la Ronda Norte como una actuación relevante para Oviedo y la autovía del Suroccidente como una vía necesaria para mejorar la accesibilidad de una comarca con dificultades de comunicación. En cuanto al Huerna, recordó que Alberto Núñez Feijóo ha expresado su compromiso de trabajar para poner fin a lo que el PP considera una discriminación para Asturias.

Pumariega explicó que un eventual Gobierno de Feijóo pondría en marcha un plan nacional de infraestructuras destinado a construir y mantener carreteras y líneas ferroviarias. Según la propuesta que presentó, la iniciativa movilizaría, junto al sector privado, más de 300.000 millones de euros durante los próximos quince años para el conjunto de España.

PP



Por la izquierda, Alberto Morán, Ángela Pumariega y Pilar Fernández Pardo, antes del mitin en Pravia.

La candidata insistió en que la política de infraestructuras debe abarcar también la conservación, la inspección, el mantenimiento y la renovación de las redes existentes. «Una infraestructura no demuestra su utilidad el día que se inaugura, la demuestra cada día que funciona correctamente», afirmó. En materia ferroviaria, criticó el funcionamiento de las Cercanías asturianas y atribuyó al Gobierno socialista los retrasos, cancelaciones y averías. Sostuvo que estas incidencias afectan a ciudadanos que necesitan un transporte público fiable para organizar su vida cotidiana.

La cabeza de lista recordó asimismo la propuesta que PP y Foro presentaron en la Junta General para impulsar una estrategia ferroviaria a largo plazo. La iniciativa contempla un convenio de inversiones con el Estado, la modernización de la red y mejoras en los tiempos de viaje y las frecuencias. También plantea estudiar conexiones relacionadas con la Zona de Actividades Logísticas e Industriales de Asturias (ZALIA), el aeropuerto y otros espacios de actividad económica.

Pumariega defendió que las infraestructuras deben acompañarse de formación, innovación, seguridad jurídica y condiciones favorables para las empresas. Relacionó ese planteamiento con propuestas de vivienda y empleo, especialmente para los jóvenes, y afirmó que vivir en municipios como Pravia no debería implicar menos oportunidades que hacerlo en una gran ciudad.

En el acto también participaron la candidata al Senado Pilar Fernández Pardo y el presidente del PP de Pravia, Alberto Morán. ■

El medio rural asturiano sufrió un recorte del 10%, según denuncia Vox

SARA BERNARDO
Oviedo

La portavoz de Vox en la Junta General del Principado y candidata al Congreso, Carolina López, denunció en la Muestra Ganadera Asturiana de la Montaña, celebrada en Porrúa (Llanes), el supuesto abandono del sector primario por parte del Gobierno de Adrián Barbón. La parlamentaria criticó que el proyecto de presupuestos autonómicos para 2027 contemple una reducción del 10% en las inversiones reales destinadas al medio rural.

López puso como ejemplo el presupuesto del Banco de Tierras, al que calificó de «colocódromo» socialista. Según los datos aportados por la portavoz, el organismo contará con 648.000 euros, de los que 458.000 se destinarán a gastos de personal y únicamente 125.000 a inversiones reales. «Esto es lo que realmente le importa al Partido Socialista el medio rural: gastárselo para colocar a los suyos», censuró.

La dirigente de Vox también alertó de los retrasos en el pago de las ayudas al campo y denunció el recorte de los fondos destinados al relevo generacional. Para revertir estas situaciones, defendió reducir la burocracia e impulsar la Formación Profesional. ■

Ponte afirma que el PSOE es «como el Frente Amplio con cuatro años de retraso»

Ramón Espinar respalda la candidatura en Oviedo para frenar a Vox en la región

A. G.-O.
Oviedo

El cabeza de lista de Frente Amplio por Asturias al Congreso, Juan Ponte, reivindicó en Candás el voto a su coalición como una herramienta para frenar a la derecha y obligar al PSOE a desarrollar políticas más progresistas. «El Frente Amplio es un voto que vale el doble», aseguró durante un reparto electoral en el mercado de la localidad, donde afirmó que «el PSOE es como el Frente Amplio con cuatro años de retraso».

La candidata al Senado, Antona Luengo, situó entre sus prioridades la supresión del peaje del Huerna. Por su parte, el alcalde de Carreño, Ángel García Vega, defendió la importancia de contar con representación de la coalición en Madrid para trasladar las necesidades de los municipios asturianos. Por otra parte, el exdiputado y exsenador Ramón Espinar apoyó la candidatura en un acto organizado por Somos Asturias en Oviedo. Espinar llamó a movilizar el voto progresista ante Vox. También intervino Martha Peciña, portavoz de Francia Insumisa, y la diputada autonómica Covadonga. ■

F. A.



Antona Luengo, Ángel García y Juan Ponte, en las calles de Candás.

F. A.



Covadonga Tomé y Ramón Espinar, en la plaza del Ayuntamiento de Oviedo.

El polvorín de Oriente Medio

Israel da pasos en el Parlamento para revertir la era Netanyahu

La Knesset deroga elementos claves de la reforma judicial y la controvertida ley que amplía el control gubernamental sobre los medios de comunicación

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

Abir Sultan / Efe



Gadi Eisenkot, tras una sesión en la Knesset, el Parlamento israelí, en Jerusalén, el 17 de noviembre.

Israel inicia un proceso de cambio gracias a la recién adquirida mayoría parlamentaria contraria al primer ministro, Benjamín Netanyahu. A golpe de votos en la Knesset, el Parlamento israelí, la oposición al mandatario ha empezado a revocar algunas de las polémicas leyes que trajo su coalición ultraderechista.

Esta semana el bloque liderado por Gadi Eisenkot, que cuenta con el encargo presidencial de formar gobierno, ha liderado una ofensiva legislativa relámpago que ha derogado elementos claves de la reforma judicial y la controvertida ley que amplía el control gubernamental sobre los medios de comunicación. También han nombrado posiciones claves para conservar los amenazados pesos y contrapesos de la política israelí.

Después de que el martes la Cámara votara al nuevo portavoz de la Knesset, dando el puesto a Matan Kahana, del partido Yashar de Eisenkot, los 67 diputados contrarios a Netanyahu y sus aliados han aprobado varios proyectos de ley. En una serie de votaciones preliminares, esta nueva mayoría parlamentaria ha conseguido revertir los cambios que aumentaron la influencia política sobre el nombramiento de jueces y debilitaron la autoridad de la fiscal general al permitir que el Gobierno ignorara sus opiniones legales. Aunque Netanyahu sigue siendo el primer ministro interino y no está claro que Eisenkot logre formar gobierno, el bloque ha querido empezar esta nueva etapa política cumpliendo sus promesas electorales.

Sin embargo, estos cambios no son definitivos. La legislación tiene que ser asignada a comisiones especiales para su revisión y superar tres lecturas más antes de convertirse en ley. El mandato de Eisenkot para formar gobierno vence el 20 de diciembre, por lo que el calendario para aprobar estas leyes sigue siendo ajustado. Además, según medios israelíes, el bloque del exmilitar se comprometió a posponer la tramitación de algunos proyectos legislativos hasta la próxima semana a cambio de que el de Netanyahu pusiera fin a su táctica de obstrucción parlamentaria contra la elección de Kahana.

Más de tres semanas después de las elecciones, que volvieron a dar la victoria al Likud de Netanyahu pero le quitaron la mayoría, aún no está claro qué tipo de gobierno formará Eisenkot. El diario «The Times of Israel» informa de que el líder de Yashar no planea someter a votación en la Knesset la formación de un nuevo gabinete hasta una semana antes de que expire su mandato para formarlo. Una de las opciones sería un gobierno minoritario que dependa del apoyo o la abstención de los partidos árabes. La única formación sionista que ha anunciado que apoyara esta fórmula son Los Demócratas, mientras que aliados como Avigdor Liberman han declarado explícitamente que votaría en contra de dicho gobierno, y apuesta por encontrar apoyos entre los partidos ultraortodoxos, pero estos se niegan a negociar con Eisenkot. ■

Los atentados de la Mafia contra jueces

Aparece muerto un exjefe de Policía de Italia acusado de frenar una investigación

Las autoridades encuentran el arma junto al cuerpo y barajan la «incitación al suicidio»

AGENCIAS
Roma

Efe



El entonces director del FBI, Robert Mueller, saluda a De Gennaro en 2006.

El exjefe de la policía italiana Gianni de Gennaro fue hallado muerto ayer en su casa de campo en la Toscana, en un caso que ha sacudido al país y que ha vuelto a sembrar dudas sobre un atentado cometido por la mafia en 1992. De Gennaro estaba siendo investigado por obstaculizar presuntamente la investigación sobre el asesinato, a manos de la Cosa Nostra, del juez Paolo Borsellino hace más de tres décadas. Las autoridades encontraron el arma junto al cuerpo y barajan la incitación al suicidio como principal hipótesis de la muerte.

Según las investigaciones de la fiscalía de Caltanissetta, De Gennaro intentó impedir que el informante de la mafia Totuccio Contorno proporcionara información potencialmente útil para la reconstrucción del atentado contra Borsellino y contra cinco de sus escoltas, conocido como la masacre de Via d'Amelio. Las autoridades italianas también están tratando de aclarar qué ocurrió con la agenda roja del magistrado, en la que apuntaba datos importantes sobre sus investigaciones y que desapareció después de su asesinato.

El que fuera jefe de la policía italiana entre 2000 y 2007 estaba pendiente de una decisión del Tribunal de Apelación sobre una orden de detención contra él emitida por la fiscalía de Caltanissetta, que argumentó que, en caso de quedar en libertad, De Gennaro «aún podría cometer los delitos» por los que estaba acusado. Las autoridades ya habían llevado a cabo registros en su domicilio y también en el del testigo Totuccio Contorno, mientras que la decisión del Tribunal de Apelación estaba prevista para el 1 de diciembre.

La muerte de De Gennaro ha causado estupor en el país. La primera ministra, Giorgia Meloni, se mostró «profundamente conmocionada» y expresó sus condolencias y su «más sentido pésame» a la familia. El vicepresidente y ministro de Exteriores, Antonio Tajani, calificó al expolicía como «un servidor de Estado» y lamentó el juicio mediático que se formó a raíz del caso. «No puede haber condenas antes de que la persona sea juzgada», señaló.

Incitación

En esa misma línea se posicionó la familia del juez Borsellino, uno de los mayores símbolos de la lucha contra la mafia a finales del siglo pasado –junto al también magistrado Giovanni Falcone, fallecido ese mismo año–. Su hermano, Salvatore Borsellino, responsabilizó a la fiscalía de «incitar al suicidio» del expolicía y denunció los presuntos intentos de «desviar la atención hacia la policía» y de eximir de responsabilidad en el atentado a los Carabineros del ROS y a los servicios secretos. ■

Descarbonización de la industria siderúrgica

La aprobación del anillo eléctrico despeja el camino para la futura acería verde de Avilés

La nueva planificación resuelve la falta de capacidad, pero el proyecto aún necesita el visto bueno de Arcelor

CARLOS GARCÍA-OVIES
Oviedo

La aprobación de la nueva planificación eléctrica este viernes por parte del Gobierno retira uno de los principales obstáculos no solo de la futura acería eléctrica de Avilés, sino de aquellos proyectos industriales que quieran instalarse en la comunidad. Entre las inversiones previstas figura el anillo eléctrico de Asturias, la infraestructura que permite acometer nuevos proyectos industriales ante la falta de capacidad en la red, especialmente en la zona central de la región. Sin esa mejora, un horno de arco eléctrico de la dimensión proyectada tendría imposible encaje, tal como llevaba tiempo denunciando el Foro por la Industria (en el que participan el Principado, la patronal FADE y los sindicatos UGT y CC OO).

El marco normativo es el segundo factor a favor, y en este caso ya está superado. La regulación que afecta a la siderurgia es la europea, y ha mejorado con la aprobación del mecanismo de ajuste en frontera por carbono (CBAM), el recorte del 47% en las cuotas de importaciones de acero libres de aranceles y el incremento del 25% al 50% del gravamen para el resto. Esas medidas han permitido a ArcelorMittal desempolvar su plan de descarbonización y retomarlo, de momento, con el horno eléctrico de Dunkerque (Francia), que comenzará a producir en 2029.

En lo administrativo, el Principado ya ha concedido la autorización ambiental al proyecto de Avilés. La futura instalación verde –cuyo plazo de ejecución estimado sería de unos tres años– tendría una capacidad de 2,5 millones de toneladas de acero al año e implicaría la sustitución de uno de los convertidores del horno básico de oxígeno por un horno de arco eléctrico. La planta funcionaría así en modo híbrido, combinando la ruta tradicional de alto horno y convertidor con el nuevo sistema, que reduciría su huella de carbono.

Luisma Murias



Instalaciones de ArcelorMittal en Avilés.

A ello se suma lo que ocurrirá en Gijón. La multinacional prevé que a principios de diciembre se ponga en marcha el nuevo horno híbrido de arco eléctrico, tras una inversión de 213 millones de euros en el que es el primer proyecto del plan de descarbonización de la firma en Europa. La instalación consume principalmente chatarra y reduce las emisiones de CO_2, por lo que la siderurgia asturiana necesitará menos arrabio (hierro líquido). Aun así, los dos hornos altos de Gijón seguirán siendo necesarios para mantener la capacidad de producción de la acería de Avilés de productos planos (chapa).

La aprobación del proyecto de Avilés permitiría, manteniendo uno de los convertidores actuales, que la siderurgia asturiana pudiera sostener su capacidad productiva con un único horno alto, lo que se traduciría en un fuerte recorte de las emisiones.

> Los elevados precios que soporta en España la industria electrointensiva juegan en contra

Los obstáculos

Frente a estos avances, la hoja de ruta para Avilés tiene aún obstáculos de peso que superar antes de ser aprobado por el consejo de administración de la multinacional siderúrgica, una decisión que lo convertiría en una inversión firme. En ese sentido, el proyecto tiene un espejo donde mirarse dentro del grupo: Dunkerque. Estas instalaciones de la multinacional contarán con una inversión de 1.300 millones de euros para construir un horno similar al previsto para las instalaciones avilesinas. Allí, el Estado aporta el 50% de la inversión, por lo que cabe esperar que la compañía demande un apoyo similar en España.

El caso de Dunkerque enlaza con otro factor que ha retrasado las inversiones de la siderurgia en Europa durante años como es el precio de la electricidad. El proyecto de Francia incluye un contrato con la compañía estatal EDF que asegura un suministro a largo plazo de energía nuclear a precios competitivos y baja en emisiones. El anillo eléctrico aprobado por el Gobierno aporta capacidad de red a Asturias, pero no resuelve por sí solo el problema de los costes para las compañías electrointensivas.

El anillo, «necesario»

Por otra parte, desde CC OO consideran que el anillo es «una infraestructura absolutamente necesaria, aunque no suficiente para el mantenimiento y el desarrollo de nueva industria en Asturias», según señaló ayer Ignacio Requena, secretario general de la Federación de Industria del sindicato. En ese sentido, hizo hincapié en que «lo importante ahora es exigir que se cumplan los plazos, independientemente del Gobierno que salga elegido». ■

Proyecto «Digital Valley Asturias»

El centro de datos de Salas cumplirá la nueva normativa estatal, confía el Principado

Industria cree que los exigentes requisitos permitirán «diferenciarlo de otras iniciativas»

CARLOS GARCÍA-OVIES
Oviedo

El Principado asegura que el futuro macrocentro de datos de Salas, que contempla una inversión superior a los 1.200 millones de euros, reúne condiciones para afrontar las nuevas exigencias medioambientales y energéticas aprobadas por el Consejo de Ministros. El Ejecutivo autonómico defiende que el proyecto incorpora «elevados estándares de sostenibilidad, eficiencia energética y uso responsable del agua», de acuerdo con la información facilitada por sus promotores.

La valoración llega después de que el Gobierno central aprobase este viernes un real decreto que endurece los requisitos para estas instalaciones, entre ellos la obligación de justificar un consumo de al menos un 80% de energía renovable bajo determinadas condiciones, así como nuevas exigencias de eficiencia energética e hídrica: «Consideramos lógico que se vele por la calidad de los centros de datos, que se exijan garantías medioambientales y energéticas y que se evite la especulación». Desde el Ejecutivo regional subrayan, asimismo, que «toda actividad económica debe ser compatible con el ecosistema que tenemos en la comunidad».

En este sentido, el Gobierno autonómico destaca que «Digital Valley Asturias» «se ha concebido como un campus tecnológico que pretende ir mucho más allá de un centro de datos convencional». Por ello, considera que «una regulación más selectiva puede contribuir a reforzar su valor y a diferenciarlo de otras iniciativas que no cuenten con la misma madurez, solvencia o compromiso ambiental».

El Principado recuerda, además, que los promotores han solicitado su declaración como Proyecto de Interés Estratégico Regional (PIER), lo que implica «una evaluación rigurosa de la calidad, la viabilidad y la solvencia de la iniciativa», además de comprobar el cumplimiento normativo. Por último, el Gobierno asturiano pone en valor la dimensión territorial y social del proyecto, al ubicarse en una zona afectada por la transición justa y en un municipio en riesgo de despoblación. ■

LA CLAUSURA DE LA 64ª EDICIÓN DEL FICX

Marcos León



Galardonados, miembros de la organización del certamen y participantes, en la entrega de las distinciones, en el escenario del teatro Jovellanos.

El festival celebra el cine comprometido y «de guerrillas»

Mads Mengel se corona con «La invitada» en una gala que también deja premios para Peter Mullan, Carlos Reygadas y Belén Funes

SERGIO GARCÍA
Gijón

Una defensa del «cine de guerrillas», de mirada comprometida y humana, una reivindicación para que los cineastas asturianos puedan desarrollarse en su tierra y un inesperado homenaje. Al menos lo fue para quien lo recibía. La gala de clausura del Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX) tuvo, como de costumbre, momentos para todo en el teatro Jovellanos. Para la emoción, para las risas y, principalmente, para el reconocimiento. El certamen, en su 64.ª edición, encumbró al danés Mads Mengel por la película «La invitada», premio al mejor largometraje de la competición «Albar». Mientras, los actores Anthony Boyle y Yuki Katayama se coronaron por sus papeles en «Veo caer edificios como rayos» y en «Fujiko», respectivamente.

La periodista Inés Paz condujo la ceremonia, que arrancó con la entrega del Premio de Honor a Carlos Reygadas. Al recibirlo recordó al añorado José Luis Cienfuegos y agradeció la «generosidad» del público. Alejandro Díaz Castaño, director del festival, encomió del mexicano su «libertad formal poco frecuente» y su capacidad para «ampliar los límites» del lenguaje cinematográfico. Los asistentes rompieron en aplausos en varios pasajes de una gala en la que, eso sí, muchos de los distinguidos no estaban allí presencialmente. Quien sí disfrutó del ambiente de celebración fue el escocés Peter Mullan, Premio de Honor. «Esto significa el mundo para mí», admitió el actor y director, que aprovechó para lanzar su mensaje. «¡Palestina libre!», clamó. Jesús Martínez Salvador, portavoz del gobierno municipal gijonés y presidente de Divertia, incidió en la «huella imborrable» del cineasta y en una trayectoria marcada por un cine «comprometido, valiente y humano». Una de las grandes triunfadoras de la cita fue Xisi Sofia Ye Chen, que con «La noche de la infancia» se llevó el premio al mejor largometraje español y el «RC Service» por su dirección. «El lenguaje del cine es universal», afirmó la joven de origen chino. Belén Funes, Premio Comadre de Cine, recalcó en su discurso que «el activismo es difícil y necesario». «Sirve para intentar cambiar lo que no nos gusta y para cuidarnos y reconocernos entre nosotras», aseveró la catalana, galardonada por la Tertulia Feminista Les Comadres. Su presidenta, Begoña Piñero, subrayó que Funes no retrata mujeres «desde la complacencia o compasión, sino desde el respeto a cómo se equivocan, resisten y salen adelante».

Marcos León



Carlos Reygadas, a la izquierda, con Alejandro Díaz Castaño.

En Albar, el premio a la mejor dirección recayó en Félix De Givry por «Adieu monde cruel», una fábula sobre el acoso escolar. Por otro lado, «Hoxe o resto do mundo», de Cecilia Díaz Betz, recibió el gran premio del público. «No podemos perder el pensamiento humanista», proclamó la directora en una velada que se acercó a las dos horas de duración en la que también se ovacionó a Jonas Spriestersbach, premio «Fipresci» al mejor largometraje en la sección «Retueyos» por «Meanwhile in Namibia». El premio especial del jurado fue para Katharina Rivilis por «I'll Be Gone in June».

Mario Pardo fue el encargado de verbalizar las distinciones para Anthony Boyle y Yuki Katayama como mejores actores. «Nunca daremos un premio por una interpretación generada por la IA», señaló en una ceremonia que también coronó a Álex Galán, director de «Ramón el inuit», premio al mejor largometraje asturiano, o a Rodrigo Agüeria, que con «Fame» ganó el premio de nuevos realizadores del Principado. «Que las historias, por más remotas que sean, podamos contarlas desde aquí, con nuestra propia voz», apostilló Galán. ■

El palmarés

Galardones para Seles, Urushadze y Schmitz

S. G.
Gijón

La retahíla de galardones de esta 64.ª edición fue extensa. En la Sección Oficial-Competición FICX Premieres, hubo galardones para «Conrad & Crab-Idiotic Gems», de Claude Schmitz, en la que «se desdibujan las líneas del espacio y del tiempo para que pueda existir lo auténtico». Mientras, el premio a la contribución artística recayó en Agathe Bonitzer por «Journal du futur». En la Sección Oficial-Competición Cortometrajes, reinó «Los andares», de Isa Luengo y Sofía Esteve. El mejor largometraje de Retueyos según el jurado joven fue «Supporting Role», de Ana Urushadze, «por su profundidad, su fotografía envolvente y sus excelentes interpretaciones». La georgiana recibió además el premio «Cima» al mejor largometraje dirigido por una mujer.

El premio «Dama» al mejor guion de película española fue para Pauline Julier y Nicolas Chapoulier por «Les Indes», y el «Amae» al mejor montaje de película española, para David Hernández y Alex Penabade por «Anxo». El Jurado de la Competición «La Noche Del Corto Español» reconoció a María Manero Muro por «Con Café (Cuentos con la C)». El Premio Distribución «Festhome» recayó en Raquel Álvarez y Ángel Filgueira por «Era domingo». Los jóvenes espectadores de la sección «Enfants Terribles», por medio de sus votaciones, escogieron como mejor largometraje «Expedición a la jungla» de Edmunds Jansons.

El galardón al meyor curtiumetraxe irá a la vitrina de Iván Ladeiras por «Lo que fuiste», con mención especial para «CALM, el último cuento de Horacio Quiroga», de María Ruisánchez y Álvaro León. El «Tierres en Trance», que corría a cargo del público, fue para Lucía Seles por «El desencanto 16». ■

CRÍTICA / MÚSICA

De la necesidad, virtud

Brillante apertura de las Jornadas de Piano de Oviedo



JONATHAN MALLADA

Jornadas de Piano «Luis G. Iberni»

Jean-Guihen Queyras (chelo) y Florent Boffard (piano)
Auditorio Príncipe Felipe
Jueves, 19 de noviembre

La inauguración de las Jornadas de Piano «Luis G. Iberni» afrontó un imprevisto: la enfermedad repentina de Alexandre Tharaud impidió su actuación junto a Jean-Guihen Queyras, con quien celebraba tres décadas de colaboración. La Fundación Municipal de Cultura encontró en Florent Boffard un sustituto de garantías y ambos músicos, pese al escaso margen, ofrecieron en el Auditorio Príncipe Felipe un recital de gran calidad, con un programa renovado con obras de Schumann, Beethoven, Berg y Brahms.

La primera parte comenzó con las «Fantasiestücke», op. 73, de Robert Schumann, tres piezas que exigen una comunicación constante entre violonchelo y piano. Desde el movimiento inicial, Queyras mostró las cualidades de su Stradivarius «Kaiser», de 1707: un sonido cálido, refinado y de proyección medida, capaz de explorar con delicadeza los matices de la escritura romántica. Boffard estableció desde el teclado un diálogo de gran naturalidad, compartiendo el material melódico y cuidando el equilibrio de las voces. En el «Lebhaft, leicht» destacó la redondez del sonido conjunto y la precisión de los fraseos; el último número, «Rasch und mit Feuer», imprimió más velocidad y energía al discurso, con cambios agógicos resueltos con flexibilidad.

La «Sonata número 3 para violonchelo y piano en La mayor», op. 69, de Ludwig van Beethoven, profundizó en la complicidad de los artistas. El «Allegro ma non tanto» inicial destacó por la elegancia y la intensidad expresiva, con un violonchelo de notable riqueza tímbrica y un piano que extrajo diferentes colores con una pulsación limpia. Ambos intérpretes coordinaron con precisión los contrastes dinámicos y los súbitos intercambios entre fortes y pianos, con unos pasajes finales especialmente cuidados que provocaron algún aplauso espontáneo.

El «Scherzo: Allegro molto» mantuvo la estilización y el refinamiento, aunque con mayor contundencia sonora y, en el último movimiento, prevaleció inicialmente una atmósfera serena, mediante pianísimos expresivos y sin perdere nunca consistencia. El piano de Boffard, con un pedal especialmente acertado, contribuyó a una textura envolvente y de gran limpieza dejando clara su sintonía con Queyras y su refinada técnica sobre el teclado.

La segunda parte se abrió con las «Vier Stücke», op. 5, de Alban Berg, originalmente concebidas para clarinete y piano y adaptadas al violonchelo por Queyras, lo que permitió explorar nuevas posibilidades tímbricas, con juegos de registros, armónicos y matices que los músicos abordaron con extraordinaria sensibilidad. La obra, de escritura expresionista y lirismo dramático, encontró una lectura minuciosa, atenta a sus contrastes y a la personalidad de cada miniatura.

El recorrido culminó con la «Sonata para violonchelo y piano número 1 en Mi menor», op. 38, de Johannes Brahms. En el «Allegro non troppo», la compenetración fue absoluta: ambos músicos parecían respirar y articular al unísono, construyendo un discurso de amplio aliento melódico. Boffard destacó por la agilidad y contundencia de su mano izquierda, mientras Queyras perfilaba con lirismo cada tema. El «Allegretto quasi Menuetto» ofreció una sonoridad aterciopelada, con frases dilatadas y una flexibilidad expresiva muy bien administrada, mientras que el movimiento final completó una interpretación de gran solidez y entendimiento camerístico.

Como propina, Queyras y Boffard ofrecieron el «Prologue» de la «Sonata para violonchelo y piano» de Claude Debussy. El público agradeció un encuentro musical en el que los gestores del ciclo y los intérpretes hicieron de la necesidad virtud. ■



Los lectores de LA NUEVA ESPAÑA visitan la exposición de Kely

La Casa de las Artes y las Ciencias de Bueño recibió este sábado la visita de un grupo de lectores de LA NUEVA ESPAÑA interesados en la exposición «Kely, al hilo del tiempo». El coordinador de la retrospectiva, Santiago Martínez –a la derecha, durante la actividad–, mostró a los participantes las singularidades de la obra de Kely Méndez Riestra, fallecida en el año 2013, en plena madurez creativa. La exposición continuará abierta hasta el 27 de noviembre.



EL NUEVO RUMBO DEL MUSEO DE REFERENCIA DEL PRINCIPADO

MARÍA LÓPEZ-FANJUL

Directora del Bellas Artes, cumple un año en el cargo

«Queremos poner a Asturias en el centro de la difusión cultural en España»

«No hubo falta de sintonía con Alfonso Palacio, es algo que se quiso crear desde fuera»

Fernando Rodríguez



María López-Fanjul, esta semana, delante de la entrada al Museo por la plaza de la Catedral.

CHUS NEIRA
Oviedo

María López-Fanjul (Madrid, 1979) lleva ya un año como directora del Museo de Bellas Artes de Asturias, puesto al que llegó tras una carrera internacional con los últimos trece años incorporada a los museos estatales de Berlín. Habla con LA NUEVA ESPAÑA en la misma semana en que el patronato de la institución ha aprobado un presupuesto para el año que viene de 4,4 millones, el más alto de su historia.

— Cumple un año al frente del Museo. ¿Balance?

— Ha sido un año de conocernos: de conocer al equipo y que el equipo me conociera a mí, de descubrir el potencial de cada una de las personas, de entender cómo funciona el sistema en Asturias, la relación del Museo con las administraciones, el panorama del Principado más de cerca, y de empezar a pensar de manera realista. Ha habido muchísimo trabajo de todo el equipo para sacar adelante dos proyectos muy ambiciosos, como fue «Intercambios», a los cuatro meses de llegar, y ahora el de Raúl Mouro, al mismo tiempo que nos poníamos al día después de un año sin dirección. Ahora ya sabemos donde estamos y toca ir pasito a pasito.

— ¿En qué dirección?

— La idea es hacer dos exposiciones importantes al año, o incluso solo una, si es muy grande, más ambiciosa de lo que se hacía hasta ahora. Son proyectos que llevan mucho más tiempo, dos, tres o cuatro años de trabajo y de relaciones con otros, y que se convierten en un activo económico para el Principado, atraen público internacional y permiten también que se valore la colección.

— ¿Cuándo empezará a verse su proyecto expositivo?

— En 2027. Pero «Intercambios» ya es una exposición que bien podría haberse hecho con dos años de investigación y que gracias al nivel de Laura Baños se pudo hacer en cuatro meses. Lo mismo con Raúl Mouro o con Patricia Urquiola, cuyo trabajo veremos instalado en el Museo dentro de poco.

— Se incrementa en un millón su presupuesto. ¿En qué se va a gastar el dinero?

— Vamos a ampliar el equipo, también la vigilancia. El número de vigilantes es muy escaso y he pedido un gran incremento de plantilla, casi el doble. Al mismo tiempo vamos a empezar a trabajar con profesionales de otros ámbitos: redes sociales, prensa, comunicación. Gente que ponga al Museo donde tiene que estar y nos ayude. Siempre he creído en el trabajo de los expertos. Por cierto, a partir de febrero el Museo va a empezar a anunciarse en Madrid, en la línea 27 de autobús, la que recorre todo el paseo del Prado.

— ¿Cómo es su relación con el Patronato? Se deslizó que su aterrizaje no fue pacífico.

— Siempre ha sido de apoyo total a la dirección, y el presupuesto lo aprobaron al cien por cien, sin ninguna discusión. La relación con el Principado y con el Ayuntamiento de Oviedo es buena.

— El anterior director, Alfonso Palacio, dijo que el presupuesto ideal de este museo sería de 6 millones. Usted acaba de lograr subir a 4,4.

— No sé en qué tipo de proyectos estaba pensando él. Yo iré planteando proyectos cada vez más ambiciosos a medida que crezca el equipo, porque no se pueden hacer proyectos enormes con un equipo pequeño. Cuando lleguemos a ese punto pediré el presupuesto acorde, explicando por qué, y serán proyectos relevantes para la sociedad del siglo XXI, que aporten un plus. No estamos hablando de traer una obra concreta del otro lado del Atlántico porque a un comisario le interese. Estoy pensando en proyectos que de verdad pongan a Asturias en el centro de la difusión cultural en España. Eso queremos. Y es lo que siempre he dicho: vamos a hablar de proyectos y de sus dotaciones.

— ¿Cómo ha sido el año en términos de público?

— Estamos con el recuento. Ya hemos batido los récords en verano y todo apunta a que este año los números serán muy buenos. Pero son números, y no me interesan como tales, sino lo que significan. Para que vengan muchas más personas, más turistas, basta con hacer una exposición «blockbuster», del Greco a Picasso, eso ya se sabe que funciona. Pero lo que me interesa es trabajar para los asturianos, que vuelvan, que repitan, que tripitan, que la visita se convierta en una rutina. Una de las cosas que veremos el año que viene con la subida de presupuesto es la renovación de la colección permanente, sobre todo en el edificio de Oviedo Portal, que es el puente entre el arte anterior y el posterior a 1800. El edificio se dedicará a temas relevantes para la sociedad actual, tratados con obras de manera transversal, como hicimos en «Intercambios».

— Supongo que después de tantos años en Berlín el cambio habrá sido importante.

— Tenía muy claro que para mí iban a ser ganancias por todos los lados. A mi familia sí le ha costado, y les estoy agradecida por el inmenso esfuerzo. La gente a veces se sorprende cuando digo que mi puesto en colecciones en Berlín era un puesto fijo. Podría seguir trabajando allí pero elegí estar aquí, porque es muy ilusionante formar parte de algo que está creciendo y que puedes ayudar a transformar.

— ¿Qué pasa con la última fase de la ampliación, parada y sin que se sepa nada?

— La información que tengo es que las obras empezarán muy pronto. Es algo que se pregunta recurrentemente en los patronatos y me consta que hay voluntad política para que se comiencen y se terminen lo antes posible. Ya aprobamos los modificados para que Educación pase a la planta superior, en vez de la tienda y la cafetería, porque tiene ascensor y ha de ser un espacio accesible, no como ahora. A cambio, la tienda

baja al espacio de Oviedo Portal y la tendremos ya en 2027.

— Inauguración de Faro Santander y la ampliación del Museo de Bilbao. ¿Siente envidia por sus vecinos?

— No, es un sentimiento muy contraproducente para el que lo padece. Nosotros ya hemos tenido tres ampliaciones desde que se empezó en Velarde y ahora vamos hacia la cuarta. Visto así, vamos por delante. Por otro lado, lo fuerte que se está volviendo culturalmente la cornisa cantábrica es un plus fundamental para Asturias.

— Supongo que es consciente de que se habla mucho de la falta de sintonía entre usted y el anterior director, Alfonso Palacio.

— Solo puedo hablar por mi parte, y por mi parte nunca jamás ha habido ningún problema. Siempre he dicho que la labor de cualquier dirección se suma a la de las anteriores. Y nada más. Nunca he tenido falta de sintonía. Ha sido más bien algo que se ha querido hacer desde fuera: comparar proyectos y estrategias cuando no había nada que comparar. Una institución es un continuo. Fue una elección de vida de Alfonso (Palacio): se fue, y un año después llegó una nueva dirección con un proyecto diferente. El siguiente director tendrá también una forma de trabajar distinta a la de sus antecesores, igual que la de Alfonso aquí fue distinta de la de Emilio (Marcos Vallaure).

— Pero en el presupuesto actual parece haber una voluntad de crítica a la gestión anterior, cuando se insiste en citar áreas inexistentes.

— Hay que justificar el porqué del incremento. Si quiero cambiar las cartelas y ofrecer unos textos, tengo que empezar por escribir un catálogo que no existe, y luego los textos de las cartelas. Decir que no había comunicación en el Museo no es nada nuevo. Alfonso dedicaba su estrategia a otros puntos, simplemente.

— Se ha ofrecido también a Tabacalera, donde ya colabora el Prado con sus reproducciones.

— Es un proyecto que conozco desde hace muchos años, porque el Prado lleva más de diez años presente así en otras ciudades. A Tabacalera les he dicho que estamos para lo que quieran, y que bienvenidos sean si consiguen muchos préstamos interesantes del Prado. Hay que sumar, sin olvidarnos de definirnos, de no intentar siempre copiar a otros, sino buscar lo que nos hace especiales. Si el Metropolitan copiara al Louvre, ya no sería el Metropolitan. Lo que nos hace diferentes es también nuestro potencial. ■

Fernando Rodríguez



Una parte del equipo del Museo de Bellas Artes de Asturias posa ante el cuadro que recibe ahora a los visitantes, «Camino interior», de Paco Fresno. Detrás, por la izquierda, Laura Baños, Rubén Cadierno y Gabino Busto. Sentados, Paula Lafuente, Teresa Caballero, María López-Fanjul, Luis González y Cristina Heredia.

El equipo de la gran institución cultural regional

El año de las puertas abiertas

Los técnicos del equipamiento destacan la llegada de otros públicos y una marcada proyección social al cumplirse doce meses de la nueva dirección

CH. NEIRA
Oviedo

Abrir el Museo hacia fuera. Esa es la idea que repite, con distintas palabras, una parte del equipo del Museo de Bellas Artes de Asturias cuando se le pide que haga balance del primer año de María López-Fanjul al frente de la institución. Un museo más conectado con la sociedad, que plantea preguntas en lugar de limitarse a mostrar obras, que mira más allá de Asturias sin perder de vista a sus artistas y que quiere ser «abierto, accesible e inclusivo». Una apertura que en este 2026 ha sido también literal, con la renovación de las dos puertas del centro y en el que, al margen de la actividad expositiva, se ha caracterizado por el arranque de un ciclo de conferencias con responsables de otras instituciones museísticas de todo el mundo para compartir experiencias.

Cristina Heredia, del departamento de Educación y Difusión, hace un balance «muy positivo» y valora sobre todo la nueva línea expositiva, que busca, explica, despertar la curiosidad de los visitantes e invitarles a reflexionar sobre los grandes temas que preocupan a la sociedad actual. Esa orientación, sostiene, está demostrando una gran capacidad para atraer a nuevos públicos, y lo prueban el récord histórico de visitantes de este verano, la creciente presencia de público internacional y, en especial, la de los jóvenes, uno de los públicos prioritarios del Museo.

Más allá de las cifras, Heredia subraya que lo importante es conectar con personas que encuentran en el arte «no solo una experiencia estética, sino también una oportunidad para reflexionar y cuestionar».

Laura Baños, conservadora dedicada a la sección de arte contemporáneo, repasa las iniciativas del año: las dos exposiciones temporales —«Intercambios», abierta entre junio y octubre, y la dedicada a Raúl Mouro, que se inaugurará a principios de diciembre—, el ciclo de conferencias «Asturias Global» y la renovación de las entradas. A su juicio, todas comparten la voluntad de hacer del Museo una institución más conectada con la sociedad y de situar al arte contemporáneo asturiano como protagonista de sus proyectos.

Esa renovación de los accesos es el cambio más visible para el visitante. En el palacio de Velarde, la entrada por la calle Santa Ana ha despejado todo el espacio, ha cambiado los colores de las paredes y ha suspendido del techo del patio una obra de Carlos Coronas realizada con tubos de luz que pretende evidenciar la convivencia de lo contemporáneo y tradicional en un mismo espacio.

En el edificio de la ampliación, el vestíbulo recibe ahora al público con «Camino interior», de Francisco Fresno, que sustituye a «La alegoría de Asturias», de Vidau. Refuerza la idea de la presencia del arte asturiano en el Museo pero también la vocación de contemporaneidad de la institución.

Paula Lafuente, técnica de Registro, resume 2026 como un año «enriquecedor, con miras internacionales», en el que el equipo ha aprendido y compartido experiencias con otros museos y se ha consolidado ese espacio abierto e inclusivo. Y anticipa que 2027 seguirá siendo un año de aprendizaje y de trabajo en equipo, en favor de una cultura «participativa, sostenible y cercana».

Tras el aterrizaje de la nueva dirección, 2027 se anuncia como el primero en el que podrá empezar a desarrollar proyectos más ambiciosos. Se anuncia la apertura de la tienda en el edificio de Oviedo Portal y se espera que las obras de la segunda fase de la ampliación se pongan por fin en marcha. ■

Javier Barón se jubiló el 19 de octubre dejando tras él su magisterio en la Universidad de Oviedo y veintitrés años de servicio en el Museo del Prado, al frente de la Colección de Pintura del XIX; Alfonso Palacio, asturiano como él y uno de sus discípulos más aplicados, actual director adjunto de Conservación e Investigación de la máxima institución museística nacional, lo retrata para LA NUEVA ESPAÑA como modelo de coraje e integridad intelectual

El historiador del arte valiente

Semblanza y homenaje al mierense Javier Barón, una personalidad fundamental en la docencia, la investigación y la conservación museística



ALFONSO PALACIO

El pasado 16 de noviembre el Museo del Prado inauguró la exposición Rainer Maria Rilke y el arte español, de la que ha sido comisario, junto con Javier Arnaldo, Javier Barón. Con esta muestra, el hasta ahora Jefe de Colección de Pintura del siglo XIX se despide a causa de su jubilación del museo al que ha servido durante los últimos veintitrés años, dejando tras de sí un legado de titánico trabajo orientado a la enseñanza universitaria de la historia del arte, al estudio, la investigación, así como al conocimiento, la defensa y la difusión del patrimonio histórico-artístico en sus más variadas vertientes.

En este sentido, me gustaría empezar por lo más alto, aquello que conviene dejar claro ya: Javier Barón ha sido uno de los más grandes historiadores del arte españoles de las últimas cuatro décadas, miembro además de una destacada generación de profesionales de esta disciplina, que en la actualidad se sitúan entre los sesenta y los setenta años y que han trabajado con brillantez renovando su campo de conocimiento tanto en el ámbito local, como en el nacional e internacional: una auténtica generación de oro. De igual modo, hay que recordar que esta capital actividad de Barón se ha desarrollado en torno a tres escenarios prioritarios, dejando a un lado las derivadas de crítico de arte y conferenciante: el de profesor de universidad, el de investigador y el de conservador de museos, detrás de los cuales él siempre vio, e incluso a veces en su centro, la educación de las personas como un objetivo fundamental, por ser para él esta una de las grandes herramientas de avance de la sociedad, en la más pura línea de lo que demandó en su día su más que querida Institución Libre de Enseñanza, de cuyo magisterio siempre lo hemos considerado un digno heredero.

Como profesor, para muchos de sus alumnos fue el más brillante y carismático que pasó por las aulas del departamento de historia del arte de la Universidad de Oviedo, contribuyendo a darle prestigio. Sus clases siempre fueron magistrales en el sentido más puro del término, auténticas lecciones, sin papeles ni notas, esto es muy importante, de cómo construir un poderoso discurso sobre cualquier campo de la programación a partir de grandes dosis de conocimientos extraídos, aunque no sólo, de centenares de lecturas y de un océano de referencias, que te podían dar a entender de que en muchas ocasiones todo parecía estar en todo y de que la búsqueda del saber humanístico en sus más diversas ramas (arte, historia, literatura, música, filosofía, pensamiento, etc.), podía ser una aventura realmente maravillosa. En este sentido, Javier siempre fue un maestro en trazar itinerarios y cartografías muy estimulantes en el campo de la historia del arte a través de sus clases, las cuales también arrojaban algo especial a aquel que tuviera el oído preparado para escuchar: la originalidad de lo que en ellas se decía, su singularidad, no presente en las monografías o manuales al uso que luego pudiéramos consultar, ya que pese a todo ese conocimiento enciclopédico que Barón siempre atesoró, un destilado del mismo a partir de su propia experiencia y de su extraordinario ojo como historiador hacía que lo que nos llegaba a sus alumnos en forma de apuntes fuera algo realmente inédito, algo original y personal, algo sencillamente único y deslumbrante. A todo ello hay que añadir lo que un «bourdiesiano» llamaría su hexis corporal, es decir, su manera de moverse y estar, ya fuera en el aula o en sus inolvidables clases a pie de obra en museos y calles, sobre todo con su penetrante tono de voz, su concentrada y contenida gestualidad y la manera tan rotunda con que llegaba a ocupar el espacio. ¿Es necesario recordar además que como profesor siempre estuvo ahí para todos sus estudiantes, a pesar de una aparente impenetrabilidad, que muchas veces no era más que una deliciosa combinación de buena educación y sabia timidez, pero siempre desde la entrega y la generosidad? ¿Y no resulta también conveniente señalar que durante su vida académica lo estuvo igualmente para varios de sus compañeros, a los que no dudó en defender con valentía desde su posición de autoridad y de joven referente profesional de aquel departamento, ante algunos de esos desmanes y atropellos que a veces son tan característicos de la vida universitaria?

Esa generosidad también se ha hecho patente en su tarea como investigador, tan autoexigente y por lo tanto también rigurosa en su relación con los demás, basada en una capacidad de trabajo absolutamente sobrehumana, así como en una disciplina que se nos antoja heroica y ejemplar para estos tiempos. Y aquí tocamos otra de las grandes líneas de fuerza que nos permiten comprender la labor gigantesca de Javier Barón a lo largo de estas más de cuatro décadas y que además parte de algo que habla de la absoluta radicalidad y complejidad de su empresa: esa tendencia que hay muchas veces en él a pensar las cosas «ab initio», para lo que se requiere un gran coraje. Efectivamente, Barón es el gran arquitecto de la historia del arte asturiano de los siglos XIX y XX, al menos en lo que al campo de las artes plásticas se refiere. Hay un antes y un después de sus investigaciones sobre este ámbito, que consiguieron cambiar y sobre todo dignificar su panorama para siempre, no sólo abriendo caminos, sino ofreciéndonoslos ya pavimentados y enseñándonos además a recorrerlos. Él nos ha dejado levantado el gran edificio de esa historia, con sus corredores y sus habitaciones igualmente trazados, incluso a veces hasta amueblados. Y lo mismo cabría decir con respecto a sus ya imprescindibles investigaciones sobre la pintura del siglo XIX español, una parte de la del XX y algunos aspectos del arte internacional de esas dos centurias. Sus escritos, en este sentido, siempre han sido escritos esperados, construcciones intelectuales de primerísimo nivel, repletas de vigor y rigor, que se convertían rápidamente en tierra firme donde los demás nos íbamos apoyando. De este modo, Barón siempre ha sido un investigador de altísima calidad, para quien nunca ha habido tareas pequeñas o menos importantes, que a lo mejor cualquiera con un poco de oficio habría sabido resolver de forma más rápida pero también algo descuidada. En todos sus estu-

Modem Press



Javier Barón, ante el retrato del ilustrado Melchor Gaspar de Jovellanos, de Goya, en el Museo Nacional del Prado.

dios, desde el primero hasta el último, Javier ha dado el máximo de sí mismo, su mejor versión, como algo que era innegociable, producto de una ética de trabajo absolutamente admirable. Y eso es un fenómeno realmente extraordinario, en el doble sentido de magnífico y poco frecuente. «El acto es virgen, aunque se repita» solía decir René Char, en una frase que con su misterio, pero también con su clarividencia, encaja perfectamente en esta suerte de posicionamiento.

De su doble condición de profesor e investigador emerge con más talento la dimensión como maestro de Javier, tan alejada de la del tirano o cacique intelectual que tanto abunda en este campo de la búsqueda del conocimiento, generador de oscuros desiertos. Si un maestro es alguien a quien uno le reconoce el saber y también alguien que le enseña el oficio a su discípulo, aunque sea para acabar incluso con el tiempo pensándolo críticamente a él, Javier ha sido uno de los mejores maestros que ha podido haber, tanto a través de sus acciones, como de sus palabras y en algunas ocasiones hasta de sus indescifrables, aunque al final siempre sabios, silencios. Y todo ello materializado en objetivaciones que una persona ajena a ese febril intercambio que se establece entre uno y otro polo de este binomio puede considerar anecdóticas, pero que son, en las dinámicas maestro-discípulo, en ese monumento a la confianza y al amor mutuo que debería ser esa relación, aunque a veces también pueda deslizarse por la pendiente del patético parricidio o de la edípica rebelión, extraordinariamente importantes. Aquí sólo apuntaré algunas de las que a nivel personal más nos han podido marcar a quienes lo hemos tratado en este plano, dejando a un lado las puramente intelectuales, que se dan por descontado: la lectura paciente, profunda y brillante que hacía de los textos a revisar, sobre todo en los estadios iniciales de la relación, para mejorarlos fuertemente y con los que poder seguir creciendo en nuestra investigación; su labor de guía, brújula y referente en la desorientación, más frecuente de lo habitual; ese acompañar y estar siempre ahí presente sin pedir nada a cambio, más allá del esfuerzo y el trabajo; la transmisión de que es necesario pensar continuamente en los medios y largos plazos, que es donde se construyen las cosas importantes; la supresión de la tentación de detenerse en el surco de los rápidos y a veces fáciles resultados para, en cambio, mantener la convicción de que es necesario esforzarse por avanzar siempre hacia nuevas metas; la lucha por ir hasta el final de las cosas, no quedándose nunca a medias en nada; la habilidad a la hora de interferir con rigor en la trayectoria de la persona a la que se guía, porque a veces existen no interferencias en la vida profesional y académica de un discípulo en beneficio de una supuesta defensa de su libertad de elección e independencia

Sus clases siempre fueron magistrales en el sentido más puro del término, auténticas lecciones, sin papeles ni notas

Siempre ha sido un investigador de altísima calidad, para quien nunca ha habido tareas pequeñas o menos importantes



que no hacen otra cosa que condenarlo a la ignorancia y a la sumisión; el evitar la tentación de la autoexclusión, en ocasiones tan apetecible; el renunciar radicalmente a la queja, pues uno enseguida se daba cuenta de que no hay ascesis más poderosa.

El tercer campo de actuación sobre el que Javier Barón ha desplegado su actividad como ejemplar servidor público que ha sido a lo largo de todo este tiempo es el de conservador de museos. El Prado lo llamó en 2003 para que se sumara a sus filas y bajo la dirección de Miguel Zugaza primero y, más tarde, Miguel Falomir, Javier ha contribuido a que nuestro gran referente cultural en el mundo haya vivido una auténtica edad de oro, siendo uno de sus conservadores más prolíficos a lo largo de este último cuarto de siglo, así como uno de los más respetados por sus propios compañeros de profesión. El recuento de sus aportaciones desde esa posición de conservador primero y desde la de Jefe de Colección después sería inabarcable para un texto de estas características, pero cabrían destacar como las más importantes las siguientes: el comisariado de todo un puñado de grandes exposiciones, cinco de ellas estrictamente memorables y a partir de las cuales cambia la forma de entender determinados capítulos de la historia del arte español y también internacional de los siglos XIX y XX; la reivindicación de una metodología de trabajo en la que la construcción del conocimiento a partir de lo formal y lo material, esto último muy importante debido al estrecho contacto como conservador con la parte física de la obra de arte, resulta clave, hibridado además todo ello con otros modelos teóricos de carácter más conceptual e histórico; una lectura, de las pocas que quizá todavía se sostengan en pie, de la gran tradición de la historia del arte español e internacional; la exquisita presentación, puesta en valor, investigación, difusión e incremento más que notable de la importante colección de pintura del siglo XIX, la más numerosa cuantitativamente del Museo del Prado; la organización de cursos, congresos y ciclos de conferencias de proyección nacional e internacional; sus estancias de investigación en prestigiosos centros extranjeros; así como un compromiso feraz, insobornable y constante con la preservación y defensa del patrimonio, no sólo del de su museo, sino también del de las instituciones en cuyos patronatos ha figurado como vocal, a través de su cuidado intelectual y material, así como de su puesta en valor por y al servicio de la sociedad. Y también la defensa por todos los medios, a través de los canales más adecuados y desde cualquier ámbito que él considerara bueno, de todo aquel patrimonio que a su juicio se viera injustamente tratado o amenazado, por muy alejado que pudiera encontrarse.

Ese no poder evitar muchas veces un comentario, su permanente disposición al diálogo, siempre le puso en contra de los mediocres y envidiosos. Pero también a favor de los que realmente importan. En este sentido, Javier Barón ha sido un modelo durante muchos años de la puesta en práctica de aquello que los griegos hace ya tiempo llamaron la «parresía», es decir, la palabra valiente y verdadera, dicha además donde se tiene que decir, a quien se le tiene que decir y en el momento preciso en que debe decirse, incluso con riesgo para la integridad e intereses de quien la pronuncia. Y dicha además de una forma franca y tranquila, con ese autocontrol que tanto hemos envidiado sanamente en Javier quienes lo hemos frecuentado y carecemos de él, un autocontrol me atrevería a decir más de cuño nórdico, por su falta de cinismo, que británico. «Parresía» y «paideia», dos aspiraciones vitales en el griego Javier. Y estoy seguro de que, aunque se jubile, Barón nos seguirá dando clases de historia del arte que muchos trataremos de escuchar. Y también lecciones de humor que sólo algunos pocos conseguiremos entender. Y todo ello, como siempre, como ha venido haciendo durante las últimas cuatro décadas y media, desde dos posicionamientos que para él siempre han sido innegociables y de los que todos deberíamos aunque fuera un poco aprender: el valor y la inteligencia. Quizás ahí radique lo más alto e importante de la tarea que nos deja.■

Alfonso Palacio es director adjunto de Conservación e Investigación del Museo Nacional del Prado

Decálogo para el bien común o votar en cristiano

Consideraciones de cara a las próximas elecciones



JESÚS SANZ MONTES

Hace unos días monseñor Luis Argüello, presidente de la Conferencia Episcopal, me compartía un decálogo que, desde el discurso de León XIV en las Cortes Generales, podría iluminar los criterios para emitir responsablemente el voto ante las próximas elecciones desde una clave cristiana. Me permito parafrasearlo inspirándome en ese texto.

1. Reconocer la dignidad de la persona por encima de todo interés, precede al Estado y no depende de la utilidad, la condición social, las mayorías ni el reconocimiento legal. Los ciudadanos y los legisladores deben preguntarse qué idea del ser humano inspiran las leyes y qué sociedad construye.

2. El bien común es la forma social de la dignidad, no la suma de intereses particulares. Si el bien común desaparece, la política se fragmenta en demandas parciales.

3. Proteger toda vida humana, especialmente la más frágil. La vida desde la concepción hasta el ocaso natural –el no nacido, el anciano, el enfermo y quien depende de otros– es meta de civilización. La grandeza moral de una nación se manifiesta, en su capacidad de acompañar, proteger y amar aquellas vidas que atraviesan mayor fragilidad.

4. Fortalecer la familia y respetar el derecho de los padres a educar. La familia es la primera escuela de humanidad. Las instituciones educativas son aliadas valiosas, siempre que respeten las convicciones de los padres.

5. Acoger al inmigrante con justicia. La migración es una cuestión moral y jurídica, no solo económica o demográfica. Exige vías seguras y legales, integración real y trabajar por el derecho a permanecer en la propia tierra.

6. Ofrecer un trabajo que realice y potencie la dignidad humana. Discernir qué lugar ocupa la persona humana en nuestras decisiones, y cómo se plantean hoy la dignidad del trabajo, la solidaridad, la política social y el bien común. La inteligencia artificial exige vigilancia moral para que las decisiones no queden sustraídas a la responsabilidad moral de la persona.

7. Practicar el diálogo y construir concordia en la diferencia. Cultivar una palabra pública que desarme el lenguaje y respete a quien piensa distinto. Reclamar unas instituciones puestas al servicio del encuentro, una memoria histórica que busque la verdad y la reconciliación, y una vida social capaz de sostener la amistad cívica y el respeto mutuo en medio de la discrepancia.

8. Defender la libertad de conciencia y de religión. La autonomía de lo temporal no es hostilidad hacia la fe, que no pide privilegios, pero tampoco puede ser relegada al silencio. La libertad auténtica es reconocer el bien y adherirse a él con responsabilidad.

9. Reconocer una medida que precede y supera a la política. El poder necesita legitimidad, los pobres pertenecen plenamente a la comunidad, el extranjero debe ser acogido conforme a su dignidad y la vida humana jamás puede ser tratada como mercancía. La justicia pone límites a la fuerza.

10. Trabajar por la paz desde la justicia y el servicio. La verdadera seguridad nace de la justicia, del diálogo paciente, del respeto al derecho internacional, con una política que pone la vida de los pueblos sobre los intereses que se benefician de la guerra.

Son diez subrayados que el Papa pronunció en su discurso. En esa sede dijo que una ley no es grande por salir aprobada, sino por comparecer ante la dignidad de la persona saliendo de ese examen sin avergonzarse. León XIV no pretende una confesionalidad del Estado. Reconoce la autonomía de las realidades temporales y la distinción entre comunidad política y eclesial, pero reivindica el derecho de la tradición cristiana a aportar su visión del hombre, la libertad, la justicia y el bien común.■

Jesús Sanz Montes es arzobispo de Oviedo

Anuncios por palabras

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

AGRICULTURA

VIVEROS Solís, venta frutales, árboles, arbustos, abonos, sustratos, semillas, plaguicidas, jardineras, material de decoración, de riegos y hortícola, abierto lunes a sábado. 985296114.

CIERRES en malla plastificada hacemos en fincas, consulten precios. 985282699.

BOLSA DE TRABAJO

BAR Centro Cultural de Leorio busca cocinero/a. Buen horario, buenas condiciones. Contrato 40 horas, para seguir todo el año. Llamar al 623497822 - 984516304.

GUIA DEL HOGAR

REFORMAS se hacen gratis en casas de pueblo, segunda vivienda, habitables y cercanas al mar. 610432325.

AGENCIAS MATRIMONIALES

LOVEASTURIAS Agencia matrimonial. Líder en relaciones de pareja. Atención personalizada, seriedad, eficacia y experiencia. No estás sol@. Déjanos ayudarte. 633594648. Plaza Humedal 1, 3ºC, Gijón.

UNIDOS, desde 1997. Asesoramiento personalizado. Encuentre pareja, amistad. Consulta gratuita, www.agenciamatrimonialunidos.es. 984111007.

Farmacias de guardia

OVIEDO. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado de la iglesia de San Juan). Pilar García Montes, Arzobispo Guisasola, 26 (encima del Campillín). Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente a El Corte Inglés). Mª Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Patricia Bartolomé Fernández, González Besada, 5. Ignacio Migoya López, Peñasanta de Enol, 13.

GIJÓN. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Hada Abad Rodríguez, Ateneo Obrero de La Calzada, 2. Inés Álvarez Álvarez, carretera del Obispo, 21 (esquina Dolores, 27, Contrueces). Ana y Belén Luaces Cueto, José de las Clotas, 3 (frente al Mercado del Sur). Ignacio y Aránzazu Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esquina Juan Alvargonzález). Las 24 horas: Aránzazu e Ignacio Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esquina Juan Alvargonzález). Carlos Ocaña Sánchez, paseo de Begoña, 7.

ALLANDE. Ana Mª Rodríguez-Peláez Peña .

ALLER. Eugenia y Faustino Bernaldo de Quirós Bernardo (Moreda).

AVILÉS. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Susana y Marcos Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16; Sara Barral Gavilanes, Rivero, 115. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Iván Bernardo Fernández, San Agustín, 22.

AVILÉS-CORVERA. Gabriel Menéndez Sánchez-Sarachaga, Sebastián Elcano, 1 (La Luz).

BELMONTE DE MIRANDA. Mª de los Milagros Prieto Fernández .

BIMENES. Álvaro Jiménez del Valle .

BOAL. Cristina Mediavilla Bueno .

CABRALES. Alfonso Neira Suárez y Marina García Bernardo .

CABRANES. Andrea Gómez Muñoz .

CANDAMO. Jorge Ruíz Rey .

CANGAS DE ONÍS. Paloma Rilla Tuero y Mª Gloria Rilla Tuero .

CANGAS DEL NARCEA. Vladimir del Blanco Beneitez.

CARREÑO. Luis Prado García (Candás).

CASO. Víctor Luis González Méndez .

CASTRILLÓN. María Vázquez Provecho y Juan González-Anleo Vázquez.

COAÑA. Mª Luz Méndez Álvarez (Mohías).

COLUNGA. Jesús Rodríguez Alonso (Colunga).

CUDILLERO. Marta Menéndez Antolín (Cudillero) y herederos de Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).

EL FRANCO. Enrique Antonio Borrás García (La Caridad).

GOZÓN. Leticia Jara Argüelles (Luanco).

GRADO. Leticia Sobrino Llorca.

GRANDAS DE SALIME. Elisa Alonso Antón .

IBIAS. Elena Menéndez Mathé .

LANGREO. Marta Rodríguez Alonso, Gregorio Aurre, 31 (La Felguera). Guardia de 24 horas.

LAVIANA. Carmen Lanza Gil (Pola de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo de Laviana: Covadonga Rodríguez Vega (Barredos).

LENA. Yaiza Mª Mejido Ares (Pola de Lena).

LLANERA. Jesús Lozano Valledor (Lugo de Llanera).

LLANES. Carlota Mijares Fernández.

MIERES. Mª Dolores Grela Fernández, Doctor Fleming, 34 (Farmacia Santa Marina). Guardia de 24 horas.

FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN. Juan Andrés Díaz Bonilla (Turón).

MORCÍN. Irene Suárez Antuña (La Foz).

MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO. Luis Alberto López Moreno (San Esteban de Pravia).

NAVA. Marta Mercedes Bárcena Bermúdez.

NAVIA. María Redondo Antuña.

NOREÑA. José Antonio Alonso García .

PARRES. Mª del Mar Hevia Ruíz .

PEÑAMELLERA ALTA. Mónica Alejandra Fernández de Retana Molina .

PEÑAMELLERA BAJA. Pablo Fidalgo Fernández .

PILOÑA. Cristina Rodríguez Díaz y Raquel Rodríguez Díaz (Infiesto).

PRAVIA. Aida López Cano.

PROAZA. Rosario Ana González Menaza .

QUIRÓS. Joaquín Manuel Monasterio Álvarez .

RIBADEDEVA. Alejandra Carrio Crespo .

RIBADESELLA. Rosa Mª García Casals .

RIBERA DE ARRIBA. Isabel Bobes San Emeterio .

RIOSA. Antonio Méndez Velasco .

SALAS. Ana Fuertes García .

SAN MARTÍN DEL REY AURELIO. Mª Begoña Lozares Sánchez, avenida de la Constitución, 111 (El Serrallo, Sotrondio). Guardia de 24 horas.

SAN MARTÍN DE OSCOS. Ana Mª Martínez Fernández .

SANTA EULALIA DE OSCOS. Miguel Santiago Pombo Rodríguez .

SIERO. Miriam Castaño García, Párroco Fernández Pedrera, 17 (Pola de Siero).

EL BERRÓN. No figura servicio de guardia para esta fecha en el calendario facilitado.

LUGONES. Juan Carlos Cuesta Noval y Elena Cuesta Noval, avenida de Viella, 38.

SOMIEDO. José Heredia Medio .

TAPIA DE CASARIEGO. Ana Isabel Alonso García .

TEVERGA. Sara Villacampa Delgado .

TINEO. Josefina Sal del Río Arganza.

VALDÉS. Carmen Rodríguez Villa (Luarca). Elena Méndez-Bonito Méndez (Trevías).

VEGADEO. Clara Antolín Díaz y Guillermo Antolín Díaz

VILLANUEVA DE OSCOS. Ana Mª Martínez Concheso .

VILLAVICIOSA. Margarita Margolles Barros.

VILLAYÓN. Marta Campoamor Suárez .

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

D. Aurora Sánchez Quince

(VIUDA DE JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, "PIN")

Falleció en su domicilio en Vegamuñiz, Siero, el día 28 de noviembre de 2025, a los 92 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus hijos, José Miguel y Rosi Rodríguez Sánchez; hijos políticos, Carmen María García Baragaño y Florentino Díaz Roces; nieta, Patricia Díaz Rodríguez; hermanos, José Manuel (†), Sarita (†), Conchina (†) y Adenso (†) Sánchez Quince; hermanos políticos (†); sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral de aniversario se celebrará el VIERNES, día 27 de noviembre, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de San Martín de La Carrera, (Siero), por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Funeraria de Siero. Alfonso Iglesias, 2. Teléfono 985721632. Pola de Siero.

«VUELA ALTO»

EL SEÑOR

D. Luciano Pérez Cid

(BAR LA CAMPA - CAMPO DE CASO)

Falleció en el Hospital de Cabueñes-Gijón, el día 21 de noviembre de 2026, a los 74 años de edad.

D.E.P.

Su esposa, Pilar Lobeto Prado; hijos, Luciano y José Luis Pérez Lobeto; hijas políticas, Mónica Rodríguez y Covadonga Cienfuegos; nietos, Nicolás, Alicia y Mabel; hermanos, Paqui, Lumi (†) y Mery Pérez Cid; hermanos políticos, Antonio, Salvador y José Antonio; Pepe Luis (†) y Marigel; sobrinos, primos y demás familia.

Comunican a sus amistades que el traslado de los restos mortales será el DOMINGO, día 22 de noviembre, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, desde el Tanatorio Laviana al Tanatorio La Florida-Sotrondio donde serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Laviana, sala n.º 1 - extensión n.º 1

Esquelas y pésames: funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Calle Fruela, N.º 3. Teléfono 985600207. Fax 985610910, Pola de Laviana.

EL SEÑOR

D. Alfonso García Díaz

(EL POZU)

Falleció en el Hospital Valle del Nalón, Langreo, el día 21 de noviembre de 2026, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Su esposa, Margarita Burguet Huerta; hijas, Mónica Burguet García y Lucía García Burguet; hijo político, Manuel Ortiz Fernández; nieta, Carla Losada Burguet; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el DOMINGO, día 22 de noviembre, a la UNA Y CUARTO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María Magdalena de Barros, Langreo, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente.

La incineración tendrá lugar el LUNES, día 23 de noviembre, a las NUEVE de la mañana, en el Tanatorio La Florida, Sotrondio.

capilla ardiente: Tanatorio Langreo, Sala n.º 11 - Extensión n.º 3011

Esquelas y pésames: funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

LA SEÑORA

Dª Fina Bravo Murias

(VIUDA DE FRANCISCO MÉNDEZ COTARELO)

Falleció en Oviedo, el día 20 de noviembre de 2026, a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus hijos, Manuel y María Méndez Bravo; hijos políticos, Rosa Taberna y Francisco Suárez; nietos, Alejandro, Patricia, Sergio y Silvia; hermanos políticos, nietos políticos, sobrinos, primos, su cuidadora Betty y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 22, a las CINCO de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente, en la iglesia parroquial de San Miguel de Villardeveyo y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Capilla ardiente: Tanatorio Puente Nora - Lugones, Sala n.º 3. Teléfono. 985266050

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. TanatorioPuente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

Dª María Rosario Vallina Paco

(CHARO)

(VECINA DE LA FELGUERA-LANGREO)

Falleció en Langreo, el día 20 de noviembre de 2026, a los 73 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Su hija, Mirella Vallina Paco; hijo político, José Manuel Fernández Álvarez; hermana, Rosa María Vallina Paco; padres, Aurelio Vallina (†) y Maruja Paco (†); sobrinos, Marcos y Joel González Vallina; sobrinas políticas y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el DOMINGO, día 22 de noviembre, a las DOS de la tarde, en la Capilla del Tanatorio Langreo, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra y, acto seguido, su traslado al Tanatorio La Florida-Sotrondio, donde serán incinerados.

El funeral de cenizas por su eterno descanso se celebrará el LUNES, día 23 de noviembre, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro de La Felguera-Langreo.

Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, sala n.º 14 - extensión n.º 3014

Esquelas y pésames: funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

EL SEÑOR

D. Juan Loredo Lagranda

Falleció en Oviedo, el día 20 de noviembre de 2026, a los 61 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus padres, Valentín (†) Loredo Rodríguez y Amadina (†) Lagranda Vallina; hermanos, Valentín, Montse, César y María Loredo Lagranda; hermanos políticos, Beatriz Gutiérrez, Pedro Villanueva, Graciela Martínez y César Hevia; sobrinos, Pelayo Loredo y César Hevia; primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Y comunican que se rezará un responso en la capilla del Tanatorio Meana, Pola de Siero, a las DOS de la tarde del DOMINGO, día 22 y, acto seguido, se procederá a su incineración.

Capilla ardiente: Tanatorio Meana, Pola de Siero, sala 3. Teléfono. 604069073

Funeraria Meana de Siero. Tanatorio. Teléfonos: 985722157, 985721365.

EL SEÑOR

† D. José Manuel Suárez Nieto

Falleció en Oviedo, el día 21 de noviembre de 2026, a los 71 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Su esposa, María José López López; hija, Paula Suárez López; hijo político, David Feito Fernández; nietos, Pedro y Julia Feito Súarez; hermano, Luis Antonio Suárez Nieto; hermanos políticos; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma, y les comunican que el Rito Exequial de despedida de cuerpo presente tendrá lugar el DOMINGO, día 22, a las DOCE del mediodía, en la Capilla del Tanatorio El Salvador-Oviedo y, a continuación, su traslado al cementerio municipal de El Salvador, donde recibirá cristiana sepultura.
Capilla ardiente: Tanatorio El Salvador, Sala 3. Teléfono. 984157043 - Oviedo
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Principado de Asturias, S. A., Oviedo. Teléfono 985259360. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443, Servicio 24 horas.

† Brais Barrionuevo López

Falleció en Gijón, el día 21 de noviembre de 2026, a los 28 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Su esposa, Adriana Tolivia Puente; hijo, Brais Barrionuevo Tolivia; padres, José Barrionuevo Antuña (†) y Begoña López Rodríguez; abuelos, tíos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la Capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las DOCE de la mañana de MAÑANA LUNES, día 23, y a continuación, su traslado al cementerio municipal de Ceares, donde recibirá cristiana sepultura.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 8. Teléfono 984157008
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

† D. Saturio Revuelta Mogrovejo

(VECINO DE SANTA MARINA, MIERES)

Falleció en el Hospital Álvarez Buylla - Mieres, el día 20 de noviembre de 2026, a los 79 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Sus hijos, Ana Belén, Ángel (Gelu), Ana Vanesa y María del Mar; hermana, Socorro; nietos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 22 de noviembre, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, se rezará un responso en el Tanatorio de Mieres y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Mieres.
El LUNES, día 23 de noviembre, a la UNA de la tarde, se celebrará el funeral por el eterno descanso de su alma, en el Convento de los RR.PP. Pasionistas de Mieres.
Capilla ardiente: Tanatorio de Mieres - Sala 1. Teléfono. 620963860
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Unión de Funerarias, S. A. Tanatorio de Mieres. Murias, s/n. Teléfonos: 985456724, 985466511. Fax: 985463262. Mieres.

LA SEÑORA

† Dª María Adela Carrete de Julián

(ADELINA)

Falleció en el Hospital Álvarez Buylla - Mieres, el día 21 de noviembre de 2026, a los 81 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Su esposo, Florentino Fidalgo Gay (Pichu); hija, Delia Fidalgo Carrete; hijo político, Manuel Antonio Piteiro Pérez; nietas, Sheila y Olaya Piteiro Fidalgo; bisnieta, Valeria Fernández Piteiro, hermanos, Miguel Ángel (†), José y Aurelio (Gruas Carrete); hermanos políticos, Charo; Bertina y Juan Carlos; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 22 de noviembre, a las DOCE del mediodía, se rezará un responso en el Tanatorio de Mieres y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio municipal de Mieres.
El funeral por el eterno descanso de su alma, se celebrará el LUNES, día 23 de noviembre, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara - La Cuadriella, Turón.
Capilla ardiente: Tanatorio de Mieres - Sala 2. Teléfono. 620963860
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Unión de Funerarias, S. A. Tanatorio de Mieres. Murias, s/n. Teléfonos: 985456724, 985466511. Fax: 985463262. Mieres.

EL SEÑOR

† D. Ángel Menéndez Bernardo

(GELÍN)
(VDO. DE NIEVES CANELLADA SÁNCHEZ
NATURAL DE XAGUAL Y VECINO DEL BARRIO SANTA BÁRBARA, OYANCO, ALLER)

Falleció en el Sanatorio Adaro de Langreo el día 21 de noviembre de 2026 a los 92 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Sus hijos, Maripaz, Nieves, Reine, José Ramón, Roberto y Santiago Menéndez Canellada; hijos políticos; Chuso, Lolo, Lourdes, Inma, Veli y Ana; nietos; Rocío, Silvia, Mino, Jesús, Víctor, Sandra, Inma, Lucía, Isabel, David y Abraham; nietos políticos; bisnietos; hermano (†); hermanos políticos (†); sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO día 22 de noviembre a las SEIS de la TARDE será incinerado en el Tanatorio de Mieres
El Funeral con cenizas se celebrará el LUNES día 23 de noviembre a las DOCE de la MAÑANA en la iglesia parroquial de Moreda, Aller,
Capilla ardiente: Tanatorio Aller, sala 1. Teléfono: 985483066
Pésames: www.tanatorioaller.com

Funeraria y Velatorios de Aller, S. L. Calle Francisco Palacios, s/n, 33670, Moreda de Aller. Teléfono 985483066. Fax 985480421.

Horóscopo

ARIES
21 marzo - 20 abril
Un compromiso social podría resultar más entretenido de lo que esperabas. Tendrás ocasión de conversar con alguien que te ofrecerá una perspectiva diferente sobre tus proyectos. En el amor, un gesto de espontaneidad despertará emociones que creías olvidadas.

TAURO
20 abril - 20 mayo
Una mañana sin demasiadas obligaciones te permitirá recuperar una afición que tenías abandonada. Una noticia relacionada con tu entorno familiar te llenará de satisfacción. En cuestiones sentimentales, una conversación sobre planes comunes servirá para acercar posiciones.

GÉMINIS
21 mayo - 20 junio
Una propuesta de ocio te llevará a compartir experiencias con personas a las que apenas conoces. Surgirán conversaciones especialmente interesantes. En el amor, procura no confundir una muestra de simpatía con una declaración de intenciones.

CÁNCER
21 junio - 22 julio
Un familiar te pedirá ayuda para preparar un acontecimiento que se celebrará próximamente. Tu participación contribuirá a que todo resulte más sencillo. En el terreno afectivo, recibirás una noticia que disipará una preocupación reciente.

LEO
23 julio - 22 agosto
Una invitación a un encuentro festivo te permitirá disfrutar de nuevas compañías y ampliar tus relaciones. Podrías descubrir intereses comunes con alguien inesperado. En el amor, una pequeña sorpresa dará un impulso a tus ilusiones.

VIRGO
23 agosto - 22 septiembre
El domingo será adecuado para recuperar el contacto con personas a las que no ves desde hace tiempo. Una conversación te proporcionará información interesante sobre un asunto personal. En el amor, convendrá dejar de analizar cada detalle y disfrutar del momento.

LIBRA
23 septiembre - 22 octubre
Una actividad al aire libre te permitirá despejar la mente y compartir momentos agradables con personas cercanas. Podrías recibir una invitación para las próximas semanas. En cuestiones sentimentales, una muestra de cariño te ayudará a recuperar la seguridad.

ESCORPIO
23 octubre - 21 noviembre
Una conversación familiar te permitirá aclarar una cuestión que había provocado cierta inquietud. Recuperarás la tranquilidad y podrás disfrutar de tus planes. En el amor, una actitud más abierta facilitará un acercamiento que ambos deseabais.

SAGITARIO
22 noviembre - 21 diciembre
Comienzas una etapa favorable para desarrollar inquietudes personales y ampliar tus horizontes. Una propuesta inesperada podría animarte a preparar una experiencia diferente. En el terreno sentimental, alguien mostrará interés por compartir tus próximos planes.

CAPRICORNIO
22 diciembre - 19 enero
Una jornada de descanso te permitirá reflexionar sobre los objetivos que deseas alcanzar antes de terminar el año. Encontrarás apoyo en una persona de confianza. En el amor, un detalle cotidiano tendrá un significado especial.

ACUARIO
20 enero - 18 febrero
Una propuesta relacionada con una actividad colectiva despertará tu curiosidad y te llevará a conocer nuevas personas. Podrías descubrir una afición que encaja con tus intereses. En el amor, una conversación informal dará lugar a un acercamiento sorprendente.

PISCIS
19 febrero - 20 marzo
Una visita o un encuentro familiar te permitirá conocer novedades que despertarán tu ilusión. Aprovecha para compartir tus propios proyectos. En cuestiones sentimentales, una muestra de comprensión contribuirá a dejar atrás un pequeño desencuentro.

La suerte

ONCE

16/11/2026	40273	Serie: 040
17/11/2026	01279	Serie: 034
18/11/2026	78292	Serie: 034
19/11/2026	58791	Serie: 026

Cuponazo 20/11/2026
65988 Serie: 079
Sueldazo 21/11/2026
69775 Serie: 047

PREMIOS ADICIONALES

31735	Serie: 042
40067	Serie: 048
70902	Serie: 030
85992	Serie: 014

Dupla 21/11/2026

Sorteo 1	02
Sorteo 2	01
Sorteo 3	02
Sorteo 4	08
Sorteo 5	09

Mi día 21/11/2026

22 ENE 1951 Suerte: 03

Súper ONCE 21/11/2026

Sorteo 1
02, 03, 08, 10, 11, 12, 25, 28, 29, 32, 39, 41, 46, 53, 55, 58, 64, 75, 76, 84

Sorteo 2
04, 05, 17, 18, 24, 28, 30, 31, 37, 44, 45, 58, 59, 60, 68, 74, 78, 82, 83, 84

Sorteo 3
09, 17, 18, 20, 22, 23, 27, 35, 38, 43, 46, 49, 50, 52, 58, 59, 63, 65, 81, 85

Sorteo 4
05, 06, 15, 18, 19, 23, 24, 28, 35, 51, 52, 55, 57, 67, 70, 71, 73, 74, 75, 83

Sorteo 5
03, 05, 12, 14, 16, 27, 29, 31, 35, 44, 46, 48, 49, 57, 60, 65, 71, 73, 75, 76

Triplex 21/11/2026

Sorteo 1	302
Sorteo 2	117
Sorteo 3	979
Sorteo 4	558
Sorteo 5	322

Euro Jackpot 20/11/2026

15-28-29-34-35 Soles: **05** y **09**

Eurodreams 19/11/2026

05-08-18-24-27-39 Sueño: **2**

Bonoloto 21/11/2026

02-06-07-08-13-46 C: **30** R: **8**

Euromillones 17/11/2026

35-37-38-46-48 E: **01** y **02**
El millón: **HNL54184**

20/11/2026

08 -21-24-36-49 E: **01** y **08**
El millón: **0 452 653**

La Primitiva 19/11/2026

20-23-36-41-44-49 C: **34** R: **3**
Joker: **0 452 653**

21/11/2026

07-12-13-22-29-39 C: **15** R: **02**
Joker: **0 031 430**

16/11/2026

08-09-17-34-43-48 C: **29** R: **0**
Joker: **6 436 393**

El Gordo 15/11/2026

15-22-23-28-45 Clave: **1**

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

EL SEÑOR

† D. Fidel García López

(VDO. DE MILAGROS GUTIÉRREZ GUTIÉRREZ)

Falleció en Gijón, el día 21 de noviembre de 2026 a los 89 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

D.E.P

Su hija, María José García Gutiérrez; hijo político, José Luis Vivero García; nietos, René y Jairo Vivero García; nieta política, Paula; hermanos; hermanos políticos; sobrinos; primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 22, a la UNA de la tarde en la capilla Tanatorio Las Arenas, Luanco, se oficiará la celebración de la Palabra, Rito Exequial, de cuerpo presente y acto seguido, se procederá a su incineración en la intimidad familiar.
Capilla ardiente: Tanatorio "Las Arenas", sala, nº 3- Luanco.
Teléfono Tanatorio Luanco: 985883551
Esquelas y pésames: www.tanatorioluanco.com

Funeraria Marcelino Rodríguez, S. L. Teléfonos: 985880066, Luanco; 985872036, Candás.

LA SEÑORA

† Dª María de la Luz García González

(VIUDA DE MAXIMINO MARTÍN LORENZO)

Falleció en Oviedo, el día 21 de noviembre de 2026, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus hijos, Luis Miguel (†) y María del Carmen Martín García; hijos políticos, Mari Carmen y Ángel; nietos, Carla, Ángel y Tomás; hermanos, Enedina, Juan (†) y Maxi (†); hermanos políticos, Manuel (†), Elena e Irene; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 22, a las SEIS de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, posteriormente recibirá cristiana sepultura en el cementerio de La Robla, León.
Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, Sala nº 12, Oviedo. Teléfono 985223187
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. TanatorioPuente Nora, Lugones.

EL SEÑOR

† D. Jose Luis González Fernández

(NATURAL DE VILLAMAR DE ARRIBA, SALAS)

Falleció en Avilés, el día 21 de noviembre de 2026, a los 62 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P

Su esposa, María del Carmen Ruiz Cuesta; hija, Ludi González Ruiz; hermano, Javier González Fernández; hermanos políticos, Ana Cuervo Diaz; Javier y Jesús Ruiz Cuesta y Marian Badouch Díaz; sobrino, Javier González Cuervo; primos y demás familia.

Al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma.
El cadáver será recibido el DOMINGO, día 22 de noviembre, a las SEIS de la tarde, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente y, acto seguido, se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.
Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 1, Avilés.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 36, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadeaviles.com

LA SEÑORA

† Dª Leocadia Fernández Miranda

(VDA. DE MANUEL RODRÍGUEZ GONZÁLEZ)
(VECINA DE PLAZA DE LOS DOLORES - GRADO)

Falleció en Gijón el día 21 de noviembre de 2026 a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus hijos, David y Pablo Rodríguez Fernández; hermano, Ángel Manuel Fernández Miranda; hermanas políticas, Pilar Valdes Bango y Cristina Rodríguez González; sobrinas, Lucia y Paula; primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido HOY DOMINGO día 22 de noviembre a las CINCO de la TARDE, en la iglesia parroquial de San Pedro de Grado donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el cementerio Municipal de Grado.
Capilla ardiente: Tanatorio Villa de Grado - Sala Nº 1- Teléfono: 985754698
Envio de pésames: www.funerariasanpedro.com

Funeraria San Pedro. Tanatorio Villa de Grado. Calle Las Alforjas, s/n. 33820 Grado. Teléfono 985750143. www.funerariasanpedro.com

LA SEÑORA

† Dª Josefa Valledor Blanco

(VDA. DE ARMANDO PIQUÍN BRAÑA)

Falleció el día 21 de noviembre de 2026 a los 85 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Sus hijos, María José, Rubén, Armando, Florencio, Emilio, Alberto y Abel; hijos políticos, Antonio, Yoli, Sandra, Emma, Soraya y Noelia; nietos, Carla, Alba, Luis, Samuel, Eduardo, Aitor, Gabriel y Oliver; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el DOMINGO, día 22 de noviembre, a las DOS Y MEDIA de la tarde, en el cementerio parroquial de Grandas de Salime, donde se rezará un responso, recibiendo a continuación cristiana sepultura.
El funeral por su eterno descanso se celebrará el LUNES, día 23 de noviembre, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Salvador de Grandas de Salime, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.
Capilla ardiente: Velatorio Albia Porriño - Sala nº. 2. Teléfono: 986859214
Salida del tanatorio el DOMINGO dia 22 a las DIEZ de la mañana

Funerarias del Occidente, Tanatorios y Crematorio. Teléfono 985473172. Fax 985473421. Jarrio (Coaña). e-mail: pesames@funerariasoccidente.com / www.funerariasoccidente.com

LA SEÑORA

† Dª Manuela Argüelles Morán

Falleció en Oviedo, el día 21 de noviembre de 2026, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D.E.P.

Su esposo, Amable Urdiales Llamazares; hijo, Amable Urdiales Argüelles; hermanos, Blanca Argüelles Morán (†); primas hermanas; Chelín y Blanca; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El LUNES, día 23, a las CUATRO de la tarde, sus cenizas serán recibidas en la iglesia parroquial de San Melchor de Quirós, donde se celebrará el funeral por su eterno descanso y, acto seguido, serán depositadas en el columbario familiar de dicha parroquia.
Capilla ardiente: Instalada desde las 16 a las 21 horas del SÁBADO, día 21, en Tanatorio Los Arenales, Sala n.º 5. Teléfono 985223187 - Oviedo
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. TanatorioPuente Nora, Lugones.

OVIEDO

LOS FAMILIARES DE

Dª Genara Álvarez Naves

(VIUDA DE JESÚS LLANEZA ANTUÑA)

(que en paz descanse), fallecida en Oviedo, el viernes, 20 de noviembre de 2026, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a sus actos fúnebres, así como también a quienes, de una u otra forma, les hayan testimoniado su condolencia.

AVILÉS, ASTURIAS

LOS FAMILIARES DE

D. Celestino Fernández López

(que en paz descanse), fallecido en Avilés, el día 16 de noviembre de 2026, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a su entierro y funerales, así como también a quienes, de una u otra forma, les hayan testimoniado su condolencia.

LOTERÍA NACIONAL — SÁBADO

SORTEO DEL DÍA
21 DE NOVIEMBRE DE 2026

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 94/26

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

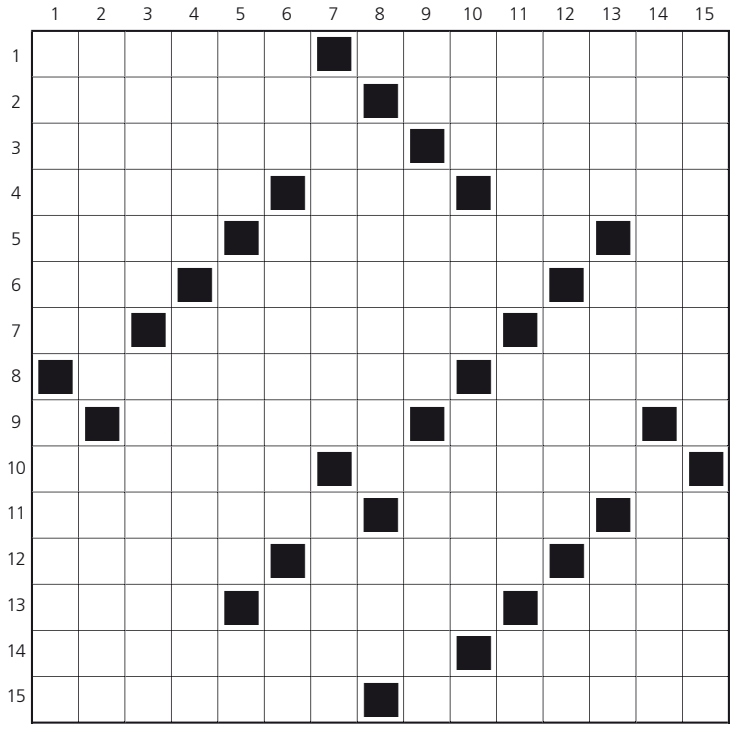
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
23600 360	23601 360	23602 300	23603 300	23604 300	23605 300	23606 300	23607 480	23608 300	23609 420
23610 360	23611 360	23612 300	23613 300	23614 300	23615 300	23616 420	23617 360	23618 300	23619 300
23620 480	23621 360	23622 300	23623 300	23624 300	23625 420	23626 300	23627 360	23628 300	23629 300
23630 360	23631 480	23632 300	23633 300	23634 300	23635 300	23636 300	23637 360	23638 300	23639 300
23640 . . . . . 10.360	**23641 . . . . . 600.000**	23642 . . . . . 10.300	23643 300	23644 300	23645 300	23646 300	23647 360	23648 300	23649 300
23650 360	23651 360	23652 300	23653 300	23654 300	23655 300	23656 300	23657 480	23658 300	23659 300
23660 480	23661 360	23662 300	23663 300	23664 300	23665 300	23666 300	23667 360	23668 300	23669 300
23670 360	23671 360	23672 300	23673 600	23674 300	23675 300	23676 300	23677 360	23678 300	23679 300
23680 360	23681 360	23682 300	23683 300	23684 300	23685 300	23686 300	23687 360	23688 420	23689 300
23690 360	23691 360	23692 300	23693 300	23694 300	23695 300	23696 300	23697 360	23698 300	23699 300
26300 360	26301 360	26302 300	26303 300	26304 300	26305 300	26306 300	26307 480	26308 300	26309 420
26310 360	26311 360	26312 300	26313 300	26314 300	26315 300	26316 420	26317 360	26318 300	26319 300
26320 480	26321 360	26322 . . . . . 5.840	**26323 . . . . . 120.000**	26324 . . . . . 5.840	26325 420	26326 300	26327 360	26328 300	26329 300
26330 360	26331 480	26332 300	26333 300	26334 300	26335 300	26336 300	26337 360	26338 300	26339 300
26340 360	26341 480	26342 300	26343 300	26344 300	26345 300	26346 600	26347 360	26348 300	26349 300
26350 360	26351 360	26352 300	26353 300	26354 300	26355 300	26356 300	26357 480	26358 300	26359 300
26360 480	26361 360	26362 300	26363 300	26364 300	26365 300	26366 300	26367 360	26368 300	26369 300
26370 360	26371 360	26372 300	26373 300	26374 300	26375 300	26376 300	26377 360	26378 300	26379 300
26380 360	26381 360	26382 300	26383 300	26384 300	26385 300	26386 300	26387 360	26388 420	26389 300
26390 360	26391 360	26392 300	26393 300	26394 300	26395 300	26396 300	26397 360	26398 300	26399 300
Terminaciones	**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	**Terminaciones**	**Terminaciones**	**Terminaciones**	**Terminaciones**
3410 . . . . . 1.560	6111 . . . . . 1.560		483 300		185 300	346 300	957 480	758 300	509 420
8460 . . . . . 1.680	9411 . . . . . 1.560		673 300		25 120	16 120	997 360	88 120	09 120
540 360	431 480						07 180		
20 180	641 480						57 180		
60 180	31 180						7 60		
0 60	41 180								
	1 60								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

CRUCIGRAMA

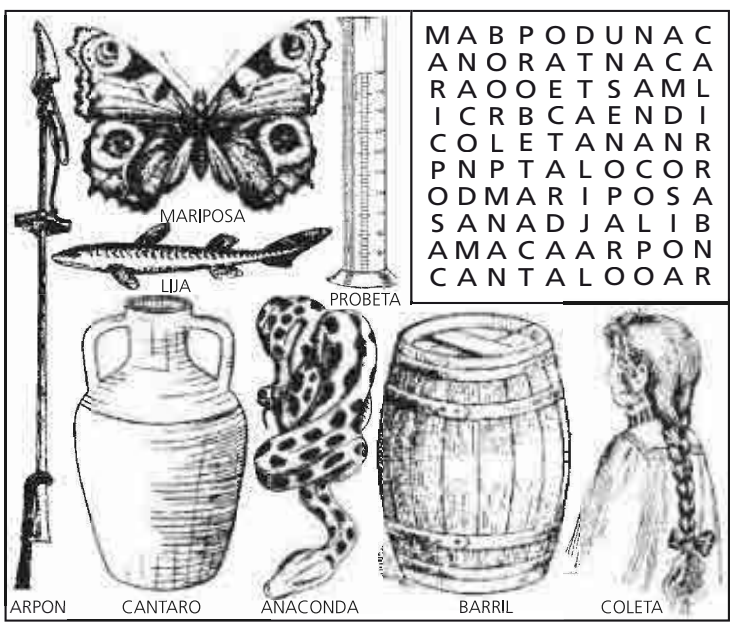


HORIZONTALES.- 1: Anarquista. Relativa al estómago.–**2:** Culombio. Hacienda de campo.–**3:** Trazar o inventar algo con habilidad. Nono.–**4:** Morfema que aparece ligado en una posición fija con respecto a la base a la que se adjunta. Esencia o naturaleza. Miedo.–**5:** Individuo de un antiguo pueblo germánico fundador de reinos en España, norte de Italia y sur de las Galias. Bebidas espiritosas. Símbolo del sodio.–**6:** Reza. Cachas de algunas armas de fuego. Hombre valiente.–**7:** Abreviatura de su majestad. Que viven o que vivieron. Holgazán.–**8:** Empezar a aparecer la luz del día. Más pequeño.–**9:** En romanos, mil. Atascar un conducto. Situación de quien está desempleado. Símbolo del amperio.–**10:** Ejerzan funciones propias de su cargo u oficio. Desocupadas, que no hacen nada o carecen de obligación que cumplir.–**11:** Ponen la tapa a un recipiente. Llevaré a cabo algo. Preposición latina.–**12:** Patio interior cercado de pórticos. Nacido en Irán. Metal precioso de color amarillo.–**13:** Concedéis. Inflamación en la raíz de la uña. Mono pequeño que habita en América del Sur.–**14:** Acción y efecto de golpear el paño en el batán. Molestar o fastidiar a alguien.–**15:** Nacidos en Malasia. Propensa al llanto.

VERTICALES.- 1: Funestos. Pavimento de piedra machacada que una vez tendida se comprime con el rodillo.–**2:** Ajusta, concuerda algo con otra cosa. Mencionaba.–**3:** Gritada, berreada. Relativo a la materia.–**4:** Apartó, distanció. Persona que profesa y practica el naturismo.–**5:** Grado de elevación de la voz o del sonido. Hombre que trajina con una canoa. Interjección que expresa dolor.–**6:** Ameos. Ciudad de Suiza. Primero.–**7:** Iglesia notable por su antigüedad. Chiquillas.–**8:** Símbolo del gauss. Mensajero. Tejido de malla.–**9:** Voz de admiración o sorpresa. Parte giratoria de una máquina eléctrica o de una turbina. Barniz muy lustroso que se adhiere perfectamente a la superficie del cuerpo al que se aplica.–**10:** Abreviatura de seno. Igualdad en la superficie de las cosas. Instrumento musical. En romanos, cincuenta.–**11:** Trabajo o faena apresurada y fatigosa. Aborigen de Nueva Zelanda. Voz de irritación o enfado.–**12:** Espalda o parte opuesta de algo. Observarse. Dios escandinavo de la guerra.–**13:** El mismo, lo mismo. Embarcación de remo muy estrecha. Órgano de la audición.–**14:** Eclesiástico que tiene una canonjía. Recipiente de cocina usado para freír.–**15:** Admiradora, fanática. Niebla.

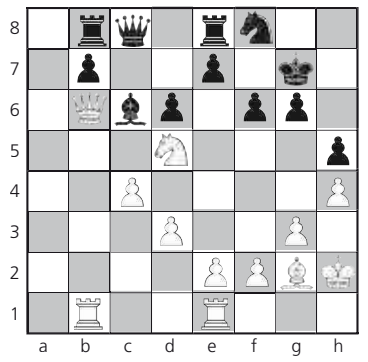
SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



M A B P O D U N A C
A N O R A T N A C A
R A O O E T S A M L
I C R B C A E N D I
C O L E T A N A N R
P N P T A L O C O R
O D M A R I P O S A
S A N A D J A L I B
A M A C A A R P O N
C A N T A L O O A R

AJEDREZ



Blancas: Roy. **Negras:** Maciol.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Llegaron primero?

NOTAS

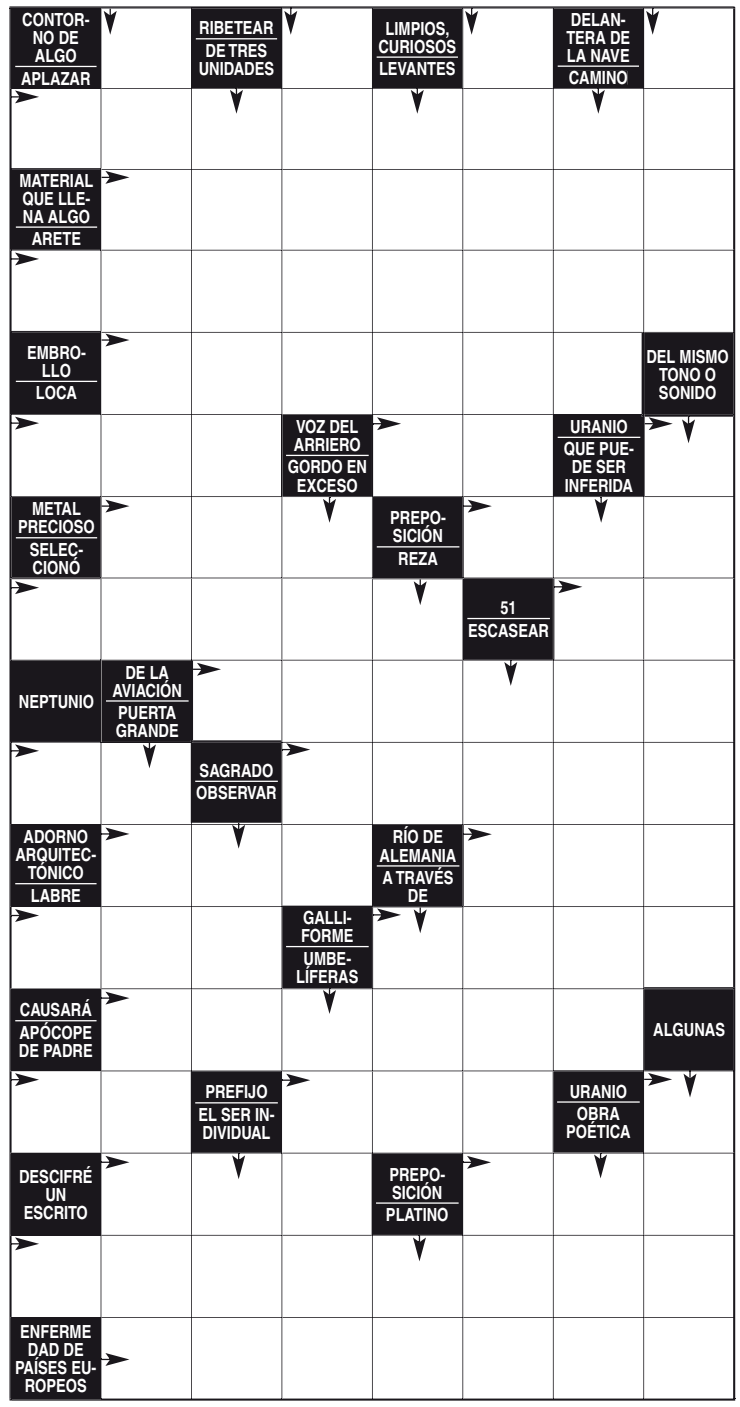
SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

	4			5				
			1		2	6		
9	8			4				
5		3						6
				7		2		
6			9					
2					4	5	1	
								4
				8	5			7

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

AUTODEFINIDO



CUADRO NUMÉRICO

	+		−		=7
+	■	x	■	+	■
	+	1	+		=9
:	■	+	■	x	■
	x		+		=7
=6	■	=5	■	=6	■

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA

Horizontales.-1: Ácrata. Gástrica.-**2:** Coulomb. Heredad.-**3:** Ingeniar. Noveno.-**4:** Afijo. Ser. Temor.-**5:** Godo. Licores. Na.-**6:** Ora. Culatas. Cid.-**7:** SM. Nacidos. Vago.-**8:** Amanecer. Menor.-**9:** M. Atorar. Paro. A.-**10:** Actúen. Ociosas.-**11:** Cierran. Haré. Ab.-**12:** Atrio. Iraní. Oro.-**13:** Dáis. Uñero. Titi.-**14:** Abatanado. Joder.-**15:** Malayos. Llorona.

Verticales.-1: Aciagos. Macadam.-**2:** Conforma. Citaba.-**3:** Rugida. Material.-**4:** Alejó. Naturista.-**5:** Tono. Canoero. Ay.-**6:** Ami. Lucerna. Uno.-**7:** Basílica. Niñas.-**8:** G. Recadero. Red.-**9:** Ah. Rotor. Charol.-**10:** Sen. Ras. Piano. L.-**11:** Trotes. Maorí. Jo.-**12:** Revés. Verse. Tor.-**13:** Idem. Canoa. Oído.-**14:** Canónigo. Sartén.-**15:** Adoradora. Boira.

AUTODEFINIDO

Sólo horizontales.-1: D. O. A. P.-**2:** Retrasar.-**3:** Relleno.-**4:** Arracada.-**5:** Enredo.-**6:** Ida. So. U.-**7:** Oro. Sin.-**8:** Cribó. Ll.-**9:** Aéreas.-**10:** Np. Santo.-**11:** Ovo. Rin.-**12:** Are. Pavo.-**13:** Traerá.-**14:** Pa. Pre. U.-**15:** Leí. Con.-**16:** Logopeda.-**17:** Nostras.

AJEDREZ

1-Cxe7, Txe7; **2**-Axc6

JEROGLÍFICO

-Sí, antes.
(SI ante S)

NUMÉRICO

531 - 711 - 223

SOPA DE LETRAS

M A B P O D U N A C
A N O R A T N A C A
R A O O E T S A M L
I C R B C A E N D I
C O L E T A N A N R
P N P T A L O C O R
O D M A R I P O S A
S A N A D J A L I B
A M A C A A R P O N
C A N T A L O B A K

SUDOKU

1	4	6	8	5	3	7	9	2
3	5	7	1	9	2	6	4	8
9	8	2	6	4	7	1	5	3
5	7	3	4	2	1	9	8	6
8	9	4	5	7	6	2	3	1
6	2	1	9	3	8	4	7	5
2	3	8	7	6	4	5	1	9
7	6	5	3	1	9	8	2	4
4	1	9	2	8	5	3	6	7



La operación se saldó con dos detenidos

Un hombre pasa 15 horas atado y amenazado con un machete

La víctima, de 54 años, fue engañada por una amiga que lo condujo hasta un chalé, donde le tendieron una trampa

S. B.
Valencia

Un hombre de 54 años fue rescatado ayer por la Guardia Civil después de permanecer cerca de 15 horas secuestrado en un chalé aislado de Montserrat (Valencia), en la comarca de la Ribera Alta, donde fue golpeado, atado a una silla y amenazado de muerte con un machete y otras armas blancas de grandes dimensiones. La operación se saldó con la detención de una mujer de 41 años y un hombre de 54, acusados de un presunto delito de detención ilegal, mientras la investigación continúa abierta para localizar a otros posibles implicados y esclarecer las circunstancias del secuestro.

Todo comenzó cuando una mujer con la que la víctima mantenía una relación de amistad le pidió que fuera a recogerla a las inmediaciones de Montserrat para trasladarla hasta su domicilio. Sin embargo, cuando el hombre acudió al punto de encuentro, descubrió que su amiga estaba acompañada de otro individuo al que apenas conocía. Ambos le solicitaron que los llevara hasta un chalé, donde les esperaba un tercer hombre. Lo que aparentemente era un favor a una amiga acabó convirtiéndose en una trampa. Una vez en las inmediaciones de la vivienda, los implicados inmovilizaron a la víctima con cuerdas, la golpearon y la intimidaron con un machete de grandes dimensiones antes de introducirla por la fuerza en el inmueble. Allí comenzó un cautiverio que se prolongó durante toda la noche. Un familiar dio la voz de alarma. La Guardia Civil apunta a un conflicto previo entre los implicados como posible origen de los hechos, a falta de que la investigación lo concrete. ■

ISA



Estado en el que quedó el camión accidentado en Somao.

Siniestro en Somao (Pravia)

Un camión de bomberos se sale de la vía y choca contra una casa y un muro

La dotación acudía a una emergencia cuando invadió la cuneta y el conductor perdió el control del vehículo, que acabó destrozado

SARA BERNARDO
Oviedo

Susto en Somao. Un camión de Bomberos de Asturias del parque de Pravia que acudía a una emergencia el viernes sufrió un percance que causó graves daños al vehículos, pero en el que, por fortuna, no hubo que lamentar daños personales. El conductor invadió una cuneta y acabó chocando contra una casa y, finalmente, empotrándose contra un muro. Los bomberos no sufrieron heridas de consideración y, de hecho, pudieron continuar trabajando en su turno. El siniestro fue denunciado públicamente por la Izquierda Sindical Asturiana (ISA), que cree que la situación es «el resultado» de la falta de modernización en los medios así como de carencias en la formación de parte del personal del Servicio de Emergencias. ■

CASA gourmet

casagourmet.es

985 279 730

En colaboración con: La Nueva España

PALETA DE BELLOTA

100% IBÉRICA 4.5–5 KG CON RIOJA RESERVA

~~225€~~ / OFERTA ESPECIAL 174€



(*) Jamonero, cuchillo y platos no incluidos. Envío Gratis a la península española.

App Store Google Play

COMPRA EN NUESTRA APP

SÁNCHEZ ROMERO CARVAJAL JABUGO

FIELES AL SABOR ORIGINAL DE JABUGO

Disfruta del sabor original de Jabugo. Este producto artesanal está certificado con Brida Negra que garantiza la máxima calidad.

LA PUREZA NATURAL

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

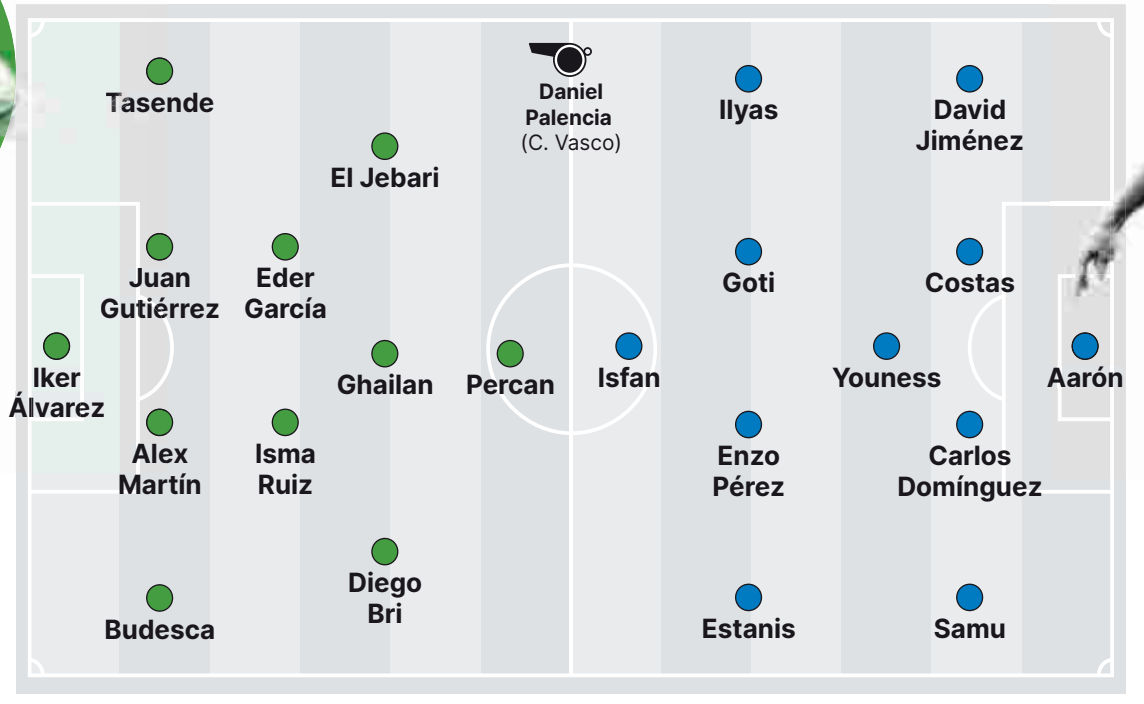
CÓRDOBA - REAL OVIEDO

Bahrain Victorious Nuevo Arcángel | 14.00 h | LaLigaTV



Entrenador
Iván Ania

Banquillo
Martín, Damian, Morales, Enol, Egoitz Muñoz, Zidane, Ibai Sanz, Monte, Albarrán, Kevin Medina y Arévalo





Entrenador
Raúl

Banquillo
Narváez, Aisar, Juan Cruz, Villahermosa, Jacobo, Carlos Fernández, Aldasoro, Mingo, Nacho Vidal, Morales, Dieguito y Marco Esteban

Raúl busca ante Ania sumar su primera victoria

El Oviedo visita al Córdoba sin Reina ni Pablo Sáenz, pero con la vuelta de Enzo Pérez ● El técnico madrileño repetirá el mismo once que ante el Girona a excepción del medio andaluz

JOAQUÍN ALONSO
Córdoba

Mario Canteli



Los jugadores del Oviedo, ayer, en el último entrenamiento antes de medirse al Córdoba, a las órdenes de Fabio Nevado, preparador físico.

El Oviedo afronta esta tarde una cita con acento asturiano lejos de casa. Los azules visitan el Nuevo Arcángel, a las 14.00 horas (LaLigaTV), para medirse al Córdoba de Iván Ania, exjugador del Oviedo, que dirige al conjunto andaluz desde 2023 y que tendrá enfrente al club de su ciudad, una casa que conoce de sobra. En el otro banquillo estará Raúl, al frente de su nuevo Oviedo, que afronta su segundo partido como entrenador azul con una necesidad muy clara: estrenar su casillero de victorias.

El debut no salió como se esperaba. Raúl, que llegó para relevar a Julián Calero, destituido pese a haber ganado en el campo del Cádiz, se estrenó en un banquillo del fútbol profesional y cayó por 1-2 ante el Girona en el Tartiere. Era un duelo entre dos equipos con el mismo balance, en el que el ganador se acercaba a la zona de «play-off». Se lo llevó el conjunto catalán y el Oviedo se quedó con 21 puntos y sin pisar todavía esos puestos en lo que va de temporada. Enfrente estará un Córdoba que llega con buena dinámica. El equipo de Ania encadena cinco jornadas sin perder y viene de empatar a tres en Son Moix ante el Mallorca, en un partido que tuvo en el bolsillo hasta que Darder firmó la igualada en el minuto 94. Los andaluces suman 20 puntos, uno menos que el Oviedo, lo que convierte el choque en un duelo directo: una victoria local dejaría a los cordobeses por delante de los azules en la tabla.

Raúl, además, llega a Córdoba con menos alternativas de las que le gustarían. No podrá contar con Alberto Reina, que fue titular en su estreno ante el Girona y que está lesionado, ni con Pablo Sáenz, que estará varias semanas de baja por una lesión muscular. Son dos contratiempos importantes para un entrenador que todavía está dando forma a su equipo y que apenas ha tenido margen para trabajar con el grupo.

La buena noticia es el regreso de Enzo Pérez. El joven canterano, de 18 años, se había convertido en un fijo en el once de Julián Calero y ahora todo apunta a que será el encargado de ocupar el hueco que deja Reina. Es una pieza que Raúl recupera en el momento justo y que le permite mantener el dibujo sin grandes retoques.

Por lo demás, el once que podría presentar el técnico madrileño sería muy parecido al que saltó al Tartiere ante el Girona. Bajo palos estaría Aarón Escandell, con una defensa de cuatro formada por David Jiménez, Costas, Carlos Domínguez y Samu. Youness actuaría por delante de la zaga, con Ilyas y Estanis abiertos en las bandas y Goti y Enzo por dentro. En punta, Isfan. Sería, por tanto, una apuesta continuista, con Enzo como única novedad obligada por la baja de Reina.

El margen, sin embargo, empieza a estrecharse. Raúl necesita ganar ya para dar buenas sensaciones y confirmar que su sistema funciona. En la previa de su estreno dejó claro que quiere un equipo presionante y vertical, y en Córdoba tendrá la oportunidad de demostrar que el Oviedo empieza a parecerse a esa idea. Delante tendrá a un rival en racha y a un entrenador que, por mucho que lleve el Oviedo en la sangre, también quiere los tres puntos.

Completan la convocatoria Narváez, Aisar, Juan Cruz, Villahermosa, Jacobo, Carlos Fernández, Aldasoro, Mingo, Nacho Vidal, Morales, Dieguito y Marco Esteban. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Raúl: «Este Oviedo tiene que presionar lo más alto posible»

«Tenemos que generar aún más situaciones y los goles van a llegar porque es cuestión de tiempo», confía el técnico del Oviedo

JAVI VISO
Oviedo

Mario Canteli



Raúl González, ayer, en El Requexón.

Antes de la última sesión de trabajo y con la vista puesta en el duelo de hoy ante el Córdoba (Nuevo Arcángel, 14.00 horas), el técnico del Real Oviedo, Raúl González, valoró la actualidad azul en El Requexón.

LA SEMANA Y LAS BAJAS. «La semana estuvo bien quitando por un par de jugadores que tienen molestias. Pablo y Alberto Reina no viajarán. La semana ha ido muy bien, todavía en toma de contacto, pero sabiendo que hay que competir. Han hecho una semana de buena intensidad y tratamos de mejorar cosas del último partido ante el Girona. Ahora viene el Córdoba, que tiene un entrenador que lleva tiempo y que hace equipos valientes en busca del gol. Es verdad que ese atrevimiento también hace que encaje goles, como pasó en el último partido. Va a ser un gran partido con dos equipos que van a querer atacar y tener el balón».

EL PRIMER PARTIDO. «Cuando haces la reflexión, todos queremos ganar. Estuvo igualado en muchas estadísticas, fue una pena porque hubo tramos en los que estuvimos muy metidos atrás y nos faltó un poco de frescura y de saltar más en la presión. Al principio estuvimos muy precipitados, sin frecuencias de cinco o siete pases, pero cuando lo hicimos creamos situaciones de gol. En la segunda parte, esos goles tan rápidos, sobre todo el segundo, nos hicieron más daño. Luego no encontramos situaciones claras en los últimos minutos. Hay mucho trabajo por hacer y para eso estamos».

EL CÓRDOBA. «Conozco a los equipos de Iván Ania porque ya me enfrenté a él hace tres años en Primera Federación. Son partidos muy divertidos para el aficionado e Iván en cada partido mete detalles diferentes. Vamos a estar en un buen ambiente ante un rival con buenos jugadores y que transita muy bien. Hacen una buena presión para robar y hay que estar equilibrados».

ENZO PÉREZ. «Le he visto muy bien. Es un chico joven con mucho potencial y calidad. Venía de su primera experiencia con la selección, está integrado en el equipo, tiene las cosas claras y hemos hablado con él para que sepa lo que queremos. Esperemos que podamos ayudarle para que su rendimiento y carrera cada día que pase sean mejores».

SU POSICIÓN EN EL CAMPO. «Lo veréis mañana. Es un jugador importante porque se lo ha ganado en las primeras jornadas de este campeonato. Va a seguir siendo importante y encima es de la cantera. Enzo tiene calidad, carácter y personalidad y vamos a ayudarle. Su posición dependerá de otras circunstancias, pero juegue donde juegue será para potenciarle».

¿ES DISTINTO PREPARAR UN PARTIDO EN CASA QUE FUERA? «Cuando estás arropado por tu afición es mucho mejor y hay otras circunstancias, pero el planteamiento futbolístico es igual. Vamos a intentar ser un equipo valiente, vertical, que estemos cuanto más tiempo posible en campo contrario, pero luego el rival también te crea problemas. Tenemos claro cuál va a ser el plan de partido».

EL RITMO CON BALÓN. «Sí, vamos a incidir mucho en ese aspecto, igual que en otros en los que hay margen de mejora. Tener un ritmo alto con y sin balón y poder presionar lo más alto posible será una de las características y de la identidad que queremos de este Oviedo».

LA FALTA DE GOL EN LA DELANTERA. «Hemos trabajado como en otros aspectos y ellos son los primeros que están con ganas de hacer goles. El equipo ha generado, tenemos que generar aún más situaciones y los goles van a llegar porque es cuestión de tiempo. Los delanteros que hay tienen gol y lo veo a diario en los entrenamientos. Hay que darles tranquilidad y confianza a la hora de competir».

EL CENTRO DE LA ZAGA, ¿HACE FALTA REFORZARLA? «He llegado hace diez días, hay una dirección deportiva que está trabajando y buscando situaciones que se puedan mejorar. No hemos valorado todavía porque me gustaría conocer a toda la plantilla y tenemos también a Marco. Estoy tranquilo a día de hoy con la plantilla que hay y que puedan tener oportunidades en estos partidos. El mercado es amplio y luego iremos valorando, dependiendo de las situaciones que se den, si hay que reforzar o no la plantilla».

CARLOS FERNÁNDEZ. «Está mejor, le he visto esta semana entrenar con mucha más confianza y cada vez está más cerca de que nos pueda ayudar desde el terreno de juego». ■

De Mata a Johnny Kills



SID LOWE

Cuando tenía 13 años, Juan Mata, ese guaje que con cinco o seis ya había salido en autobuses y carteles por todo el Principado observando las estrellas a través de un telescopio, ganó un concurso de radio. Eso sí, los realmente inteligentes que acertaban todas las respuestas eran sus compañeros de equipo. Esto, al menos, dice él; y esto dice mucho de él. La gran final se celebró en un auditorio repleto de gente y salieron campeones de Asturias. El premio fue un viaje a Suiza, Austria y Alemania.

Fue la primera vez que Juan salió de casa, pero no sería la última. Canterano y aficionado del Real Oviedo, muy del Tito Pompei, inteligente, cercano e inquieto, se fue a Madrid y a Valencia. A Londres, donde le llamaban Johnny Kills, y a Manchester. Se fue a Johannesburgo a ganar un Mundial y a Kiev a proclamarse campeón de Europa. Se fue a Turquía, a Japón y a Australia, todo sin abandonar su casa –quizás lo único de lo que presumía era de Oviedo y del Oviedo– y en todos esos lugares le quieren. Fundó una ONG con una idea sencilla: que cada futbolista, cada transacción del fútbol, diera el 1 %. La idea refleja cómo es él y cómo se porta, no ya en el foco, sino en la vida, la real. Pequeños gestos de bondad con discreción, sin llamar la atención, sin protagonismo, ya que la amabilidad auténtica es la anónima. Por eso, precisamente, las decenas de ejemplos que podría citar no los cito, y los hay que emocionan. Hasta en lo único que nos decepcionó, el no volver al Tartiere: no es que no le importara, es que le importaba demasiado. Unai Simón contó recientemente cómo Koldo Asua le enseñó a entender el fútbol de una manera diferente: que, más allá de títulos, lo importante de verdad es el legado que uno deja cuando esto acaba, el ser reconocido por ser buena persona. Y Juan Mata es buena persona. «Furthermore, he is a good man». Mejor persona que futbolista, y eso que como futbolista, del Juventud Estadio y El Requexón al mundo, fue la hostia. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

J. A.



De pie, por la izquierda, Óliver Jiménez, Sole Collado, Andrea García, Rosana Fernández, Mónica Olleda, Ana Galasa, Yulia Filipova, Nieves Mira, María Álvarez y Sandra Valdés; sentadas, Begoña Coronas, Covadonga Fernández, Rocío Miranda, Cristina Fraga, Katy Riesgo, Isabel Fernández, Sonia Albarrán, Yolanda Cuevas, Noelia Zuazua y Arturo Fonseca, ayer.

El fútbol les regala una segunda juventud

«No se nos permitió por el simple hecho de ser mujeres y ahora cumplimos un sueño», dicen de «Walking Football» desde el equipo de la Fundación Real Oviedo

JOAQUÍN ALONSO
Aeropuerto de Asturias

A las cinco de la mañana, en el aeropuerto de Asturias, la emoción podía más que el sueño. Algunas de las jugadoras azules ensayaban ayer sevillanas para celebrar los goles. Muchas habían llegado acompañadas por sus familias y el lema estaba claro: «Vamos a ganar y a pasarlo bien por Sevilla». Son diecinueve jugadoras del equipo de fútbol andarín de la Fundación Real Oviedo y este fin de semana disputan en Sevilla su primer torneo fuera de Asturias, el III Torneo Internacional de Walking Football «Mercedes Malaver». Van con una idea que repiten una y otra vez: perder el miedo.

Lo cuenta Begoña Coronas, una de las capitanas, «la que metió al resto en este jaleo». Tiene 58 años y habla de lo que está viviendo como «una segunda juventud». En la misma terminal coincidieron con el presidente del Oviedo, Martín Peláez; el director general, Agustín Lleida, y el director deportivo, David Fernández, que viajaban a Córdoba para ver al equipo, que juega el domingo en el Nuevo Arcángel. Ellos iban a ver fútbol. Ellas, a jugarlo. Begoña descubrió el fútbol andando hace unos dos años en Gijón, donde lo probó con el Sporting. Le gustó y vio un hueco: en Asturias había muchísimos equipos masculinos y muy pocos femeninos. Beatriz Méndez, responsable de proyectos de la Fundación, le dio una consigna sencilla: «Haz un equipo y vente para acá».

Begoña trabaja en el HUCA y colgó carteles en los vestuarios femeninos del hospital. En cuatro días tenía a 22 mujeres apuntadas. La Fundación presentó el equipo en octubre de 2025 y les dio escudo, equipación, técnico y un sitio donde entrenar. «Nadie se hace una idea de lo que mejoramos y lo que crecimos en un año», asegura.

Es fútbol sala adaptado para seguir jugando sin lesionarse. No se puede correr ni hay contacto, y cada jugadora tiene como máximo tres toques, así que el balón se roba cortando pases. «Es un juego muy movido: pasar el balón lo más preciso posible a los pies de la compañera», explica Coronas. Se juega seis contra seis; en Asturias, sin portero, y fuera, casi siempre con él. Asturias es una de sus referencias. La Federación organiza cinco torneos por temporada y la selección asturiana, en representación de España, se colgó en junio el bronce en la primera Eurocopa de la modalidad, en Nyon (Suiza). En categoría femenina, sin embargo, todavía hay muy pocos equipos.

J. A.



Noelia Zuazua y Begoña Coronas, frente al cartel del vuelo a Sevilla de ayer en el aeropuerto de Asturias.

En el Oviedo hay mujeres que nunca se atrevieron a hacer deporte y otras que soñaron con jugar al fútbol y no pudieron. «No se nos permitió por el simple hecho de ser mujeres. Ahora cumplimos un sueño», resume Begoña. Muchas son oviedistas de toda la vida: «Poder vestir la camiseta del Real Oviedo y jugar es una ilusión. Yo las he visto emocionarse y llorar».

También es una forma de reivindicarse. «¿Cómo que yo no puedo jugar al fútbol?», se pregunta. En casa lo han notado: «Les decíamos a los hijos que íbamos a jugar al fútbol y decían que mamá estaba loca. Ahora nos ven jugar y están flipados, porque jugamos bien», zanja.

Empate del Femenino

El Real Oviedo firmó ayer un empate sin goles en El Requexón ante el Victoria. El cuadro de Paco Fernández cae a la tercera posición de la clasificación de Segunda Federación, lo que lo aleja a cuatro puntos de la primera plaza, la que marca el ascenso directo y que ocupa el Deportivo de La Coruña B. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

Marcos León



Juanjo González, con la insignia de oro de la Asociación de Veteranos del Sporting, junto a Joaquín Alonso, en el restaurante Bellavista.

Joaquín Alonso da el relevo en el día más feliz de Juanjo González

El presidente de la Asociación de Veteranos, que dejará el cargo en febrero, otorga la insignia de oro al técnico de la selección y a Celada

CARLOS TAMARGO
Gijón

La Asociación de Futbolistas Veteranos del Sporting celebró ayer su tradicional comida anual, marcada por los homenajes a los exrojiblancos y mundialistas Juanjo González y Óscar Celada, este último ausente por motivos de agenda; el recuerdo a los compañeros que ya no están y el anuncio, tal y como adelantó LA NUEVA ESPAÑA, de Joaquín Alonso, que confirmó su decisión de dejar la presidencia. «Después de 20 años al frente de la asociación, hemos decidido como junta directiva dar un paso al lado y empezar una nueva etapa», desveló el vicepresidente institucional del Sporting, que remarcó que «nuestro único propósito ha sido intentar ayudar lo máximo posible a nuestros compañeros».

El relevo en la directiva se formalizará el 28 de febrero, día en el que finalizará el mandato, poniendo fin a dos décadas al frente de los veteranos rojiblancos. «Tengo la tranquilidad del deber cumplido y el deseo de que otras personas, con nuevas ideas y energías, sigan impulsando la asociación», añadió, agradeciendo el apoyo recibido durante estos años. Iñaki Eraña, allí presente, está llamado a asumir la presidencia en esta nueva etapa de la entidad.

Varias generaciones de futbolistas rojiblancos se reunieron en el comedor de la primera planta del restaurante Bellavista. Leyendas de la talla de Ferrero, Morán, Redondo, Jiménez, los hermanos Ablanedo, Eloy o Maceda se volvieron a ver las caras en una comida en la que se destacó la presencia de José Prendes, decano del club, y en la que se tuvo un emotivo recuerdo de José Manuel Díaz Novoa, fallecido el pasado mes de julio. «Todos lo echamos de menos, era un asiduo a estas comidas», recordó Joaquín Alonso.

Por motivos personales, el presidente ejecutivo del Sporting, José Riestra, no pudo acudir a la cita, en la que sí estuvo Nicolás Larcamón, técnico rojiblanco, que pudo compartir mesa con el homenajeado Juanjo González, técnico asistente de Luis de la Fuente en la selección española, al que Joaquín entregó la insignia de oro y, de paso, le recordó aquella ocasión en la que el Sporting quiso contratarlo como técnico. «Te quisimos traer y no hubo manera, ¿veías ya posibilidades en la Federación, no?», preguntó Joaquín. «Estaba a punto de empezar el Mundial de Catar», respondió González entre las risas de los presentes. «No está nada mal», asumió Joaquín. En aquel momento, en la temporada 2022-2023, el Sporting estaba bajo la dirección de un Abelardo que sería destituido precisamente en enero, con la llegada de Miguel Ángel Ramírez al banquillo.

González agradeció la distinción y empezó recordando a otro ilustre rojiblanco fallecido hace dos años. «Estos días me acordaba de Espinosa. Nos cruzábamos en Gijón dos o tres veces al año y era una gozada, una maravilla», aseguró González, mostrando cómo esta comida era una de esas ocasiones en las que se reencontraban. «El Sporting de Gijón es algo indisoluble en mi persona, va unido a lo que soy, me siento un gran privilegiado y este acto, para alguien al que le gusta trabajar en la sombra, me sirve para agradecer el reconocimiento que ahora estamos asumiendo tanto Óscar como yo, que tenemos dos cosas en común: el sportinguismo y que somos buena gente», relató el técnico.

González recordó sus inicios en el fútbol y cómo siempre menciona que tiene tres padres. «Mi padre, mi primer entrenador de porteros personal cuando esa figura ni existía. Mi madre, la primera psicóloga deportiva que conocí con su apoyo incondicional, y, por último, el Real Sporting de Gijón y la Escuela de Fútbol de Mareo, que completaron los valores con los que me he formado», agradeció el técnico de la selección. Pese a que no pudo acudir, Celada dejó un mensaje lamentando su ausencia y agradeciendo la insignia que una comitiva de los veteranos le había entregado el día anterior en Luarca. «No puedo estar más ilusionado, la familia sportinguista siempre está dentro de mi corazón», aseguró el médico de la selección, con cuyas palabras se dio por concluido el acto, que dio paso a la comida. ■

Comienzan las obras del Paseo de la Fama del Sporting

Los primeros trabajos se centran en el replanteo e instalación de las 48 peanas

El Paseo de la Fama del Sporting ya empieza a ser una realidad. El Ayuntamiento de Gijón ha iniciado los trabajos de replanteo de las obras en la avenida de El Molinón, donde se instalarán 48 placas conmemorativas dedicadas a figuras históricas del club rojiblanco. La iniciativa, impulsada por el área de Empleo del Ayuntamiento en colaboración con la Asociación Anselmo López, contempla la colocación de peanas que servirán de soporte a las placas. Los trabajos están siendo ejecutados por personal contratado a través de los planes municipales de empleo, que se encargará de las distintas fases de la actuación, desde el replanteo y la cimentación hasta la instalación de los soportes. Cada una de las placas incorporará el escudo del Sporting, el nombre y el retrato del homenajeado, además de una breve reseña con los principales hitos de su trayectoria. «El Sporting es mucho más que un club de fútbol. Forma parte de la identidad de Gijón, de su historia y de la vida de varias generaciones de gijoneses», señaló la vicealcaldesa Ángela Pumariega. **C. T.**



Una de las peanas del futuro Paseo de la Fama del Sporting, en la avenida de El Molinón.

Recogida solidaria de juguetes junto a Mar de Niebla en la previa del partido contra Las Palmas

El Sporting, en colaboración con Mar de Niebla, volverá a impulsar una recogida solidaria de juguetes en la previa del encuentro frente a Las Palmas. De 12.00 a 16.00 horas, se podrán realizar las donaciones frente a la Grada Norte, en la entrada del Recinto Ferial Luis Adaro. Se aceptarán todo tipo de juguetes y peluches en buen estado, que la ONG se encargará de distribuir entre las familias que participan en el proyecto.

PRIMERA FEDERACIÓN | La actualidad del conjunto blanquiazul

Ángel González



Los futbolistas del Avilés celebran uno de los tantos ante el Extremadura.

El Avilés, a prolongar su buen momento en Getxo

Los de Yago Iglesias, mermados por las bajas y sin perder desde hace un mes, buscan impulsarse en tierras vascas ante un Arenas que llega lanzado a la cita

NOÉ MENÉNDEZ
Avilés

Tras conseguir un meritorio empate ante el Zamora, el Avilés viaja a Fadura para visitar uno de los campos más complicados de la categoría, la casa del Arenas de Getxo (12.00 horas). El conjunto avilesino, en cuadro por la plaga de bajas que sufre en su defensa, acude a tierras vascas con la intención de seguir instalado en la zona alta de la clasificación. El equipo de Jon Erice, en racha tras conseguir diez de los últimos doce puntos, supondrá un duro rival para los avilesinos.

Yago Iglesias tiene un dilema en su plantilla. Las sanciones de Andrés Carmona, expulsado ante el Zamora, y Samu Mayo, por acumulación de amarillas, obligan al técnico gallego a echar mano de su pizarra para dar una vuelta de tuerca a su sala de máquinas. Por ello, todo hace pensar que el santiagués apostará por sus «Locos bajitos», la fórmula que tanto brilló ante el Extremadura. La pareja Pitu Doncel-Neskes da un carácter muy ofensivo al Avilés, aunque esta vez tendrá por detrás una defensa de cuatro hombres, por lo que ambos deberán estar atentos para evitar desajustes. Pese a ello, Yago Iglesias confía plenamente en sus futbolistas y así lo dejó claro en su última comparecencia. «El equipo entrena genial, estoy encantado y competimos bien. Vamos en esa línea y son un grupo de jugadores que saca la mejor versión cuando hay que darla».

Fadura · 12.00 h · Football Club

ARENAS DE GETXO - REAL AVILÉS IND.



Entrenador: Jon Erice

Banquillo: Oleaga; Badiola, Telletxea, Ebro, Lartitegi, Pedroarena, Bujan, Suso, Redondo y Rubén Torres

Entrenador: Yago Iglesias

Banquillo: Marco Coronas; Artetxe, Romeo, Pablo Larrea, Abelenda, Lidueña, Natalio, Santi Franco y Mahicas

Lo que no cambia es el ataque. Santamaría, el hombre de moda en Primera Federación, liderará una ofensiva que, además de Cayarga y Cris Montes, tendrá a un Íñigo Muñoz que cada jornada se asienta más en el once titular. El extremo, todo compromiso, es una de las piezas que permiten a Iglesias apostar por su sistema híbrido.

Enfrente, el Avilés tendrá a un equipo que engaña. A pesar de que el Arenas de Getxo está en zona de descenso, suma diez de los últimos doce puntos, lo que anticipa la dificultad del encuentro para el cuadro vasco. Los de Jon Erice están en clara dinámica ascendente, aupados por un equipo que rebosa talento. Perlas como Oyón hablan de la calidad que guarda la plantilla vasca. Y el exoviedista Erice habló también de su necesidad de puntuar. «El partido ante el Avilés es de vital importancia y tenemos una necesidad imperiosa de ganar los tres puntos. Nos da igual cómo se llama el rival o su posición, vamos a ir a por el partido y confíamos en conseguirlo».

El Avilés quiere afianzar en tierras vascas la buena dinámica que vive. Tras tres jornadas sumando, la visita al Arenas de Getxo puede aupar a los avilesinos a la zona noble de la tabla. Eso sí, el compromiso será, como dijo el propio Iglesias, uno de los más complicados de la temporada, pero a su favor juega que a domicilio han cumplido con creces este curso, con solo una derrota en la jornada inaugural ante el filial del Athletic. ■

II PREMIOS
CASA
gourmet

El próximo 01 de diciembre, Galicia será el escenario
de los **II Premios Casa Gourmet**,
un evento que reunirá a los principales protagonistas
del sector para rendir homenaje a los referentes del vino
y la gastronomía en España.

www.casagourmet.es

Organizan

PRENSA IBÉRICA · CASA gourmet · XUNTA DE GALICIA · GALICIA CALIDADE

Patrocina

CaixaBank · DIFERSA & PRIMAVINIA

Colabora

vueling · MEGA MUSEO Estrella Galicia

FÚTBOL

El Marino se hunde como colista y sigue sin ganar en casa

El conjunto luanquín, condenado por su falta de acierto, pierde ante el Coruxo

0-1 **Marino de Luanco**
Coruxo

Marino de Luanco: Dennis (2); Adolfo (3), Mario Sánchez (2), Guaya (2), Dailos (3); Galante (3), Pablo Álvarez (3), Luisen (2); Dacal (2), Berto González (2) y Guille Cueto (2).

Cambios: Basurto (1) por Adolfo, min. 60. Íñigo Villaldea (1) por Pablo Álvarez, min. 60. Samu Montes (1) por Berto González, min. 69. Samu Pérez (1) por Luisen, min. 77. Somolinos (1) por Dacal, min. 77.

Coruxo: Pablo Cacharrón (3); Nacho Fariña (3), Adrián Gómez (1), Juan Rodríguez (2), Álvaro Naveira (2); David Fernández (3), Guille Pinín (3), Gurám (2); Iván Breñé (2), David Añón (2) y Hugo Matos (3).

Cambios: Raimúndez (2) por Adrián Gómez, min. 34. Dani Rosas (1) por David Añón, min. 72. Izan González (1) por Hugo Matos, min. 72. Rares (1) por Iván Breñé, min. 72. Gustavo Figueiredo (1) por Gurám, min. 81.

El gol: 0-1, min. 61: Hugo Matos.

Árbitro: Sergio Salazar (comité cántabro). Amonestó a los locales Adolfo, Pablo Álvarez y Guaya, y a los visitantes Hugo Matos, Pablo Cacharrón y Juan Rodríguez

Miramar: unos 450 espectadores.

JAVIER ÁLVAREZ LOZANO
Luanco

El Marino se hunde como colista en la tabla clasificatoria porque sigue negado de cara al gol en Miramar, donde aún no conoce la victoria en la presente temporada. Los de Sergio Sánchez lo volvieron a evidenciar ayer al caer ante el Coruxo por la mínima en un duelo en el que merecieron más.

El conjunto local fue superior a su rival durante toda la primera mitad y, a los 43 segundos, tras recibir un pase al hueco de Guille Cueto, Dacal se plantó en el mano a mano ante Cacharrón, que desvió su remate en el interior del área.

Miki López



Galante, con el balón, ante varios futbolistas del Coruxo, ayer, en Miramar.

El Marino siguió insistiendo con varios acercamientos peligrosos, pero fue tras superar el ecuador del primer tiempo cuando evidenció su mala fortuna. Tras un saque de esquina a favor, Mario Sánchez remató en el interior del área y Cacharrón logró despejar. El rechace le cayó de nuevo al central, que disparó a bocajarro, pero Nacho Fariña, desde el suelo, levantó su pierna derecha para desviar el balón. Los locales se fueron al descanso con la sensación de merecer ir por delante y, tras el paso por los vestuarios, el Coruxo dio un paso adelante y ganó más duelos ante un Marino tocado. Así, en el minuto 61, en uno de sus pocos acercamientos, el delantero gallego Hugo Matos cazó un balón dentro del área y su potente remate de volea se fue al fondo de la red.

El gol fue un mazazo para el Marino, obligado a ganar por su mala dinámica, pero los luanquinos tampoco estuvieron acertados en sus acometidas a la desesperada en la recta final. Somolinos obligó a intervenir en varias ocasiones a Cacharrón y Samu Pérez tuvo una buena oportunidad ya en el descuento, pero su disparo se estrelló en la zaga rival.

Un guion similar al de encuentros anteriores que deja al Marino colista, con la mitad de puntos de los que llevaba a estas alturas el curso pasado tras 12 jornadas (8 actuales frente a los 16 de la temporada anterior). ■

El Gijón Industrial remonta y frena el buen momento del Lealtad

El conjunto fabril hace frente al tanto inicial de Moscardín y da la vuelta al marcador con goles de Borja Prieto y Luciano

2-1 **Gijón Industrial**
Lealtad de Villaviciosa

Gijón Industrial: Ali Fall (1), Quintín (1), Lucas (2), David (1), Rueda (2), Saúl (2), Viña (1), Borja Prieto (3), Marqués (1), Saha (1) y Casado (1).

Cambios: Luciano (2) por Casado, min. 71. Chery (s.c.) por Viña, min. 85. Guti (s.c.) por David, min. 85. Diego (s.c.) por Saúl, min. 85.

Lealtad: Junquera (1), Bayón (1), Marcos Blanco (2), Óscar Molina (1), Baba (1), Nacho (1), Thierno Aly (2), Mateo (2), Ricky (2), Álex (2) y Moscardín (1).

Cambios: Héctor (1) por Molina, min. 68. Michael (1) por Moscardín, min. 68. Rodri (s.c.) por Álex, min. 81. Sergio (s.c.) por Baba, min. 81.

Goles: 0-1, min. 45: Moscardín. 1-1, min. 46: Borja Prieto, de penalti. 2-1, min. 76: Luciano.

Árbitro: Agoultim Boumater (Oviedo). Amonestó a los locales Guti y Borja Prieto, y al visitante Thierno Aly.

Santa Cruz: unos 300 espectadores.

Juan Plaza



Óscar Molina, ante Casado, ayer, en Santa Cruz.

MON CANO
Gijón

El Gijón Industrial puso fin al gran momento que vivía el Lealtad –que llevaba sin perder desde septiembre, cuando cayó en Mareo– con una remontada de mérito en Santa Cruz.

Justo antes del descanso, Moscardín adelantó a los visitantes de cabeza. Tras el paso por los vestuarios, Borja Prieto puso las tablas de penalti. El Lealtad tuvo una gran ocasión para volver a ponerse por delante, pero en la siguiente acción Luciano estableció el 2-1 definitivo. ■

El Siero suma un punto después de cinco derrotas consecutivas

0-0 **Siero**
Caudal

Siero: Ramón (1); Pablo Sánchez (2), Estébanez (2), Edu Llosa (1), Gamarra (1), Tine (1), Juan (1), Santullano (2), Armayor (1), Dani (2) y Borja Montes (2).

Cambios: Carlos Figaredo (1) por Gamarra, min. 73; Noya (s.c.) por Santullano, min. 86; Sergio (s.c.) por Edu Llosa, min. 90; Ángelo (s.c.) por Armayor, min. 90.

Caudal: Álex González (2); Omar Falá (2), Albuquerque (1), Julio Rodríguez (1), Vicente Antuña (1), Acerete (1), Julio Delgado (2), José Martínez (1), Isma Cerro (1), Cris Ebea (1) y Lucas (2).

Cambios: Fanjul (1) por Albuquerque, min. 57; Jairo Cárcaba (1) por Antuña, min. 57; Palacio (1) por Isma Cerro, min. 66; Óscar (1) por Lucas, min. 78; Agus (2) por Acerete, min. 78.

Árbitro: Peraleda Mateos (Gijón). Expulsó por doble amonestación a Tine, en el min. 73; a Catulu, en el min. 74; y a Delgado, en el min. 74. Amonestó a Edu Llosa, por el Siero, y a Lucas, por el Caudal.

El Bayu: 800 espectadores.

JAIME RÍO
Pola de Siero

El Siero y el Caudal empataron sin goles en El Bayu en un encuentro marcado por las expulsiones de la segunda mitad. El conjunto visitante fue mejor durante el primer tiempo, aunque la posesión y las llegadas de mayor peligro correspondieron al Siero, que dispuso de ocasiones por medio de Estébanez, Gamarra y Armayor.

El partido cambió en el minuto 73, cuando se produjo una tangana tras una contra del Caudal. Tine cometió una primera falta por agarrón, pero el árbitro dejó seguir la jugada. A continuación, el jugador local cometió una segunda infracción y el colegiado le mostró dos tarjetas amarillas, una por cada acción.

A partir de las expulsiones, el Caudal consiguió meterse algo más en el partido y dispuso de su ocasión más clara en un disparo de Agus que se estrelló en el palo. El encuentro terminó sin más llegadas de peligro. El Siero sumó su primer punto después de cinco derrotas consecutivas. ■

El Puerto Vega golea al Roces con un triplete de Borja en la segunda mitad

0-3 **TSK Roces**
Puerto Vega

TSK Roces: Chus; Ibai (Mori, min. 65), Manu, Fran, César; Javi (Mario, min. 56), Chousa (Ciro, min. 56), Jandro (Vacas, min. 82); Victorero (Otero, min. 65), Menen y Cris.

Puerto Vega: Javi Torres; Álvaro (Josín, min. 85), Sergio (Álvaro del Río, min. 71), Borja, Aarón (Josín, min. 85); Rubén Fernández, Sant, Erik; Mathe, Gelu (Iván, min. 75) y Jairo.

Goles: 0-1, min. 60: Borja; 0-2, min. 62: Borja; 0-3, min. 90: Borja.

Árbitro: Rodríguez Remón (Oviedo). Amonestó a los locales Ibai, Manu, Javi, Jandro y Ciro; y a los visitantes Álvaro, Mathe e Iván.

Covadonga: 100 espectadores.

TINO
Gijón

El Puerto Vega ganó a domicilio gracias a un triplete de Borja en la segunda mitad, con un Roces poco defensivo y que estuvo mejor en la primera parte. ■

El Avilés B y el Candás empatan tras un disputado encuentro

2-2 **Avilés B**
Candás

Avilés B: Ángel; Enol, Hugo Peláez, Alejandro, Enrique, Nicolás (Daniel, min. 61), Hugo Suárez, Diego, Pelayo, Pedro (Enrique, min. 76), Daniel.

Candás C. F.: Guzmán; Diego, Lucas, Mauro, Sergio (Daniel, min. 65), Pablo, Juan José (Emilio, min. 74), Martín, Iker, Guille Avendaño, Daniel (Iyan, min. 65).

Goles: 0-1, min. 8: Sergio; 1-1, min. 36: Hugo Peláez; 2-1, min. 65: Hugo Suárez; 2-2, min. 70: Iyán.

Árbitro: Merino Hermoso (Oviedo). Amonestó a Hugo Suárez por el Avilés B; y a Guille Avendaño y Miguel Ángel por el Candás.

La Toba: Buena entrada

N. L.
Avilés

Reparto de puntos en La Toba en un encuentro que terminó con empate a dos goles. ■

Efe



Rafa Nadal, ratificado como directivo del Real Madrid

Rafa Nadal, uno de los mejores tenistas de la historia, fue ratificado como miembro de la junta directiva del Real Madrid en la Asamblea General Extraordinaria celebrada en el día de ayer. La mención de Nadal desató una enorme ovación entre los socios presentes y el extenista subió al estrado para sentarse junto al presidente Florentino Pérez, con el que se saluda en la imagen superior, y el resto de directivos.

Bellingham y Espí alargan la racha del Madrid

El conjunto blanco comenzó perdiendo ante el Celta, que vendió cara su piel pero no pudo con el empuje merengue en la recta final

JAVI VISO
Oviedo

El Real Madrid de Mourinho sigue de dulce. Los blancos consiguieron su noveno triunfo consecutivo a costa de un Celta de Vigo (2-1) que comenzó mandando en el encuentro con el tanto de Pablo Durán a los seis minutos y que vendió muy cara su piel durante todo el partido.

Los blancos estuvieron más desacertados de cara a puerta y Mbappé falló un penalti antes del descanso. Hubo que esperar al segundo tiempo para volver a ver movimiento en el marcador. El inglés Bellingham consiguió poner las tablas superada la hora de juego y, a falta de cinco minutos para el final, Carlos Espí le dio la vuelta al encuentro. El joven goleador, llegado el pasado verano procedente del Levante, sigue demostrando su gran relación con los últimos compases, puesto que no es la primera vez que saca las castañas del fuego a Mou y compañía con sus tantos tardíos. Con este resultado, el Madrid duerme con 33 puntos, los mismos que el Barcelona, y mete presión a los de Flick. En total, son ya nueve triunfos consecutivos, desde que ganaron al Villarreal (y Vinicius se fue expulsado), seguidos de la remontada europea en Roma.

El resto de la jornada del sábado en Primera la completó el derbi andaluz disputado en el Pizjuán. El Betis tenía el triunfo en su mano, pero un fallo de su portero, Álvaro Valles, permitió a los sevillistas empatar en el minuto 90. Antony había puesto por delante a los verdiblancos y Kike Salas fue el autor del empate en el descuento. Mientras, el Alavés superó en su estadio al Deportivo de La Coruña (3-1) y el Valencia del Vasco Aguirre asaltó Vallecas, donde se impuso al Rayo por 0-1. De esta forma, el conjunto ché duerme fuera de los puestos de descenso a la espera de los partidos que restan para el cierre de la jornada.

Los partidos de hoy en la élite son atractivos. A las 14.00 horas, el Barcelona recibe al Villarreal en el Camp Nou; a las 16.15 horas, el Racing del asturiano José Alberto se enfrenta a la Real Sociedad; a las 18.30 horas, Osasuna recibe la visita del Málaga y, para cerrar el día, el Atlético de Madrid tendrá un duro encuentro en el derbi madrileño ante el Getafe, en el Coliseum.

El Castellón sigue fuerte

En Segunda División, el Castellón volvió a demostrar su músculo en la categoría y consiguió vencer al Eldense de Javi Calleja por 2-0. El conjunto orellut durmió líder con 33 puntos, a la espera de lo que haga hoy el Almería. Por su parte, el Cádiz regresó a la senda de la victoria con una contundente goleada en Zubieta (0-3), mientras que Sabadell y Granada firmaron las tablas (1-1) en tierras catalanas. En el último duelo de ayer, el Tenerife empató ante el Mallorca en un encuentro sin goles que deja insatisfechos a ambos equipos.

Hoy, además de los duelos del Oviedo y el Sporting ante el Córdoba y Las Palmas, respectivamente, se disputan, a las 18.30 horas, el Celta Fortuna-Valladolid y el Girona-Eibar, mientras que a las 21.00 horas cierran el día Burgos y Albacete. ■

EN TERRITORIO COMANCHE

Fútbol vermú



PABLO GONZÁLEZ

Toca domingo «furgolístico» de vermú en la madreñina. El primero en abrir fuego será el Oviedín a la hora del Martini Rosso. Raúl se verá frente a frente con Iván Ania, azul de cuna, con el que la leyenda del Real Madrid y la selección se midió en sus tiempos en el Castilla, en Primera Federación. El equipo andaluz es de los que marcan tanto como encajan, así que ojo a lo que pueda pasar en el Nuevo Arcángel. Raúl y el proyecto necesitan puntos cuanto antes para evitar que se instalen las dudas tras el amargo estreno con derrota de la nueva etapa en el banquillo carbayón. El nuevo entrenador azul podrá ver en acción a Enzo Pérez, de regreso tras su paso por la selección sub-19. Poco a poco, la tropa ya va conociendo lo que quiere Raúl, que en su comparecencia en la previa del partido en tierras cordobesas dejó claro que su Oviedo ideal es el que presione lo más alto posible. ¿Les suena la fórmula? Mientras, en la orilla rojiblanca del Potomac es más sencillo aprenderse de memoria la lista de los más de veinte convocados que la de los que se quedan en casa por lesión o sanción. Con bajas o sin ellas, Nicolás Larcamón deberá encontrar la fórmula para que El Molinón vuelva a ser un fortín, que llegarán las nieves y los puntos lejos de casa serán más complicados de rascar. Visita el Piles Las Palmas a la hora en la que el vermú ya es torero, pero ¿quién dijo miedo? En lo que viene siendo el ámbito social, los veteranos del Sporting tendrán que buscar un nuevo presidente una vez que Joaquín Alonso ha confirmado su adiós al cargo, adelantado días atrás por LA NUEVA ESPAÑA. Nada ni nadie es eterno. Por lo demás, Rafael Nadal ya es con todas las de la ley nuevo directivo del Real Madrid. El tito Floren ya tiene a alguien en su directiva que no vivió dos guerras mundiales. La juventud al poder, ¿oyisti, güey? ■

Primera Cadete

Resultados

Real Oviedo-Arenal.....5-0
Alcázar-Llanes.....3-1
TSK Roces-Veriña.....2-2
Langreo-Astur.....0-5
Llano 2000-Grujoan.....4-3
Juv. Estadio B-Sporting.....1-2
R. Avilés Ind.-Covadonga.....2-3

Próxima Jornada

Arenal-Los Campos
Astur-TSK Roces
Llanes-Real Oviedo
Covadonga-Langreo
Veriña-Juv. Estadio B
Grujoan-Alcázar
Sporting-Llano 2000
Llanera-R. Avilés Ind.

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Real Oviedo	27	9	9	0	0	45	3
2	Sporting	27	9	9	0	0	30	5
3	Llano 2000	24	9	8	0	1	41	23
4	Covadonga	17	9	5	2	2	27	13
5	R. Avilés Ind.	16	9	5	1	3	21	13
6	Juv. Estadio B	16	9	5	1	3	21	19
7	Astur	15	9	5	0	4	24	11
8	TSK Roces	14	9	4	2	3	23	12
9	Veriña	12	9	3	3	3	18	16
10	Arenal	10	9	3	1	5	17	21
11	Los Campos	9	8	3	0	5	13	24
12	Grujoan	8	9	2	2	5	15	19
13	Langreo	6	9	2	0	7	16	39
14	Alcázar	3	9	1	0	8	13	43
15	Llanes	3	9	1	0	8	15	41
16	Llanera	0	8	0	0	8	3	40

Segunda Cadete G1

Resultados

Gijón Ind.-M. Rubio.....2-3
Lloreda B-Arenal B.....2-5
Cánicas-A. Alcava B.....1-0
Juv. Estadio C-Lada Lang. 5-0
Caudal-Astur B 3-1
Llano 2000 B-Condal.....1-2

Próxima Jornada

Arenal B-Juv. Estadio C
Condal-Lloreda B
Astur B-Cánicas
Lada Lang.-Vallobín B
Inmaculada-Gijón Ind.
TSK Roces B-Llano 2000 B
Montevil-Caudal
M. Rubio-Romanón
A. Alcava B-Hnos. Llana B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Caudal	24	9	8	0	1	33	8
2	TSK Roces B	18	8	5	3	0	29	11
3	Hnos. Llana B	17	8	5	2	1	23	18
4	Cánicas	16	9	5	1	3	23	28
5	Llano 2000 B	15	9	5	0	4	23	20
6	Juv. Estadio C	15	9	5	0	4	28	22
7	Condal	14	9	4	2	3	20	15
8	M. Rubio	14	9	4	2	3	26	20
9	A. Alcava B	13	9	4	1	4	20	14
10	Gijón Ind.	13	9	4	1	4	18	15
11	Romanón	12	8	3	3	2	19	15
12	Montevil	11	8	3	2	3	16	16
13	Arenal B	11	9	3	2	4	18	21
14	Vallobín B	10	8	3	1	4	10	12
15	Inmaculada	9	8	3	0	5	19	22
16	Lloreda B	7	9	2	1	6	21	31
17	Astur B	4	9	1	1	7	9	29
18	Lada Lang.	0	9	0	0	9	8	46

Segunda Cadete G2

Resultados

Mosconia-Vallobín 2-5
Andés-Hnos. Llana.....1-0
Navia-Real Oviedo B.....4-3
Hispano-Llano 2000 C.....1-1
Bosco B-Los Campos B.....3-2
Covadonga B-V. Pravia.....5-0

Próxima Jornada

Real Oviedo B-Grujoan B
Vallobín-C. Asturiano
Los Campos B-Mosconia
Efro-Hispano
Hnos. Llana-Bosco B
R. Avilés Ind. B-Covadonga B
Juv. Estadio-Quirinal
V. Pravia-Andés
Llano 2000 C-Navia

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Navia	27	9	9	0	0	47	18
2	Real Oviedo B	24	9	8	0	1	38	8
3	Covadonga B	24	9	8	0	1	34	12
4	Juv. Estadio	17	8	5	2	1	23	10
5	Vallobín	17	9	5	2	2	26	18
6	Los Campos B	17	9	5	2	2	22	15
7	Bosco B	17	9	5	2	2	24	18
8	Mosconia	12	9	4	0	5	14	21
9	Hnos. Llana	12	9	4	0	5	18	19
10	Llano 2000 C	9	9	2	3	4	12	19
11	Andés	9	9	3	0	6	11	20
12	Grujoan B	7	8	2	1	5	12	20
13	R. Avilés Ind. B	7	8	2	1	5	15	23
14	Hispano	6	9	1	3	5	11	21
15	Quirinal	6	8	2	0	6	9	25
16	C. Asturiano	5	8	1	2	5	10	27
17	Efro	4	8	1	1	6	11	19
18	V. Pravia	4	9	1	1	7	7	31

Tercera Cadete G1

Resultados

V. Pravia B-At. Avilés.....4-7
Vegadeo-La Caridad.....5-2
Tapia-Pto. Vega 5-0
Navarro Al-Marino.....0-5
Los Campos C-S. Fernando 6-3
R. Villalegre-Hispano B 4-2

Próxima jornada

S. Fernando-V. Pravia B
Marino-Tapia
Valdés At.-R. Villalegre
At. Avilés-Vegadeo
La Caridad-Navarro Al
Pto. Vega-Llaranes
Raíces B-Los Campos C

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Marino	21	8	7	0	1	36	8
2	Tapia	21	7	7	0	0	30	7
3	Los Campos C	19	8	6	1	1	33	19
4	S. Fernando	18	7	6	0	1	30	9
5	Vegadeo	15	8	5	0	3	24	10
6	Navarro Al	11	7	3	2	2	15	16
7	Raíces B	10	7	3	1	3	27	23
8	Pto. Vega	9	8	3	0	5	18	29
9	Valdés At.	8	7	2	2	3	16	18
10	R. Villalegre	7	7	2	1	4	16	24
11	La Caridad	6	7	2	0	5	17	33
12	Llaranes	5	6	1	2	3	8	16
13	Hispano B	4	8	1	1	6	12	26
14	At. Avilés	3	7	1	0	6	15	34
15	V. Pravia B	3	8	1	0	7	12	37

Tercera Cadete G2

Resultados

Piloñesa-Codema B.....5-1
Montevil C-A. del Sella.....1-0
Lealtad-Asunción 4-3

Próxima jornada

M. Rubio B-Piloñesa
A. del Sella-Cánicas B
At. Camocha B-Lealtad
At. Lugones-Llanes B
Asunción-Atl. Llano B
San Jorge-Montevil C
La Braña B-Ribadesella

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Ribadesella	21	7	7	0	0	35	2
2	Lealtad	19	7	6	1	0	26	10
3	Asunción	18	8	6	0	2	37	17
4	At. Lugones	15	7	5	0	2	25	12
5	M. Rubio B	14	7	4	2	1	24	8
6	Llanes B	12	6	4	0	2	14	12
7	Piloñesa	12	7	4	0	3	13	14
8	Atl. Llano B	10	6	3	1	2	22	15
9	Montevil C	7	8	2	1	5	12	19
10	La Braña B	6	7	2	0	5	7	28
11	A. del Sella	6	7	2	0	5	10	21
12	Codema B	4	8	1	1	6	9	24
13	At. Camocha B	3	6	1	0	5	7	22
14	San Jorge	3	6	1	0	5	6	21
15	Cánicas B	3	7	1	0	6	6	28

Tercera Cadete G3

Resultados

Covadonga D-Llaranes B 6-1
Grujoan C-Corredoria.....0-2

Próxima jornada

San Claudio C-Covadonga D
Llanera B-C. Asturiano C
Navarro Al B-Grujoan C
Vetusta-Juv. Estadio D
Corredoria-At. Avilés B
Los Campos D-S. Fernando B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Corredoria	21	7	7	0	0	25	5
2	Llanera B	18	6	6	0	0	27	6
3	Juv. Estadio D	15	7	5	0	2	28	8
4	Vetusta	15	7	5	0	2	28	9
5	At. Avilés B	15	5	5	0	0	21	3
6	Covadonga D	15	8	5	0	3	30	15
7	C. Asturiano C	10	6	3	1	2	23	10
8	Grujoan C	10	6	3	1	2	20	14
9	Navarro Al B	6	6	2	0	4	14	24
10	Los Campos D	3	6	1	0	5	9	25
11	Llaranes B	3	7	1	0	6	8	33
12	S. Fernando B	0	5	0	0	5	3	28
13	San Claudio C	0	6	0	0	6	6	32
14	Raíces	0	6	0	0	6	2	32

Tercera Cadete G4

Resultados

Turón-Alcázar B 4-1
Berrón B-Lada Lang. B.....8-3
L'Entregu-C. Asturiano D.....5-0
A. Alcava-Riaño 6-1
Ayer-Covadonga C.....1-4
At. Lugones B-Caudal B.....2-6
Ujo-Langreo B.....0-0

Próxima jornada

Alcázar B-A. Alcava
C. Asturiano D-Ayer
Lenense P.-Ujo
Lada Lang. B-L'Entregu
Caudal B-Berrón B
Langreo B-At. Lugones B
Covadonga C-Turón

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Covadonga C	22	8	7	1	0	34	7
2	Berrón B	21	8	7	0	1	35	14
3	Langreo B	16	6	5	1	0	30	10
4	Turón	15	7	5	0	2	27	10
5	Ayer	15	7	5	0	2	26	15
6	Lenense P.	15	7	5	0	2	25	16
7	Ujo	13	7	4	1	2	20	19
8	Caudal B	12	7	4	0	3	29	17
9	L'Entregu	12	7	4	0	3	21	10
10	At. Lugones B	8	8	2	2	4	21	33
11	C. Asturiano D	5	8	1	2	5	17	35
12	A. Alcava	4	7	1	1	5	13	32
13	Alcázar B	3	8	1	0	7	20	36
14	Lada Lang. B	0	7	0	0	7	12	36
15	Riaño	0	8	0	0	8	4	44

Tercera Cadete G5

Resultados

M. Rubio C-EF Jin B.....2-0
Int. Roces B-La Braña 0-5
At. Camocha C-Montevil B 1-2
Atlantic G.-Atl. Llano.....1-4
Arenal C-Victoria B.....1-3

Próxima jornada

Inmaculada B-Int. Roces B
Codema-M. Rubio C
Atl. Llano-Asunción B
Victoria B-Atlantic G.
Montevil B-Gijón City
EF Jin B-Arenal C
Deva-At. Camocha C

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	M. Rubio C	24	8	8	0	0	31	5
2	Codema	21	7	7	0	0	34	7
3	Asunción B	16	6	5	1	0	25	4
4	Atlantic G.	16	8	5	1	2	29	17
5	Atl. Llano	12	7	4	0	3	26	19
6	La Braña	11	8	3	2	3	17	9
7	Arenal C	11	8	3	2	3	20	17
8	Montevil B	11	8	3	2	3	16	15
9	Victoria B	11	7	3	2	2	17	22
10	At. Camocha C	9	7	3	0	4	27	18
11	Inmaculada B	7	7	2	1	4	11	28
12	Deva	3	7	1	0	6	8	32
13	Int. Roces B	3	7	1	0	6	16	41
14	EF Jin B	1	7	0	1	6	8	23
15	Gijón City	0	6	0	0	6	2	30

Tercera Cadete G6

Resultados

Victoria-Ribadesella B 5-0
EF Mareo-At. Camocha.....1-6
EF Jin-Gijón Ind. B.....3-3
Condal B-Lealtad B.....2-3
Veriña B-Int. Roces 12-0
G. Perchera-Berrón 0-4
Cimadevilla-Montevil D 1-1

Próxima jornada

Int. Roces-Lloreda
Montevil D-Victoria
At. Camocha-Condal B
Berrón-Gijón Ind. B
Llanes C-EF Mareo
Lealtad B-Cimadevilla
Ribadesella B-EF Jin
G. Perchera-Veriña B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Victoria	22	8	7	1	0	30	4
2	Veriña B	21	8	7	0	1	36	5
3	At. Camocha	21	8	7	0	1	37	4
4	EF Jin	16	8	5	1	2	28	8
5	Gijón Ind. B	15	8	4	3	1	25	9
6	Llanes C	15	7	5	0	2	22	15
7	Lealtad B	15	8	5	0	3	23	18
8	EF Mareo	11	8	3	2	3	18	20
9	Ribadesella B	10	8	3	1	4	21	20
10	Berrón	10	8	3	1	4	16	21
11	Condal B	8	8	2	2	4	16	24
12	Cimadevilla	5	8	1	2	5	11	24
13	Montevil D	5	8	1	2	5	11	27
14	Int. Roces	4	8	1	1	6	13	46
15	Lloreda	3	7	1	0	6	5	31
16	G. Perchera	0	8	0	0	8	5	41

Tercera Cadete G7

Resultados

Pumarín-La Carisa B 3-0
San Claudio-Mosconia B.....5-2
Beryma-Grujoan D.....0-5
Romanón B-Juv. Estadio E 2-1
Efro B-Tineo.....4-2

Próxima jornada

Pumarín-Astur C
At. Lugones C-Beryma
C. Asturiano B-Efro B
La Carisa B-Mosconia B
Juv. Estadio E-San Claudio
Grujoan D-Narcea
Tineo-Romanón B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Grujoan D	21	7	7	0	0	30	1
2	Narcea	21	7	7	0	0	31	6
3	Efro B	21	8	7	0	1	33	20
4	Astur C	13	7	4	1	2	18	7
5	Mosconia B	12	7	4	0	3	22	16
6	Juv. Estadio E	10	7	3	1	3	16	9
7	Tineo	10	7	3	1	3	22	17
8	San Claudio	10	7	3	1	3	17	15
9	Romanón B	10	7	3	1	3	16	16
10	Pumarín	9	8	3	0	5	11	25
11	At. Lugones C	7	7	2	1	4	11	16
12	C. Asturiano B	7	6	2	1	3	14	20
13	La Carisa B	6	8	2	0	6	10	26
14	Salas	1	7	0	1	6	7	26
15	Beryma	0	8	0	0	8	7	45

Tercera Cadete G8

Resultados

S. Claudio B-Internacional 1-2
Corredoria B-S. Ignacio.....0-5
Riaño B-Juvencia 6-1
Caudal C-F. E. Teresiana.....2-4
Vallobín C-Esc. Nava.....2-7
La Carisa-Colloto 4-6
Llanera C-Prados SJ 0-0

Próxima jornada

Juvencia-Internacional
F. E. Teresiana-S. Claudio B
Colloto-Fresneda
Esc. Nava-Corredoria B
Riaño B-Vallobín C
S. Ignacio-La Carisa
L'Entregu B-Llanera C
Prados SJ-Caudal C

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Esc. Nava	24	8	8	0	0	40	4
2	S. Ignacio	21	8	7	0	1	40	9
3	F. E. Teresiana	21	8	7	0	1	27	12
4	Fresneda	18	7	6	0	1	36	11
5	La Carisa	18	8	6	0	2	33	14
6	Vallobín C	15	8	5	0	3	31	23
7	Colloto	15	8	5	0	3	30	24
8	Internacional	13	8	4	1	3	15	26
9	Riaño B	10	8	3	1	4	16	21
10	Llanera C	9	7	3	0	4	23	22
11	Caudal C	6	8	2	0	6	26	38
12	Corredoria B	4	8	1	1	6	15	26
13	S. Claudio B	3	8	1	0	7	12	35
14	Juvencia	3	8	1	0	7	11	43
15	Prados SJ	3	7	1	0	6	6	28
16	L'Entregu B	1	7	0	1	6	4	29

Primera Infantil

Resultados

Vallobín-Llano 2000.....2-2
Sporting-Covadonga 5-0
Astur-Los Campos 0-4
M. Rubio-Sporting B 1-4
TSK Roces-Juv. Estadio 1-3
Gijón Ind.-Quirinal.....0-5
C. Castañales-Real Oviedo.....0-4

Próxima Jornada

Covadonga-M. Rubio
Sporting B-C. Castañales
Real Oviedo-TSK Roces
Quirinal-Astur
Llano 2000-Gijón Ind.
Los Campos-Langreo
Juv. Estadio-Vallobín

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Sporting	27	9	9	0	0	42	5
2	Real Oviedo	24	8	8	0	0	36	4
3	Juv. Estadio	16	8	5	1	2	27	18
4	Quirinal	15	9	4	3	2	23	18
5	TSK Roces	14	8	4	2	2	24	17
6	Astur	13	8	4	1	3	29	25
7	Sporting B	13	8	4	1	3	20	20
8	Gijón Ind.	11	8	3	2	3	8	16
9	Vallobín	10	8	3	1	4	19	19
10	Los Campos	10	9	3	1	5	14	25
11	Llano 2000	9	9	2	3	4	17	24
12	Covadonga	8	9	2	2	5	16	24
13	Langreo	4	8	1	1	6	14	35
14	C. Castañales	4	8	1	1	6	8	24
15	M. Rubio	1	9	0	1	8	11	34

Segunda Infantil G1

Resultados

Inmaculada-Ribadesella.....0-5
At. Camocha-Veriña B.....3-5
Llano 2000 B-Cánicas.....1-4
Arenal-R. Avilés Ind.....0-3
Asunción-Llanes 0-5
Lealtad-Juv. Estadio B 3-4
Condal-Romanón 3-3
Llanera-La Braña B.....0-1
Montevil-TSK Roces B.....3-2

Próxima Jornada

Juv. Estadio B-Montevil
Ribadesella-Llanera
Cánicas-Asunción
TSK Roces B-At. Camocha
La Braña B-Arenal
Llanes-Inmaculada
Veriña B-Condal
R. Avilés Ind.-Lealtad
Romanón-Llano 2000 B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	R. Avilés Ind.	27	9	9	0	0	32	4
2	Llanes	22	9	7	1	1	28	7
3	Llano 2000 B	19	9	6	1	2	28	18
4	Veriña B	18	9	6	0	3	26	20
5	Arenal	18	9	6	0	3	24	9
6	Asunción	16	9	5	1	3	22	22
7	Ribadesella	13	9	4	1	4	23	20
8	TSK Roces B	13	9	4	1	4	24	21
9	Montevil	12	9	4	0	5	24	20
10	La Braña B	12	9	4	0	5	22	26
11	Lealtad	12	9	4	0	5	23	30
12	Juv. Estadio B	11	9	3	2	4	13	19
13	Cánicas	10	9	3	1	5	19	19
14	At. Camocha	10	9	3	1	5	23	24
15	Romanón	10	9	3	1	5	21	31
16	Condal	6	9	1	3	5	13	25
17	Inmaculada	4	9	1	1	7	6	33
18	Llanera	2	9	0	2	7	4	27

Segunda Infantil G2

Resultados

Juv. Estadio C-Grujoan 1-1
At. Lugones-Mosconia 7-2
Hnos. Llana-Covadonga B.....0-4
S. Fernando-Alcázar 2-3
Caudal-Vallobín B.....3-4
R. Avilés Ind. B-Astur C.....3-1
Real Oviedo B-Navia.....5-0
Los Campos B-Corredoria 1-5
C. Asturiano-A. Alcava.....5-3

Próxima Jornada

Astur C-S. Fernando
Navia-C. Asturiano
Corredoria-Real Oviedo B
Mosconia-Juv. Estadio C
A. Alcava-At. Lugones
Covadonga B-Caudal
Alcázar-Hnos. Llana
Vallobín B-Los Campos B
Grujoan-R. Avilés Ind. B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Real Oviedo B	25	9	8	1	0	42	3
2	Grujoan	23	9	7	2	0	30	10
3	Covadonga B	21	9	7	0	2	31	12
4	At. Lugones	21	9	7	0	2	30	16
5	Juv. Estadio C	19	9	6	1	2	32	16
6	Corredoria	17	9	5	2	2	40	20
7	Vallobín B	16	9	5	1	3	24	26
8	Astur C	15	9	5	0	4	20	18
9	Hnos. Llana	13	9	4	1	4	16	15
10	Alcázar	13	9	4	1	4	17	21
11	C. Asturiano	12	9	4	0	5	22	28
12	Navia	11	9	3	2	4	11	17
13	A. Alcava	10	9	3	1	5	16	25
14	Mosconia	6	9	2	0	7	14	28
15	R. Avilés Ind. B	6	9	2	0	7	16	30
16	Caudal	6	9	2	0	7	17	38
17	Los Campos B	3	9	1	0	8	9	34
18	S. Fernando	0	9	0	0	9	15	45

Tercera Infantil G1

Resultados

At. Avilés-Quirinal B.....2-7
Andés-La Caridad.....7-2
Pto. Vega-Valdés At.....1-1
Hispano-Cancienes.....5-0
Castros-Bosco B.....1-1
V. Pravia-Tapia.....5-0
Los Campos C-Vegadeo 8-3

Próxima Jornada

Bosco B-Hispano
Valdés At.-At. Avilés
Tapia-Castros
Vegadeo-Pto. Vega
La Caridad-Los Campos C
Cancienes-Andés
Quirinal B-V. Pravia

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	V. Pravia	21	7	7	0	0	31	2
2	Quirinal B	19	7	6	1	0	28	7
3	Hispano	15	7	5	0	2	30	12
4	Valdés At.	15	7	4	3	0	20	9
5	Pto. Vega	14	7	4	2	1	23	15
6	Tapia	11	7	3	2	2	21	16
7	Los Campos C	10	7	3	1	3	21	18
8	Andés	9	7	3	0	4	17	14
9	Cancienes	9	7	3	0	4	24	30
10	Bosco B	8	7	2	2	3	14	16
11	Vegadeo	6	7	2	0	5	16	29
12	Castros	4	7	1	1	5	10	29
13	At. Avilés	0	7	0	0	7	10	38
14	La Caridad	0	7	0	0	7	11	41

Tercera Infantil G2

Resultados

Esc. Nava-A. del Sella....0-5
Condal B-Lealtad B....1-0
Llanes B-San Jorge....2-1
Romanón B-At. Lugones B....1-1
Piloñesa-Astur B....2-1
Fresneda-Ribadesella B....5-0
Berrón-Cánicas B....4-1

Próxima Jornada

A. del Sella-Romanón B
San Jorge-Esc. Nava
Lealtad B-Berrón
At. Lugones B-Condal B
Astur B-Llanes B
Cánicas B-Fresneda
Ribadesella B-Piloñesa

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Fresneda	21	7	7	0	0	32	2
2	A. del Sella	21	7	7	0	0	33	3
3	Berrón	18	7	6	0	1	22	7
4	Piloñesa	13	7	4	1	2	21	7
5	San Jorge	13	7	4	1	2	24	16
6	Lealtad B	12	7	4	0	3	16	14
7	Romanón B	10	7	3	1	3	16	19
8	At. Lugones B	8	7	2	2	3	12	13
9	Llanes B	7	7	2	1	4	10	18
10	Astur B	6	7	2	0	5	9	20
11	Cánicas B	6	7	2	0	5	15	26
12	Condal B	6	7	2	0	5	9	23
13	Esc. Nava	3	7	1	0	6	7	26
14	Ribadesella B	0	7	0	0	7	1	33

Tercera Infantil G3

Resultados

Navarro Al-Raíces....0-4
Marino-Los Campos D....4-0
C. Castañales B-Llaraneś....3-1
Llanera B-R. Villalegre....3-4
Colloto-V. Pravia B....5-2
Raíces B-C. Asturiano B....6-1

Próxima Jornada

Los Campos D-Navarro Al
Raíces-R. Avilés Ind. C
C. Asturiano B-Colloto
Llaraneś-Marino
Hispano B-Raíces B
V. Pravia B-Llanera B
R. Villalegre-C. Castañales B

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Raíces	19	7	6	1	0	37	11
2	Hispano B	16	6	5	1	0	31	8
3	Marino	16	7	5	1	1	30	12
4	Raíces B	16	7	5	1	1	23	8
5	C. Castañales B	15	7	5	0	2	23	14
6	V. Pravia B	12	7	4	0	3	19	15
7	C. Asturiano B	12	7	4	0	3	21	15
8	Navarro Al	10	7	3	1	3	20	12
9	Colloto	9	7	3	0	4	19	24
10	Llaraneś	7	7	2	1	4	16	20
11	R. Villalegre	6	7	2	0	5	13	28
12	Llanera B	3	7	1	0	6	11	32
13	R. Avilés Ind. C	0	6	0	0	6	0	30
14	Los Campos D	0	7	0	0	7	2	36

Tercera Infantil G4

Resultados

R. Mieres-L'Entregu B....3-0
A. Alcava B-Lenense P. B....1-5
Lada Lang.-Riaño....2-0
Alcázar B-Turón....2-2
Ujo-Caudal B....4-3
M. Morcín-Ayer....8-3
Lenense P.-Langreo B....6-2

Próxima Jornada

L'Entregu-Lenense P.
Turón-Lada Lang.
Lenense P. B-R. Mieres
Riaño-M. Morcín
Caudal B-A. Alcava B
Langreo B-Alcázar B
Ayer-Ujo

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Lenense P.	24	8	8	0	0	43	5
2	L'Entregu	21	7	7	0	0	36	1
3	M. Morcín	21	7	7	0	0	40	6
4	Alcázar B	19	8	6	1	1	30	7
5	Lada Lang.	14	8	4	2	2	18	12
6	Ujo	14	7	4	2	1	23	19
7	Turón	11	7	3	2	2	16	19
8	Langreo B	10	7	3	1	3	21	26
9	Ayer	9	8	3	0	5	19	28
10	R. Mieres	8	7	2	2	3	10	18
11	A. Alcava B	6	7	2	0	5	10	28
12	Caudal B	3	8	1	0	7	13	33
13	Lenense P. B	3	8	1	0	7	8	31
14	Riaño	0	7	0	0	7	4	28
15	L'Entregu B	0	8	0	0	8	7	37

Tercera Infantil G5

Resultados

Montevil B-Int. Roces....5-0
Atlantic G.-Gijón City....4-4
Estudiantes-Arenal C....0-5
G. Perchera B-At. Camocha B....2-7
Codema-Asunción B....3-5
Gijón Ind. B-Gijón....5-0
Deva-EF Mareo....0-0

Próxima Jornada

Gijón City-Deva
Int. Roces-G. Perchera B
M. Rubio C-Atlantic G.
EF Mareo-Montevil B
Asunción B-Estudiantes
Arenal C-Gijón Ind. B
At. Camocha B-Codema

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Asunción B	24	8	8	0	0	42	9
2	Arenal C	22	8	7	1	0	39	7
3	Gijón Ind. B	21	7	7	0	0	38	3
4	At. Camocha B	18	8	6	0	2	29	10
5	M. Rubio C	15	7	5	0	2	22	10
6	Codema	13	7	4	1	2	29	21
7	EF Mareo	12	6	4	0	2	21	10
8	Gijón	12	8	4	0	4	32	32
9	Montevil B	6	8	2	0	6	16	27
10	Deva	6	7	2	0	5	10	24
11	Gijón City	4	7	1	1	5	7	29
12	G. Perchera B	3	7	1	0	6	11	37
13	Estudiantes	3	7	1	0	6	9	32
14	Atlantic G.	1	8	1	1	6	24	45
15	Int. Roces	-3	7	0	0	7	1	34

Tercera Infantil G6

Resultados

G. Perchera-Fabril....0-0
Atl. Llano-Codema B....6-1
Raíces C-La Braña....1-6
Asunción C-Victoria....1-6
Inmaculada B-EF Jin....0-5
Lloreda-Gijón B....6-1
Cimadevilla-Montevil C....1-2

Próxima Jornada

La Braña-Lloreda
EF Jin-Raíces C
Codema B-Cimadevilla
Fabril-Asunción C
Montevil C-Inmaculada B
Veriña C-G. Perchera
Victoria-Atl. Llano

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	EF Jin	24	8	8	0	0	42	6
2	Atl. Llano	19	8	6	1	1	27	8
3	Victoria	18	7	6	0	1	39	13
4	La Braña	18	8	5	3	0	34	12
5	Lloreda	18	7	6	0	1	27	11
6	Montevil C	12	8	4	0	4	16	18
7	Cimadevilla	10	7	3	1	3	21	16
8	Veriña C	10	7	3	1	3	19	19
9	Fabril	10	7	3	1	3	17	18
10	G. Perchera	7	8	2	1	5	21	29
11	Asunción C	6	8	2	0	6	15	24
12	Inmaculada B	6	7	2	0	5	10	27
13	Codema B	3	7	1	0	6	3	31
14	Gijón B	3	8	1	0	7	4	35
15	Raíces C	0	7	0	0	7	7	35

Tercera Infantil G7

Resultados

Efro-Internacional....5-0
Loyola-Beryma....4-5
Salas-Covadonga C....1-2
Narcea-Tineo....3-1
Grujoan D-Pumarín....1-3

Próxima Jornada

S. Ignacio-Loyola
Covadonga C-Grujoan D
Internacional-Narcea
Beryma-Salas
Juv. Estadio E-Efro

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	S. Ignacio	18	6	6	0	0	30	2
2	Efro	15	5	5	0	0	22	1
3	Covadonga C	15	6	5	0	1	24	6
4	Narcea	12	5	4	0	1	21	11
5	Pumarín	12	6	4	0	2	15	16
6	Juv. Estadio E	10	6	3	1	2	18	15
7	Tineo	9	6	3	0	3	14	17
8	Beryma	4	6	1	1	4	9	27
9	Loyola	4	7	1	1	5	15	30
10	Salas	3	7	1	0	6	10	20
11	Grujoan D	3	6	1	0	5	9	22
12	Internacional	1	6	0	1	5	5	25

Tercera Infantil G8

Resultados

Prados SJ-Efro D....2-7
Hnos. Llana B-Grujoan C....0-1
Vetusta-Corredoria B....5-0
F. E. Teresiana-Juvencia....0-5
C. Asturiano C-Romanón C....1-4
Efro B-La Carisa....6-1
S. Ignacio B-San Claudio....0-5

Próxima Jornada

Corredoria B-Efro B
Juvencia-Hnos. Llana B
Grujoan C-Vetusta
San Claudio-F. E. Teresiana
Romanón C-S. Ignacio B
Efro D-C. Asturiano C
La Carisa-Prados SJ

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Efro B	21	7	7	0	0	35	4
2	Grujoan C	21	7	7	0	0	31	5
3	Vetusta	18	7	6	0	1	32	7
4	Hnos. Llana B	18	7	6	0	1	32	10
5	Juvencia	18	7	6	0	1	34	15
6	F. E. Teresiana	15	7	5	0	2	28	14
7	Romanón C	9	7	3	0	4	19	20
8	San Claudio	6	7	2	0	5	15	21
9	C. Asturiano C	6	7	2	0	5	15	26
10	S. Ignacio B	6	7	2	0	5	14	33
11	Efro D	4	7	1	1	5	13	32
12	Corredoria B	4	7	1	1	5	7	31
13	Prados SJ	0	7	0	0	7	8	35
14	La Carisa	0	7	0	0	7	11	41

Tercera Infantil G9

Resultados

Hispano C-Fresneda B....0-5
Grujoan B-Vallobín C....5-0
At. Lugones C-Arenal B....1-4
Quirinal C-Efro C....6-1
EF Mareo B-M. Rubio B....1-5
Real Oviedo C-Navarro Al B....7-2

Próxima Jornada

Vallobín C-EF Mareo B
Efro C-At. Lugones C
Navarro Al B-Hispano C
Fresneda B-Juv. Estadio D
Arenal B-Grujoan B
M. Rubio B-Real Oviedo C

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Grujoan B	17	7	5	2	0	22	5
2	Juv. Estadio D	16	6	5	1	0	26	4
3	Quirinal C	15	7	5	0	2	28	10
4	Arenal B	15	6	5	0	1	23	6
5	Real Oviedo C	15	6	5	0	1	22	7
6	Fresneda B	12	6	4	0	2	20	13
7	M. Rubio B	10	7	3	1	3	19	17
8	At. Lugones C	8	7	2	2	3	19	17
9	Vallobín C	6	7	2	0	5	14	29
10	Efro C	6	6	2	0	4	14	30
11	EF Mareo B	3	7	1	0	6	11	31
12	Hispano C	0	6	0	0	6	12	33
13	Navarro Al B	0	6	0	0	6	5	33

Primera Alevín

Resultados

TSK Roces-Real Oviedo....1-1
Victoria-Alcázar....2-7
Quirinal-Los Campos....7-3
At. Lugones-Astur....6-3
Juv. Estadio-Roces....6-1
Llano 2000-Vallobín....5-3
Efro-EF Jin C....2-0
Covadonga-Sporting....0-3

Próxima Jornada

Real Oviedo-Juv. Estadio
Alcázar-Covadonga
Roces-Efro
Los Campos-TSK Roces
Sporting-Llano 2000
Vallobín-Quirinal
EF Jin C-At. Lugones
Astur-Victoria

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Sporting	27	9	9	0	0	39	6
2	Real Oviedo	22	9	7	1	1	43	13
3	Llano 2000	21	9	7	0	2	30	15
4	TSK Roces	20	9	6	2	1	30	13
5	Covadonga	18	9	6	0	3	21	22
6	Quirinal	15	9	5	0	4	32	26
7	Alcázar	15	9	5	0	4	35	35
8	Roces	12	9	4	0	5	31	25
9	Astur	12	9	4	0	5	34	34
10	Efro	12	9	4	0	5	20	35
11	Juv. Estadio	9	9	3	0	6	26	30
12	Los Campos	9	9	3	0	6	23	32
13	At. Lugones	8	9	2	2	5	22	33
14	EF Jin C	7	9	2	1	6	19	35
15	Vallobín	5	9	1	2	6	25	36
16	Victoria	0	9	0	0	9	12	52

Seguda Alevín G1

Resultados

Roces B-Gijón Ind....1-6
Codema C-TSK Roces B....1-5
Veriña-Asunción....0-5
Quirinal C-At. Camocha....2-4
Lealtad-Arenal....1-2
Grujoan-Atl. Llano....3-8
M. Rubio C-EF Mareo....3-3
EF Jin-La Braña B....6-1

Próxima Jornada

EF Mareo-Lealtad
TSK Roces B-Veriña
Atl. Llano-Quirinal C
Gijón Ind.-Codema C
Asunción-Grujoan
Arenal-EF Jin
At. Camocha-M. Rubio C
La Braña B-Roces B

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Gijón Ind.	23	9	7	2	0	42	9
2	Asunción	23	9	7	2	0	30	14
3	EF Jin	17	9	5	2	2	30	14
4	EF Mareo	17	9	5	2	2	40	24
5	Roces B	17	9	5	2	2	26	19
6	At. Camocha	16	9	5	1	3	34	27
7	Arenal	16	9	5	1	3	36	24
8	Lealtad	15	9	5	0	4	29	23
9	TSK Roces B	14	9	4	2	3	30	27
10	Codema C	13	9	4	1	4	19	22
11	M. Rubio C	10	9	3	1	5	22	29
12	Quirinal C	10	9	3	1	5	17	25
13	Atl. Llano	9	9	3	0	6	34	34
14	La Braña B	7	9	2	1	6	22	39
15	Grujoan	0	9	0	0	9	11	47
16	Veriña	0	9	0	0	9	11	56

Seguda Alevín G2

Resultados

Alcázar C-Caudal C....1-2
Lenense P.-Langreo....0-5
L'Entregu-Fresneda....3-3
Condal-Esc. Nava....6-1
Llanes-Ribadesella....4-2
A. del Sella-A. Alcava....3-2
Cánicas-At. Lugones C....3-2
Romanón-M. Rubio....4-1

Próxima Jornada

M. Rubio-Alcázar C
Fresneda-Romanón
Langreo-L'Entregu
Esc. Nava-Cánicas
A. Alcava-Llanes
At. Lugones C-A. del Sella
Ribadesella-Lenense P.
Caudal C-Condal

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Romanón	27	9	9	0	0	42	7
2	Caudal C	24	9	8	0	1	35	12
3	Langreo	24	9	8	0	1	48	11
4	Cánicas	20	9	6	2	1	35	23
5	M. Rubio	16	9	5	1	3	34	25
6	At. Lugones C	15	9	5	0	4	35	26
7	Condal	13	9	4	1	4	39	41
8	Llanes	12	9	3	3	3	29	31
9	Alcázar C	12	9	4	0	5	31	28
10	A. del Sella	11	9	3	2	4	26	31
11	A. Alcava	10	9	3	1	5	41	40
12	Ribadesella	9	9	3	0	6	27	39
13	Fresneda	7	9	2	1	6	28	42
14	L'Entregu	7	9	2	1	6	23	42
15	Lenense P.	3	9	1	0	8	14	53
16	Esc. Nava	0	9	0	0	9	10	46

Seguda Alevín G3

Resultados

Hispano C-S. Ignacio....2-5
Real Oviedo B-Quirinal B....8-3
Loyola-R. Avilés Ind.....3-3
Juv. Estadio B-C. Castañales....6-4
Vetusta-C. Asturiano....0-5
Vallobín B-Hnos. Llana B....1-3
Mosconia-Grujoan E....2-2
Astur B-Efro C....3-0

Próxima Jornada

S. Ignacio-Mosconia
Efro C-Vallobín B
R. Avilés Ind.-Vetusta
Quirinal B-Loyola
Grujoan E-Astur B
C. Castañales-Hispano C
Hnos. Llana B-Real Oviedo B
C. Asturiano-Juv. Estadio B

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Real Oviedo B	23	9	7	2	0	44	14
2	Grujoan E	20	9	6	2	1	31	12
3	C. Asturiano	19	9	6	1	2	38	22
4	Juv. Estadio B	18	9	6	0	3	41	29
5	C. Castañales	17	9	5	2	2	40	32
6	Mosconia	16	9	5	1	3	40	30
7	Quirinal B	16	9	5	1	3	40	32
8	Astur B	14	9	4	2	3	22	22
9	S. Ignacio	13	9	4	1	4	36	37
10	R. Avilés Ind.	11	9	3	2	4	27	30
11	Efro C	10	9	3	1	5	21	30
12	Hnos. Llana B	9	9	2	3	4	22	26
13	Hispano C	9	9	3	0	6	26	37
14	Loyola	6	9	1	3	5	24	38
15	Vallobín B	4	9	1	1	7	20	40
16	Vetusta	0	9	0	0	9	9	50

Seguda Alevín G4

Resultados

Asunción C-Navarro Al....4-4
Sporting B-Juv. Estadio C....4-2
R. Avilés Ind. B-S. Fernando....0-5
Los Campos B-Valdés At.....4-8
Barres-Fulbito....4-0
Grujoan D-Hispano....2-3
Hnos. Llana-Marino....6-1
C. Asturiano B-Quirinal D....5-2

Próxima Jornada

Marino-Asunción C
Hispano-Sporting B
Quirinal D-R. Avilés Ind. B
Navarro Al-Barres
S. Fernando-Hnos. Llana
Juv. Estadio C-C. Asturiano B
Fulbito-Los Campos B
Valdés At.-Grujoan D

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Sporting B	25	9	8	1	0	49	14
2	Hispano	24	9	8	0	1	34	10
3	Barres	21	9	7	0	2	30	20
4	S. Fernando	20	9	6	2	1	37	16
5	Hnos. Llana	19	9	6	1	2	35	24
6	Valdés At.	17	9	5	2	2	35	24
7	Fulbito	16	9	5	1	3	25	26
8	Asunción C	11	9	3	2	4	26	34
9	Juv. Estadio C	10	9	3	1	5	28	31
10	Los Campos B	8	9	2	2	5	25	33
11	Grujoan D	7	9	2	1	6	18	27
12	Navarro Al	7	9	2	1	6	23	33
13	Quirinal D	7	9	2	1	6	18	35
14	Marino	7	9	2	1	6	19	36
15	R. Avilés Ind. B	6	9	2	0	7	17	36
16	C. Asturiano B	3	9	1	0	8	20	40

Tercera Alevín G1

Resultados

Asunción D-Deva B....9-6
Arenal C-EF Jin E....5-5
Victoria C-Gijón Ind. B....5-9
At. Camocha B-Llano 2000 B....1-1
Atl. Llano B-Viesques B....6-1
Inmaculada D-La Braña D....3-6
Montevil-Codema B....6-1

Próxima Jornada

Deva B-At. Camocha B
Gijón Ind. B-Inmaculada D
Llano 2000 B-Victoria C
Viesques B-Arenal C
EF Jin E-Asunción D
G. Perchera B-Montevil
Codema B-Atl. Llano B

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Llano 2000 B	22	8	7	1	0	36	3
2	Montevil	21	8	7	0	1	40	10
3	Gijón Ind. B	19	8	6	1	1	36	15
4	Arenal C	16	8	5	1	2	28	17
5	Atl. Llano B	15	8	5	0	3	33	23
6	At. Camocha B	14	7	4	2	1	24	9
7	EF Jin E	13	7	4	1	2	31	22
8	Deva B	12	8	4	0	4	29	30
9	Victoria C	9	7	3	0	4	27	25
10	Asunción D	6	7	2	0	5	18	36
11	Codema B	6	7	2	0	5	18	33
12	La Braña D	6	8	2	0	6	29	48
13	Inmaculada D	3	7	1	0	6	11	34
14	G. Perchera B	3	7	1	0	6	18	44
15	Viesques B	0	7	0	0	7	11	40

Tercera Alevín G2

Resultados

Llano 2000 E-Inmaculada B....3-2
Asunción B-Deva....7-3
Berrón B-Viesques....0-5
Int. Roces-Lloreda....0-5
La Braña-Romanón B....0-5
EF Mareo D-Montevil C....4-1
EF Jin D-Palacio de Granda....1-1

Próxima Jornada

Veriña B-Llano 2000 E
Deva-EF Jin D
Inmaculada B-La Braña
Palacio de Granda-EF Mareo D
Romanón B-Berrón B
Viesques-Asunción B
Montevil C-Int. Roces

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Asunción B	21	7	7	0	0	43	16
2	EF Mareo D	18	7	6	0	1	36	16
3	Palacio de Granda	17	8	5	2	1	29	17
4	Romanón B	16	7	5	1	1	33	14
5	Viesques	16	7	5	1	1	27	17
6	Veriña B	13	7	4	1	2	39	29
7	Montevil C	12	8	4	0	4	34	29
8	Llano 2000 E	12	8	4	0	4	21	17
9	EF Jin D	11	7	3	2	2	20	18
10	Lloreda	10	8	3	1	4	26	28
11	La Braña	7	8	2	1	5	17	29
12	Deva	6	8	2	0	6	26	46
13	Int. Roces	1	7	0	1	6	11	37
14	Berrón B	1	8	0	1	7	16	47
15	Inmaculada B	1	7	0	1	6	24	42

Tercera Alevín G3

Resultados

Fabril-EF Mareo B....0-5
Romanón E-Veriña C....2-1
Codema-G. Perchera....5-0
Montevil F-Inmaculada C....1-6
Gijón-M. Rubio B....0-5
Arenal D-EF Jin B....2-7

Próxima Jornada

EF Mareo B-Arenal D
Inmaculada C-Fabril
Veriña C-Gijón City
EF Jin B-Gijón
M. Rubio B-Romanón E
La Braña C-Montevil F

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Codema	21	7	7	0	0	36	3
2	EF Jin B	19	7	6	1	0	36	12
3	EF Mareo B	16	7	5	1	1	35	12
4	M. Rubio B	16	8	5	1	2	35	16
5	Inmaculada C	13	6	4	1	1	24	14
6	Arenal D	12	7	4	0	3	33	28
7	Gijón	9	6	3	0	3	20	17
8	Fabril	9	7	3	0	4	22	27
9	Romanón E	9	6	3	0	3	15	24
10	La Braña C	6	6	2	0	4	16	22
11	Montevil F	6	7	2	0	5	13	29
12	G. Perchera	3	8	1	0	7	12	38
13	Veriña C	3	8	1	0	7	11	40
14	Gijón City	0	6	0	0	6	12	38

Tercera Alevín G4

Resultados

Berrón-Gijón B....5-0
Cimadevilla-Victoria B....7-2
Inmaculada-Lealtad C....8-3
M. Rubio D-Arenal B....2-3
At. Camocha C-Llano 2000 C....2-3
EF Mareo C-Montevil E....4-1

Próxima Jornada

Lealtad B-Montevil B
Victoria B-Berrón
Gijón B-M. Rubio D
Llano 2000 C-EF Mareo C
Montevil E-Inmaculada
Arenal B-At. Camocha C

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Berrón	19	8	6	1	1	36	14
2	Inmaculada	18	7	6	0	1	44	21
3	Llano 2000 C	18	7	6	0	1	25	14
4	EF Mareo C	17	7	5	2	0	29	9
5	Cimadevilla	16	8	5	1	2	35	23
6	Arenal B	15	7	5	0	2	21	10
7	Lealtad B	12	6	4	0	2	19	12
8	Montevil B	9	7	3	0	4	27	27
9	M. Rubio D	7	7	2	1	4	22	26
10	Montevil E	6	7	2	0	5	17	26
11	Lealtad C	4	8	1	1	6	24	44
12	Victoria B	3	6	1	0	5	16	36
13	At. Camocha C	0	7	0	0	7	19	43
14	Gijón B	0	6	0	0	6	5	34

Tercera Alevín G5

Resultados

Condal C-Juvencia....7-5
Efro D-Covadonga B....5-4
C. Asturiano C-Grujoan G....6-3
Frida F.-A.M.P.A. Fozaneldi....1-6
At. Lugones B-Loyola D....6-1
Efro G-Hnos. Llana C....0-5
Astur D-Juv. Estadio D....3-5

Próxima Jornada

Loyola D-Efro G
A.M.P.A. Fozaneldi-Efro D
Juv. Estadio D-Hnos. Llana C
Juvencia-C. Asturiano C
Grujoan G-S. Ignacio D
Covadonga B-At. Lugones B
Astur D-Condal C

TOTAL

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1	Juv. Estadio D	21	7	7	0	0	39	9
2	Covadonga B	21	8	7	0	1	48	19
3	At. Lugones B	21	8	7	0	1	40	12
4	Efro D	18	8	6	0	2	36	20
5	C. Asturiano C	15	7	5	0	2	28	16
6	A.M.P.A. Fozaneldi	13	7	4	1	2	28	24
7	Condal C	12	7	4	0	3	34	29
8	Astur D	11	7	3	2	2	28	23
9	Hnos. Llana C	10	8	3	1	4	29	26
10	Grujoan G	6	7	2	0	5	18	31
11	Juvencia	6	7	2	0	5	21	29
12	S. Ign

FÚTBOL BASE

El Codema reúne a más de 250 jugadores en la presentación de sus equipos

El Codema realizó la presentación oficial de sus equipos para la presente temporada en un acto que reunió a los 262 futbolistas que integran sus 21 conjuntos. Uno de los principales objetivos, con Nicolás Moro al frente de la sección, pasa por «lograr la permanencia del juvenil A en Liga Nacional y consolidar una segunda categoría para todos sus equipos A». Sin embargo, desde la entidad insisten en que los resultados no están por encima de su filosofía formativa. «Lo prioritario para nosotros siempre es la formación de los niños y mantener el extraordinario ambiente que tenemos a nivel general», destacan.

Codema



Tercera Alevín G6

Resultados

Colloto-At. Lugones F 5-0
Prados SJ-Corredoria 4-8
F. E. Teresiana-C. Asturiano E 6-1
Covadonga C-Romanón C 6-4
Pumarín-Condal B 1-2
Vetusta C-S. Ignacio B 7-4
Vallobín C-Internacional 11-6
S. Claudio B-Efro B 2-3

Próxima Jornada

S. Ignacio B-Internacional
Corredoria-F. E. Teresiana
At. Lugones F-Covadonga C
Romanón C-S. Claudio B
Condal B-Vallobín C
Efro B-Prados SJ
Vetusta C-Colloto
C. Asturiano E-Pumarín

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Covadonga C	24	8	8	0	0	38	9
2	Colloto	19	8	6	1	1	39	19
3	S. Claudio B	18	8	6	0	2	31	10
4	Efro B	18	8	6	0	2	33	13
5	Corredoria	16	8	5	1	2	33	20
6	F. E. Teresiana	15	8	5	0	3	31	22
7	Pumarín	13	8	4	1	3	23	21
8	S. Ignacio B	13	8	4	1	3	32	33
9	Romanón C	12	8	4	0	4	38	26
10	Condal B	12	8	4	0	4	23	24
11	Vetusta C	12	8	4	0	4	31	33
12	Vallobín C	9	8	3	0	5	39	46
13	Prados SJ	4	8	1	1	6	32	50
14	At. Lugones F	3	8	1	0	7	18	47
15	Internacional	1	8	0	1	7	25	53
16	C. Asturiano E	0	8	0	0	8	10	50

Tercera Alevín G7

Resultados

Salas-Loyola C 6-1
Efro E-Salas B 6-1
Corredoria C-Narcea 0-5
Tineo-Mosconia B 7-3
Covadonga D-Astur C 3-8
Juv. Estadio E-C. Castañales B ... 2-4
At. Lugones D-Tineo B 5-3
C. Asturiano D-Grujoan B 3-3

Próxima Jornada

C. Castañales B-Corredoria C
Loyola C-Salas B
Mosconia B-C. Asturiano D
Narcea-Covadonga D
Tineo B-Efro E
Grujoan B-Juv. Estadio E
Astur C-At. Lugones D
Salas-Tineo

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Narcea	24	8	8	0	0	46	12
2	At. Lugones D	24	8	8	0	0	42	12
3	Astur C	21	8	7	0	1	53	24
4	C. Castañales B	18	8	6	0	2	33	18
5	Tineo	18	8	6	0	2	42	27
6	Salas	15	8	5	0	3	40	33
7	Efro E	13	8	4	1	3	39	24
8	Grujoan B	10	8	3	1	4	26	33
9	Juv. Estadio E	9	8	3	0	5	27	27
10	Loyola C	9	8	3	0	5	23	38
11	Covadonga D	7	8	2	1	5	27	35
12	C. Asturiano D	7	8	2	1	5	20	38
13	Tineo B	6	8	2	0	6	26	35
14	Mosconia B	6	8	2	0	6	24	42
15	Salas B	3	8	1	0	7	10	44
16	Corredoria C	0	8	0	0	8	7	43

Tercera Alevín G8

Resultados

Raíces C-Navarro Al B 2-7
S. Fernando B-Raíces D 4-2
Cancienes B-Marino B 3-10
R. Villalegre B-Los Campos E 5-0
Bosco B-5 As 4-4
Versalles-Llaranes 9-4
Llanera-Quirinal E 5-0

Próxima Jornada

Versalles-Raíces C
Quirinal E-Bosco B
Marino B-Llanera
5 As-R. Villalegre B
Navarro Al B-Cancienes B
Los Campos E-S. Fernando B
Raíces D-V. Pravia C

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Llanera	21	7	7	0	0	38	3
2	Quirinal E	19	8	6	1	1	34	19
3	Versalles	18	7	6	0	1	41	18
4	R. Villalegre B	18	7	6	0	1	36	14
5	Marino B	16	8	5	1	2	38	20
6	S. Fernando B	12	7	4	0	3	31	31
7	Raíces D	12	8	4	0	4	28	30
8	Navarro Al B	12	8	4	0	4	32	28
9	5 As	10	8	3	1	4	33	31
10	Bosco B	7	7	2	1	4	28	39
11	V. Pravia C	6	7	2	0	5	28	35
12	Llaranes	6	8	2	0	6	29	48
13	Cancienes B	6	7	2	0	5	25	43
14	Raíces C	3	7	1	0	6	17	42
15	Los Campos E	0	8	0	0	8	8	45

Tercera Alevín G9

Resultados

Llanera B-Juv. Estadio F 2-3
Cancienes-Col. Naranco 5-2
R. Avilés Ind. C-R. Villalegre 1-6
Fresneda B-Llanera D 1-6
Hispano B-Bosco 1-6
Romanón D-San Claudio 7-2
Grujoan F-Los Campos C 0-6

Próxima Jornada

Llanera B-Cancienes
San Claudio-Grujoan F
Bosco-Romanón D
R. Villalegre-Hispano B
Col. Sta. Mª Del Naranco-Raíces B
Juv. Estadio F-Llanera D
Los Campos C-Fresneda B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Los Campos C	22	8	7	1	0	43	7
2	Cancienes	19	7	6	1	0	38	14
3	Bosco	18	7	6	0	1	39	12
4	Llanera D	18	8	6	0	2	45	33
5	Juv. Estadio F	16	7	5	1	1	28	16
6	Romanón D	13	8	4	1	3	35	27
7	Col. Naranco	12	7	4	0	3	32	26
8	Hispano B	11	8	3	2	3	34	34
9	Raíces B	10	7	3	1	3	19	18
10	R. Villalegre	6	7	2	0	5	21	31
11	Llanera B	6	7	2	0	5	21	32
12	R. Avilés Ind. C	6	8	2	0	6	19	45
13	San Claudio	4	7	1	1	5	25	41
14	Grujoan F	3	8	1	0	7	16	46
15	Fresneda B	0	8	0	0	8	14	47

Tercera Alevín G10

Resultados

L'Entregu B-Riaño B 2-2
Riaño-Llanera C 2-7
S. Ignacio C-Turón B 6-3
Ayer B-Lenense P. B 6-6
Langreo C-Grujoan C 6-1
Caudal-A. Alcava B 6-1
Lada Lang. B-Caudal D 5-5
Hnos. Llana D-Alcázar D 5-3

Próxima Jornada

Alcázar D-S. Ignacio C
A. Alcava B-Hnos. Llana D
Llanera C-Riaño B
Turón B-Ayer B
Lenense P. B-Langreo C
Riaño-Caudal
Caudal D-L'Entregu B
Grujoan C-Lada Lang. B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	S. Ignacio C	21	8	7	0	1	36	10
2	Hnos. Llana D	21	8	7	0	1	43	21
3	Langreo C	19	8	6	1	1	43	15
4	Llanera C	18	8	6	0	2	42	29
5	Caudal	17	8	5	2	1	29	16
6	Alcázar D	15	8	5	0	3	36	21
7	Turón B	15	8	5	0	3	44	34
8	Lada Lang. B	14	8	4	2	2	39	33
9	Caudal D	12	8	3	3	2	29	28
10	Ayer B	10	8	3	1	4	37	34
11	Riaño	10	8	3	1	4	22	36
12	Lenense P. B	8	8	2	2	4	31	39
13	Grujoan C	3	8	1	0	7	13	31
14	Riaño B	1	8	0	1	7	10	38
15	L'Entregu B	1	8	0	1	7	7	41
16	A. Alcava B	0	8	0	0	8	15	50

Tercera Alevín G11

Resultados

Turón-A. Alcava D 5-3
Col. Sta. Mª Del Naranco B-Lada Lang. 1-6
Loyola B-Langreo B 6-8
C. Castañales C-Ayer 1-4
Alcázar B-R. Mieres 6-1
Caudal B-M. Morcín 4-3
Ujo-Riaño C 5-0

Próxima Jornada

A. Alcava C-Ujo
Langreo B-C. Castañales C
R. Mieres-Turón
Lada Lang.-Loyola B
Ayer-Caudal B
M. Morcín-Alcázar B
Riaño C-Col. Sta. Mª Del Naranco B

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Ayer	24	8	8	0	0	40	2
2	C. Castañales C	18	7	6	0	1	31	12
3	Lada Lang.	18	7	6	0	1	36	11
4	Alcázar B	18	7	6	0	1	41	16
5	Langreo B	15	7	5	0	2	34	24
6	Caudal B	13	7	4	1	2	27	31
7	Turón	12	7	4	0	3	30	24
8	A. Alcava D	10	8	3	1	4	33	33
9	Loyola B	9	8	3	0	5	44	44
10	Ujo	9	8	3	0	5	24	35
11	M. Morcín	9	8	3	0	5	32	36
12	R. Mieres	9	8	3	0	5	32	37
13	A. Alcava C	3	7	1	0	6	15	40
14	Riaño C	0	7	0	0	7	9	44
15	Col. Naranco B	0	8	0	0	8	5	44

Tercera Alevín G12

Resultados

Colloto B-Vetusta B 2-5
Llanes C-Ribadedeva 4-7
Corredoria B-Cánicas B 6-1
At. Lugones E-San Jorge 3-1
Efro F-Llanes B 2-3
San Jorge B-Ribadesella B 8-3
Montevil D-Piloñesa 1-4

Próxima Jornada

Llanes B-Colloto B
Ribadedeva-San Jorge B
Ribadesella B-Corredoria B
Cánicas B-Montevil D
San Jorge-Efro F
Piloñesa-At. Lugones E
Vetusta B-Llanes C

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	San Jorge	18	7	6	0	1	36	13
2	Vetusta B	18	7	6	0	1	33	18
3	Llanes B	15	7	5	0	2	36	21
4	Efro F	15	7	5	0	2	33	18
5	Ribadesella B	15	7	5	0	2	24	16
6	San Jorge B	13	7	4	1	2	30	24
7	Corredoria B	12	7	4	0	3	29	24
8	At. Lugones E	12	7	4	0	3	27	23
9	Piloñesa	10	7	3	1	3	23	20
10	Colloto B	6	7	2	0	5	22	26
11	Cánicas B	6	7	2	0	5	20	32
12	Ribadedeva	6	7	2	0	5	21	37
13	Montevil D	0	7	0	0	7	9	38
14	Llanes C	0	7	0	0	7	16	49

Tercera Alevín G13

Resultados

C. D. Fulbito B-Vegadeo 7-3
Barres C-Andés 4-3
Los Campos D-Mar. Cudillero ... 5-0
Barres B-Raíces 4-2
Valdés At. B-V. Pravia B 0-5
La Caridad-Pto. Vega 6-2
Hispano D-Tapia 0-5

Próxima Jornada

Tapia-Barres B
V. Pravia-C. D. Fulbito B
Pto. Vega-Los Campos D
Andés-Valdés At. B
Raíces-Barres C
Mar. Cudillero-Hispano D
Vegadeo-La Caridad

	Equipo	Ptos.	J	TOTAL G	E	P	F	C
1	Andés	21	8	7	0	1	51	18
2	Barres C	21	7	7	0	0	37	10
3	V. Pravia	18	7	6	0	1	40	18
4	Raíces	18	8	6	0	2	37	22
5	V. Pravia B	18	8	6	0	2	32	19
6	Tapia	17	8	5	2	1	35	19
7	C. D. Fulbito B	12	8	4	0	4	29	29
8	Los Campos D	10	8	3	1	4	24	26
9	Barres B	9	7	3	0	4	20	25
10	La Caridad	9	8	3	0	5	22	32
11	Vegadeo	7	7	2	1	4	24	29
12	Valdés At. B	3	7	1	0	6	11	28
13	Mar. Cudillero	3	7	1	0	6	11	38
14	Pto. Vega	0	7	0	0	7	7	32
15	Hispano D	0	7	0	0	7	2	37

Primera División

Athletic-Espanyol 0-1
Alavés-Deportivo 3-1
R. Vallecano-Valencia 0-1
Sevilla-Betis 1-1
R. Madrid-Celta 2-1
Barcelona-Villarreal .... hoy, 14.00
Racing-R. Sociedad ..... hoy, 16.15
Osasuna-Málaga ..... hoy, 18.30
Getafe-Atl. Madrid ..... hoy, 21.00
Levante-Elche ..... mañ., 21.00

		Part	Pts
1.	Barcelona	12	33
2.	R. Madrid	13	33
3.	Atl. Madrid	12	28
4.	Betis	13	27
5.	R. Sociedad	12	22
6.	Sevilla	13	19
7.	Athletic	12	16
8.	Alavés	13	16
9.	Villarreal	12	15
10.	Espanyol	13	15
11.	Deportivo	13	15
12.	Racing	12	14
13.	Celta	13	13
14.	R. Vallecano	12	12
15.	Getafe	12	12
16.	Osasuna	12	12
17.	Valencia	13	12
18.	Levante	12	11
19.	Elche	12	10
20.	Málaga	12	5

Segunda División

Andorra-Leganés 1-3
Sabadell-Granada 1-1
R. Sociedad B-Cádiz 0-3
Castellón-Eldense 2-0
Tenerife-Mallorca 0-0
Córdoba-**Oviedo** ..... hoy, 14.00
Sporting-Las Palmas ... hoy, 16.15
Girona-Eibar ..... hoy, 18.30
Celta-R. Valladolid ..... hoy, 18.30
Burgos-Albacete ..... hoy, 21.00
AD Ceuta-Almería ..... mañ., 20.30

		Part	Pts
1.	Castellón	14	33
2.	Almería	14	32
3.	Granada	14	27
4.	Girona	14	24
5.	Mallorca	14	24
6.	Eibar	13	24
7.	Burgos	14	24
8.	**Sporting**	14	23
9.	**Oviedo**	14	21
10.	Córdoba	14	20
11.	Las Palmas	14	20
12.	Tenerife	14	19
13.	Sabadell	15	19
14.	R. Valladolid	14	18
15.	Leganés	15	18
16.	Eldense	15	17
17.	Cádiz	15	14
18.	Celta Fortuna	14	13
19.	R. Sociedad B	15	13
20.	Albacete	14	13
21.	Andorra	14	11
22.	AD Ceuta	14	5

Primera RFEF G1

Mirandés-Athletic B 0-1
Ponferradina-Extremadura ... 2-1
Pontevedra-Lugo 0-2
Ourense-Ferrol ..... hoy, 12.00
Arenas-**R. Avilés** ..... hoy, 12.00
Barakaldo-Unionistas hoy, 16.00
Fabril-CD Coria ..... hoy, 16.00
Cultural-Zamora ..... hoy, 18.15
Mérida-Real Unión ..... hoy, 18.15
Cacereño-Logroñés ..... hoy, 20.30

		Part	Pts
1.	Lugo	13	31
2.	UD Logroñés	12	24
3.	Pontevedra	13	21
4.	Mirandés	13	20
5.	Mérida	12	19
6.	Athletic B	13	19
7.	**R. Avilés**	12	18
8.	Cacereño	12	18
9.	Ferrol	12	18
10.	Ponferradina	13	18
11.	Extremadura	13	16
12.	Real Unión	12	16
13.	Barakaldo	12	15
14.	CD Coria	12	15
15.	Cultural	12	13
16.	Zamora	12	13
17.	Unionistas	12	13
18.	Fabril	12	12
19.	Arenas	12	12
20.	UD Ourense	12	8

Segunda RFEF G1

Marino-Coruxo 0-1
Gimnástica-Portugalete 1-0
Alavés B-Compostela .... hoy, 12.00
Vetusta-Atl. Astorga ..... hoy, 12.00
Llanera-Ourense ..... hoy, 16.00
Gernika-R. Cantabria ..... hoy, 17.00
Arosa-Eibar B ..... hoy, 17.00
Bergantiños-Basconia .. hoy, 17.00
Sestao-Amorebieta ..... hoy, 17.30

		Part	Pts
1.	Sestao	11	26
2.	Alavés B	11	23
3.	Eibar B	11	21
4.	Bergantiños	11	19
5.	Portugalete	12	19
6.	**Vetusta**	11	18
7.	Compostela	11	17
8.	Amorebieta	11	17
9.	Ourense	11	17
10.	Coruxo	12	15
11.	Basconia	11	14
12.	R. Cantabria	11	14
13.	Gernika	11	12
14.	**Llanera**	11	10
15.	Arosa	11	9
16.	Gimnástica	12	9
17.	Atl. Astorga	11	8
18.	**Marino**	12	8

Tercera RFEF G2

Gijón Ind-Lealtad 2-1
Siero-Caudal 0-0
Condal-Sporting B ..... hoy, 12.00
San Martín-Langreo ..... hoy, 12.00
Ceares-Covadonga ..... hoy, 12.00
Colunga-Magallanes ..... hoy, 15.45
Andés-Praviano ..... hoy, 15.45
Mosconia-Avilés Stad .... hoy, 16.45
Astur CF-L'Entregu ..... hoy, 18.00

		Part	Pts
1.	Covadonga	11	26
2.	Sporting B	11	24
3.	Lealtad	12	21
4.	Condal	11	20
5.	Gijón Ind	12	20
6.	Caudal	12	19
7.	Praviano	11	17
8.	Mosconia	11	17
9.	San Martín	11	16
10.	Langreo	11	15
11.	Colunga	11	15
12.	Llanes	11	13
13.	Siero	12	13
14.	Avilés Stadium	11	12
15.	Ceares	11	9
16.	L'Entregu	11	8
17.	Astur CF	11	6
18.	Andés	11	3

Segunda Fed. Fem.

Eibar B-Osasuna Fem. B 2-0
Madrid CFF B-R. Vallecano 0-0
Sporting-Arratia 5-1
Victoria-**Real Oviedo** 0-0
R. Avilés Ind-Burgos 0-3
D. Coruña B-Bizkerre ... hoy, 12.00
Racing-Celta de Vigo ... hoy, 12.00

		Part	Pts
1.	Dep. A Coruña B	9	22
2.	Eibar B	10	21
3.	**Real Oviedo**	10	19
4.	**Sporting**	10	19
5.	Burgos	10	15
6.	Celta de Vigo	9	14
7.	**R. Avilés Ind**	10	14
8.	Arratia	10	12
9.	Madrid CFF B	10	9
10.	Real Racing	9	9
11.	Victoria	10	9
12.	Osasuna Fem. B	10	9
13.	Bizkerre	9	8
14.	R. Vallecano	10	8

Primera Asturfútbol

TSK Roces-Pto. Vega 0-3
R. Avilés Ind B-Candás 2-2
Sporting C-Universidad . hoy, 12.00
Europa-Vallobín ..... hoy, 12.00
Pumarín-Hispano ..... hoy, 12.00
San Claudio-Tineo ..... hoy, 12.30
La Fresneda-Navarro ..... hoy, 13.00
Tuilla-Valdesoto ..... hoy, 15.45
Ribadesella-R. Titánico .. hoy, 17.00
Lenense-Nalón ..... hoy, 18.30

		Part	Pts
1.	Pto. Vega	11	23
2.	Ribadesella	10	22
3.	Tuilla	10	21
4.	R. Avilés Ind B	11	19
5.	Candás	11	19
6.	Nalón	10	19
7.	San Claudio	10	17
8.	TSK Roces	11	17
9.	Hispano	10	16
10.	R. Titánico	10	14
11.	Universidad	10	14
12.	Pumarín	10	13
13.	Navarro	10	12
14.	Tineo	10	11
15.	Lenense	10	10
16.	La Fresneda	10	8
17.	Sporting C	10	7
18.	Vallobín	10	6
19.	Europa	10	6
20.	Valdesoto	10	5

BALONMANO

El Confía gana en Ibiza y suma su sexta victoria

Los ovetenses remontan y se imponen por 23-27 al Trasmapi tras un inicio complicado

27-23 **Confía Base Eivissa**

Confía Base Oviedo: Juan Gamallo, Joaquín Pérez (1), Raúl Blanco (7), Javi Sanz (6), Pablo Granda (1), Mikel Galán (7), Gonzalo Pulgar (1) -siete inicial- Lucas Santos, Pablo González, Jorge Lema, Helio Pina (2), Javier Colías (1), Emiliano Franceschetti (1), Fabricio de Souza y David Pulgar.

Trasmapi Eivissa: Ignacio Pérez, David Martínez (2), Karlos Rubio (3), Fernando González (5), Santiago Canepa (4), Iván Calvo, Eduardo Ortiz (1) -siete inicial- Diego Rueda (2), Marc Vega (2), Radu State, Rares State, Aitor Chancay, Bruno García, Ian Domene, Daniel Bernárdez (3) e Ignacio Montoto (1).

Árbitros: Jorge López González y José Luis Hernández Hara. Amonestaron al visitante Pablo Galech. Excluyeron por dos minutos al local Iván Calvo (2) y a los visitantes Gonzalo Pulgar (2), Pablo Granda, Javi Sanz y Helio Pina.

Marcador cada 5 minutos: 4-1; 4-4; 4-7; 8-9; 12-10; 12-11 -descanso- 13-13; 14-18; 17-19; 20-23; 23-25; 23-27.

Polideportivo Blancadona.

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Confía Base Oviedo logró ayer su sexta victoria de la temporada en la División de Honor Plata ante el Trasmapi. El encuentro comenzó con un Confía Base Oviedo errático, que se vio tres goles por debajo en el marcador (4-1). Sin embargo, el conjunto ovetense supo darle la vuelta a la situación con un parcial de 5-0, que obligó al técnico local a solicitar el primer tiempo muerto en el minuto 11 (4-6). Tras este, los visitantes llegaron a ponerse tres goles por delante (5-8), aunque el conjunto local reaccionó para alcanzar el descanso con ventaja (12-11).

Tras la reanudación, el Confía Base Oviedo salió con fuerza y volvió a tomar la iniciativa, hasta el punto de que Eugenio Tilves tuvo que solicitar su segundo tiempo muerto en el minuto 37 (13-16). Los de Pablo Galech fueron administrando su ventaja, aunque cada vez encontraban más dificultades defensivas ante el siete contra seis planteado por el Trasmapi Ibiza.

El conjunto local llegó a situarse a un solo gol, pero dos tantos de Mikel Galán y otro de Javi Sanz permitieron al equipo naranja ampliar de nuevo su ventaja y alcanzar el 20-24 en el marcador, lo que llevó al técnico local a solicitar su último tiempo muerto en el minuto 51.

La reacción del Ibiza fue inmediata, con un parcial de 2-0 que obligó a Pablo Galech a detener de nuevo el partido apenas dos minutos después. En el tramo final, el Confía Base Oviedo supo gestionar su ventaja y sentenció el encuentro con dos goles de Javi Sanz y otro de Raúl Blanco para establecer el definitivo 23-27. ■

CBO



Los jugadores del Confía Base Oviedo, celebrando el triunfo de ayer ante el Eivissa.

Marcos León



Hugo Suárez realiza un lanzamiento ante la oposición de Juan Puig.

La Atlética se impone ante el Royal Premium

El Vetusta cae ante el Torrelavega por 15-24 y el Grupo Covadonga supera al Pinto por 32-27

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Horizonte Atlética se impuso ayer al Royal Premium Gijón (25-28) en el derbi asturiano correspondiente a la décima jornada de Primera Nacional masculina de balonmano. El conjunto avilesino se llevó la victoria tras un encuentro muy disputado, en el que ambos equipos llegaron igualados al descanso (12-12).

Tras la reanudación, el Royal Premium volvió a tomar la delantera, aunque el Horizonte Atlética fue ganando terreno. El marcador reflejaba un empate a 19 en el minuto 45, antes de que los visitantes diesen un paso adelante en el tramo decisivo. Con un parcial favorable, consiguieron abrir una brecha de cuatro goles (21-25) a falta de cinco minutos, una diferencia que el conjunto gijonés ya no pudo remontar. El Royal Premium apretó en los últimos compases, pero el Horizonte Atlética supo administrar su ventaja para cerrar el derbi con un 25-28.

Por su parte, el Vetusta cayó ante el Torrelavega (15-24) en un encuentro en el que fue por detrás en el marcador durante todo el partido. El Grupo ganó al Pinto en casa por 32-27 en un partido que dominó y en el que fue por delante de principio a fin. ■

Balonmano Gijón cae ante La Jota y el Lobas B ante el Berango

Las gijonesas plantaron cara al líder, que sufrió para llevarse el choque por un gol

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Lobas Alimerka Oviedo B no pudo sumar en su visita al Berango Urduliz Eskubaloia, que se impuso por 31-24 en el encuentro correspondiente a la octava jornada de la División de Honor Plata femenina. El conjunto ovetense se encontró con un rival que fue aumentando su ventaja progresivamente. El encuentro comenzó igualado, con empate a uno en los primeros cinco minutos, pero las locales fueron tomando distancia en el marcador. Al descanso, el Berango Urduliz ya dominaba por 17-10.

Tras el paso por los vestuarios, el equipo vasco mantuvo el control del partido. La diferencia llegó a ser de ocho goles (22-14) en el minuto 45 y, aunque el Lobas B consiguió reducir distancias, no pudo cambiar el signo del encuentro. A falta de diez minutos, el marcador reflejaba un 26-23, pero las locales cerraron el choque con un parcial que les permitió alcanzar el definitivo 31-24.

Por su parte, el Balonmano Gijón cayó por 28-29 ante el Toper BM La Jota Anayet, líder del grupo, en un encuentro muy igualado que se decidió por un solo tanto. La Jota comenzó llevando la iniciativa y consiguió abrir una primera brecha en el marcador. Las locales trataron de recortar distancias, pero llegaron al descanso con tres goles de desventaja (13-16).

Tras la reanudación, las gijonesas fueron mejorando sus prestaciones y consiguieron meterse de lleno en el partido. Sin embargo, La Jota Anayet volvió a tomar la delantera en el tramo final. A falta de cinco minutos, las visitantes ya mandaban por 25-27 y supieron mantener esa diferencia hasta el definitivo 28-29, pese al intento de reacción del conjunto gijonés. ■

NATACIÓN

Mario Canteli



Foto de la familia de la gala de la Federación Deportiva de la Natación Asturiana.

Asturias, «cada vez con más recursos y nivel» en el agua

El Principado «supera las 1.600 licencias y cuenta con cinco nadadores internacionales», destaca el presidente de la Federación regional en su gala anual

MARÍA RENDUELES
San Martín del Rey Aurelio

La Federación Deportiva de la Natación Asturiana celebró ayer su segunda gala, una cita que sirvió para reconocer a los protagonistas de la temporada 2025-2026 y hacer balance de un año marcado por el aumento de la actividad, la mejora de los recursos y la presencia de deportistas regionales en los principales escenarios competitivos. Alberto del Cueto, presidente de la federación, destacó la evolución de la disciplina y mostró su intención de mantener esta línea de progresión.

«Estamos notando cada vez más recursos, tanto en el comité arbitral como a nivel de cronometraje. Estamos adquiriendo material, innovando y poniéndonos al día. Creo que se está mejorando respecto a lo que había antiguamente a pasos agigantados», explicó del Cueto, que subrayó también la presencia asturiana en campeonatos nacionales e internacionales. Más de 60 deportistas han vestido los colores de las selecciones asturianas, 33 han competido en campeonatos de España absolutos y cinco han llevado el nombre de Asturias más allá de las fronteras nacionales.

El presidente también resaltó el auge de la natación artística, tanto en número de participantes como en calidad, y el crecimiento de la categoría máster, que cada vez incorpora a más nadadores. La federación cuenta actualmente con unas 1.600 licencias, con una mayor presencia femenina que masculina. Una evolución que se suma al impulso de las competiciones territoriales, el circuito de aguas abiertas y el waterpolo. Otro de los asuntos que puso sobre la mesa del Cueto fue la dificultad para compaginar los estudios con la carrera deportiva. En este sentido, destacó la importancia de las becas que permiten a nadadores asturianos continuar su formación en universidades de Estados Unidos. «Es una manera de que el deportista, aparte de vivir una experiencia, dominar el idioma y conocer otra cultura, pueda combinar los estudios con la natación», señaló. El dirigente considera necesario avanzar también en España y destacó las reuniones que se mantienen con la Universidad de Oviedo para conseguir un mayor reconocimiento académico de los deportistas y evitar retiradas prematuras.

La gala, celebrada en San Martín del Rey Aurelio, tuvo además un significado especial por la reapertura y homologación de la piscina municipal del concejo, una instalación que abre nuevas oportunidades para la práctica deportiva. Del Cueto incidió en el compromiso de la federación de llevar sus eventos a distintos puntos de Asturias. La jornada incluyó dos reconocimientos especiales a personas con largas trayectorias vinculadas a la natación regional. Uno fue para Emilio Núñez, que se jubila después de toda una vida dedicada al Club Natación Santa Olaya, donde ejerció durante años como director deportivo. El otro recayó en Paula Amor, del Ciudad Oviedo, que pone fin a más de 25 años como entrenadora. Dos nombres propios para una temporada que la natación asturiana despide con la mirada puesta en seguir creciendo. ■

VOLEIBOL

El Grupo y Los Campos lucen músculo en Primera Nacional

J. VISO
Oviedo

Jornada de buenos resultados en líneas generales en el voleibol asturiano. El que se llevó un sabor más amargo fue el Voleibol Oviedo, que, tras un igualado y largo choque en la Superliga Masculina 2, acabó sucumbiendo ante el Gupane Guía (3-2), con un último parcial de 15-7.

En la Primera División femenina, el Grupo Covadonga sigue en un gran estado de forma y se mantiene segundo tras vencer por 3-0 al Emeve Lugo. Las grupistas fueron superiores en todas las facetas del juego, con Sara y Paula como destacadas, y hoy jugarán un encuentro adelantado de la décima jornada ante la Universidad de Salamanca (12.45 horas). Le sigue justamente por detrás la AD Los Campos, tercera, que resolvió por la vía rápida su compromiso a domicilio frente al Getxoko Aixerrota BKT (0-3) en el pabellón de Fadura. El Oviedo también venció, en su caso ante la Universidad de Salamanca (3-0), un triunfo vital para encarar con optimismo el futuro y dejar de ser colista (todavía con un partido menos disputado).

Los Campos



El equipo de Los Campos, ayer, en Getxo.

Por su parte, el Sidra Menéndez La Calzada perdió con claridad ante el Santa Cruz Cuesta Piedra (0-3), que demostró en Gijón su condición de líder invicto de la categoría. Tampoco pudo puntuar la Curtidora Uniovi, que cayó ante el CAEP Soria por 3-1. El cuadro ovetense completó un buen partido, pero los tramos finales del primer y cuarto set no le fueron favorables. El balance deja sensaciones contrapuestas, con triunfos que refuerzan las aspiraciones de algunos conjuntos asturianos y derrotas que obligan a seguir trabajando en próximas jornadas. ■

HOCKEY PATINES

0-5

HC Raxoi
Telecable Hockey

Raxoi: Jana Costa, Lucía Velo, Lara Yáñez, Mili Carrera, Lourdes Lampasona -e.i.-, Greta Moliner, Gisela Vicente, Joana Pont y Mariona Buyreu.

Telecable: Viki Caretta, Nuria Almeida, Mariona Colomer, Ana Catarina, María Igualada -e.i.-, Marta Piquero, Judith Cobián, Candela Gallo, Laia Juan y Aine Pérez..

Goles: 0-1, min. 2: Ana Catarina. 0-2, min. 9: Ana Catarina. 0-3, min. 37: Marta Piquero. 0-4, min. 41: Candela Gallo. 0-5, min. 43: Judith Cobián.

Pabellón Municipal de Vite.

N. L.
Gijón

Ángel González



Marta Piquero, durante un encuentro de esta temporada.

El Telecable sigue con paso firme y ya es líder

El gran triunfo del conjunto fabril ante el Raxoi, unido a la derrota del Vila-Sana, coloca a las de Tasha Lee como primeras en solitario

El Telecable Hockey ya es líder en solitario tras conseguir una contundente victoria ante el Raxoi (0-5), en un encuentro en el que fue muy superior a su rival. Las de Tasha Lee aprovechan la derrota del Vila-Sana, con el que compartían la primera posición, para escalar a lo más alto de la OK Liga Iberdrola.

La superioridad gijonesa se hizo notar desde el principio, con un gol a los dos minutos, obra de Ana Catarina tras culminar una contra. Las jugadoras del Telecable encerraron a las gallegas, que no eran capaces de inquietar a Vicki, y antes de los diez minutos Catarina marcó de nuevo para firmar su doblete y ampliar la renta. Un golazo con un remate muy escorado desde la banda derecha. Tasha comenzó a rotar el banquillo y el equipo mantuvo un nivel muy alto de juego, sin novedades en el marcador antes del descanso. Tras el paso por los vestuarios llegaron el resto de los tantos. El tercero fue obra de Marta Piquero tras una recuperación en el medio del campo; el cuarto, de Candela, que recibió en el segundo palo, y dos minutos después Judith puso el quinto y definitivo, con un poco de fortuna, al salir su remate rebotado en el stick de la defensa que la acompañaba y pillar descolocada a Jana. En los compases finales pudo anotar algún gol el Raxoi, aunque el Telecable consiguió mantener su portería a cero. ■

Jornada de derrotas para los dos equipos del Oviedo Roller

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Teletour Oviedo Roller HC no pudo sumar en su visita al Lubiáns, que se impuso por 2-1 en un encuentro muy disputado de la OK Liga Plata. El conjunto gallego se adelantó en la primera mitad con un tanto de Gorka Oliveira, exjugador del Oviedo Roller. Tras el descanso, Markel Muñoz amplió la ventaja hasta el 2-0, lo que complicó las opciones de los asturianos. Sin embargo, Rodrigo Ramos, asistido por César Menéndez, recortó distancias y devolvió la emoción al encuentro. Los ovetenses buscaron el empate hasta el final, pero no consiguieron evitar la derrota.

Tampoco pudo sumar el equipo femenino, que cayó por 0-4 ante el Imán Serroukh Coslada RH en Villafría, en la novena jornada de la OK Liga Plata Femenina. Las madrileñas encarrilaron el triunfo con tres goles antes del descanso y sentenciaron en la segunda mitad. Marina Monge, con dos tantos, fue la máxima goleadora visitante. Las ovetenses trataron de reaccionar, pero no encontraron el camino del gol. ■

MOTO GP

Márquez se cae por la lluvia y pospone el título

El líder del Mundial será hoy campeón si logra terminar entre los nueve primeros

EMILIO PÉREZ DE ROZAS
Portimão (Portugal)

El catalán Marc Márquez (Ducati), de 33 años y nueve veces campeón del mundo de motociclismo, perdió ayer su segunda oportunidad para proclamarse, de nuevo, campeón del mundo tras una caída inesperada y absurda cuando faltaba una vuelta y media para el final del sprint del GP de Portugal. Cuando iba tercero y Martín sexto, y con la lluvia como protagonista, Márquez perdió, en la curva 7, un giro muy veloz, el control de su Ducati. «Ha sido un error, lo positivo es que estamos bien físicamente, porque en una caída siempre hay riesgos. Ha empezado la lluvia, que tantas veces nos ha ayudado y esta vez he resbalado», explicó el líder del campeonato.

El líder y campeón catalán tendrá este domingo (14.00 horas, DAZN) una tercera «bola de partido», casi tan sencilla como la que ha desperdiciado en el sprint: Márquez será campeón si acaba entre los nueve primeros, independientemente de lo que haga el resto de adversarios. Una tarea sumamente fácil para él, un auténtico ganador, pero, como lleva todo el fin de semana insistiendo el joven de Cervera (Lleida), «esto no se puede celebrar hasta que lo consigues y se ha visto que no es nada fácil cerrar un título». ■

Efe



Márquez se lamenta tras caer y perder una nueva oportunidad de alzarse con el campeonato.

BALONCESTO

El Alimerka Oviedo, a tumbar al líder en casa

El club ovetense recibe al HLA Alicante, que todavía no conoce la derrota este curso: «Va a haber un ambientazo en el Palacio»

JAVI VISO
Oviedo

Pablo Lorenzana



Danilo Brnović.

El Alimerka Oviedo Baloncesto tiene este mediodía un reto muy complicado. Los ovetenses reciben en el Palacio de los Deportes, a partir de las 12.00 horas, al todopoderoso HLA Alicante, líder destacado de la Primera FEB con ocho triunfos en ocho partidos y con paso firme también en la Copa de España, donde ya ha alcanzado los cuartos de final. Los alicantinos no conocen la derrota en la presente temporada y los de Javi Rodríguez tratarán de poner fin a su invicto. «Va a ser bonito y va a haber un ambientazo en el Palacio. Esperamos que esté prácticamente lleno el pabellón», admitió el técnico gallego.

El conjunto carbayón se agarra a su público y también a su buen hacer en casa, donde en las últimas semanas ha dado un paso adelante. Son ya tres jornadas consecutivas logrando el triunfo ante su gente, tras imponerse a Fibwi Palma (99-86), Caja Rural Zamora (81-77) y Cajasol Coto Córdoba (70-63). Pero esta vez el envite apunta a ser más difícil. «Es el equipo que mejor juega de la liga y no han perdido partidos, pero tenemos la ventaja de jugar en casa», admite Rodríguez. El gallego analiza el encuentro y entiende que «nos enfrentamos dos equipos totalmente diferentes». ¿El motivo? Sus escasos errores sobre la pista. «Son un equipo maduro y con muchas tablas. Su mayor virtud es que tienen muy claro cómo quieren jugar y, aunque pueden fallar tiros, no cometen errores. Esa es la clave del partido, que se enfrenta el equipo con menos errores ante nosotros, que cometemos demasiados».

Los ovetenses, que de cara a este encuentro cuentan con la baja de Brycen Goodine debido a unos problemas físicos que le mantienen apartado, ocupan en estos momentos la novena posición en Primera FEB y vienen de caer derrotados ante el Menorca (75-65) en un partido del que Javi Rodríguez espera sacar aspectos positivos. «Las derrotas duelen, pero el aprendizaje tiene que ser el mismo, aunque es cierto que se lleva mejor cuando ganas», argumenta. Y vuelve a hacer mucho hincapié en los errores que cometen los suyos en cada jornada, que les están penalizando. «El otro día concedimos demasiado y, encima, jugando fuera ante un rival bueno», lamenta. «Hay que minimizar los errores, ser más consistentes y cometer muchos menos».

El equipo sigue buscando recuperar la buena línea que logró el curso pasado, sobre todo en la recta final del campeonato, cuando encadenó una brillante racha, y ganar al líder sería un buen revulsivo para seguir acercándose a los puestos altos de la tabla. Y Rodríguez no se esconde al admitir que «tenemos mucho potencial». Sin embargo, reconoce que «tenemos que maximizarlo porque muchas veces nos condenan esos fallos a la hora de ser un equipo mucho más sólido», concluye el técnico. ■

El Uni gana y el ADBA y el Siroko se quedan sin premio

El ADBA Sanfer se quedó a las puertas de la victoria tras caer por un ajustado 70-68 ante el Grupo Interbus Alcobendas. Las avilesinas firmaron una buena reacción en el tercer cuarto, en el que anotaron 25 puntos, pero no fue suficiente para contrarrestar la ventaja local. En un final igualado, el conjunto asturiano no pudo culminar la remontada y regresó sin premio de su visita a Alcobendas.

MARÍA RENDUELES
Oviedo

Por su parte, el Siroko Gijón cayó derrotado ante el Magec Tías Lanzarote (71-86) en el Palacio de Deportes de La Guía. El conjunto gijonés compitió de tú a tú durante la primera mitad, pero los visitantes dieron un paso adelante tras el descanso, con un parcial de 17-28 en el tercer cuarto que amplió la diferencia en el marcador. Pese a los 26 puntos de Ndiaye, los locales no pudieron frenar al rival.

En Tercera Federación, la Universidad logró una importante victoria ante el Caja Rural RDL (103-100) en un encuentro de máxima igualdad marcado por la elevada anotación. Los universitarios tuvieron que emplearse a fondo hasta el final para asegurar el triunfo, después de cuatro cuartos muy disputados. Rodríguez Capellín, con 19 puntos, y López Álvarez-Tirador, con 21, fueron los máximos anotadores del conjunto ovetense. ■

TENIS

EFE



Carlos Alcaraz, tras ganar la semifinal de las Finales ATP en Turín.

Alcaraz supera a Shelton y buscará una nueva victoria

El murciano se enfrenta hoy al Zverev, número uno, en la gran final de las Finales ATP

MARÍA RENDUELES
Oviedo

Carlos Alcaraz volverá a luchar por el título de las ATP Finals. El tenista murciano selló ayer su clasificación para la final del torneo de Maestros, que se disputa en Turín, después de remontar al estadounidense Ben Shelton en un encuentro de máxima exigencia (3-6, 6-3 y 7-6 (1)). Una victoria de carácter y resistencia que le permite regresar al último partido de la competición por segundo año consecutivo. El tenista murciano no lo tendrá fácil y se enfrentará hoy (18.00 horas) al número uno del mundo, Zverev, que venció ayer a Medvedev en dos sets.

El español tuvo que trabajar desde el inicio para frenar a un Shelton que salió decidido a aprovechar sus condiciones sobre la pista dura cubierta. El estadounidense, muy sólido con el servicio y agresivo desde el fondo, consiguió romper el saque de Alcaraz en el primer set, algo que ningún rival había logrado durante los tres encuentros anteriores del murciano en la fase de grupos. Shelton tomó ventaja y cerró la manga por 6-3.

Alcaraz necesitaba reaccionar y encontró su mejor versión en el segundo parcial. Elevó el nivel de su juego, ganó profundidad con sus golpes y comenzó a dominar los intercambios. La oportunidad para igualar el encuentro llegó en el octavo juego, cuando logró su primer quiebre del servicio del estadounidense. El murciano consolidó después la ventaja y se llevó el set por 6-3.

Todo quedó pendiente de una tercera manga en la que ninguno de los dos cedió terreno. Shelton mantuvo su potencia al saque, mientras que Alcaraz respondió con firmeza y fue capaz de sostener la presión en los momentos decisivos. Sin roturas, el partido se marchó al desempate. Allí apareció la mejor versión del español, que firmó un contundente 7-1 para cerrar el encuentro después de una hora y 59 minutos. Alcaraz tendrá la oportunidad de conquistar por primera vez el trofeo de Maestros, después de perder la final del pasado año ante Jannik Sinner. ■

Hoy, por TV

FÚTBOL **Córdoba-Real Oviedo** (Segunda División, 14:00 horas, Liga Hypermotion TV). **Sporting-Las Palmas** (Segunda División, 16:15 horas, Liga Hypermotion TV). **Arenas de Getxo-Real Avilés** (Primera Federación, 12:00 horas, Football Club).

BALONCESTO **Alimerka Oviedo-HLA Alicante** (Primera FEB, 12:30 horas, BalONcestoTV). **MOTO GP** **Gran Premio Portugal** (Carrera, 14:00 horas, DAZN). **TENIS** **Alcaraz-Zverev** (ATP Finals, 18:00 horas, Movistar+).

Oviedo

Camela en concierto
El dúo formado por Ángeles Muñoz y Dioni Martín llega al Auditorio Príncipe Felipe con su gira de 2026. El grupo interpretará algunos de los grandes éxitos de su trayectoria, marcada por su particular combinación de pop y tecnorumba. A las 19.00 horas.

Cine en el Filarmónica
El ciclo RADAR proyecta «Tempestad sobre Washington», película dirigida por Otto Preminger en 1962 y protagonizada, entre otros, por Henry Fonda y Charles Laughton. La cinta aborda las intrigas políticas en el Senado estadounidense. A las 19.00 horas, en el teatro Filarmónica, con entrada gratuita hasta completar aforo.

Rastrillo solidario de los Claretianos
Los bajos de la parroquia del Corazón de María, en la plaza de América, acogen el tradicional rastrillo solidario, que permanecerá abierto hasta el 3 de diciembre. La recaudación se destinará a las Misiones Claretianas.

Matadero Uno
El escritor y músico Héctor Tuya presenta su libro «Nunca llegamos a Lisboa», con el contrapunto de Sonia Valencia. El acto contará también con la participación de Diego Medrano. A las 12.30 horas, en la librería Matadero Uno, situada en la plaza de Riego, número 1.

Muestra de Artes Plásticas
La Sala Borrón, situada en Leopoldo Calvo-Sotelo, 5, mantiene abierta la 36.ª Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias, con obras de siete jóvenes creadores seleccionados dentro del programa Culturaquí. La exposición podrá visitarse de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Entrada gratuita.

Exposición solidaria en Villa Magdalena
El Centro Social Villa Magdalena acoge «Artistas solidarios: el arte que transforma vidas», una exposición colectiva de pintura, cerámica y escultura organizada por la asociación Renacer en la Arena en solidaridad con el pueblo saharaui. La muestra permanecerá abierta hasta el 30 de noviembre. Entrada gratuita.

Museo de Bellas Artes
El Museo de Bellas Artes de Asturias, situado en el casco histórico de Oviedo, ofrece la visita a su colección permanente, integrada por más de 15.000 piezas que abarcan desde el siglo XIV hasta la actualidad. Sus fondos incluyen obras de artistas como el Greco, Zurbarán, Ribera, Murillo, Goya, Sorolla, Piñole, Aurelio Suárez, Luis Fernández, Picasso, Dalí, Miró y Tàpies. La visita permite recorrer distintas etapas de la historia del arte a través de pinturas, esculturas y otras manifestaciones artísticas. El museo abrirá este domingo de 11.30 a 14.30 horas. La entrada es gratuita.

Museo Arqueológico
El Museo Arqueológico de Asturias, situado en la calle San Vicente, números 3 y 5, ofrece este domingo la visita a su colección permanente, que recorre la historia del territorio asturiano desde la Prehistoria hasta la Edad Media. El equipamiento ocupa las dependencias del antiguo monasterio benedictino de San Vicente y conserva piezas que permiten conocer las distintas culturas que habitaron Asturias, así como su evolución histórica y social. El horario de apertura será de 9.30 a 15.00 horas, con entrada gratuita.

Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano
El Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano, situado en las antiguas Escuelas del Naranco, ofrece un recorrido divulgativo por las principales manifestaciones arquitectónicas del periodo de la monarquía asturiana. El equipamiento cuenta con paneles explicativos, mapas, cronogramas, fotografías, maquetas y recursos audiovisuales sobre los quince monumentos que conforman este conjunto patrimonial. También dispone de materiales adaptados para diferentes públicos y de un espacio de actividades infantiles. Este domingo abrirá de 9.30 a 14.30 horas. La entrada es gratuita.

Visitas a la Catedral
La visita al conjunto catedralicio incluye el recorrido por el interior del templo, la Cámara Santa, el Museo de la Iglesia y el claustro. El horario es de lunes a viernes, de 10.00 a 18.00 horas y los sábados de 10.00 a 17.00 horas. También se puede visitar la torre. Por otro lado, la torre de la Catedral también está abierta a las visitas. Son acompañadas, pero no guiadas. Las visitas, con una duración aproximada de una hora, están disponibles de lunes a sábado, con 20 personas en cada turno y tienen un precio de 10 euros; no incluyen el acceso al resto del conjunto catedralicio ni están incluidas en el abono de socios de la Catedral.

¡Entérese antes de la agenda de ocio!
Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo
Escanee este código QR y suscríbase a la newsletter

Coordina: A. R. M.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos: Cecilia, Pragmacio, Apia, Ananías, Filemón

agenda

22 de noviembre

Faltan 29 días para el invierno

Plaza de la Escandalera de Oviedo

Carrera solidaria contra la ELA

La Guardia Civil organiza la primera edición de la carrera «Pilarica Urban 5K», una prueba de cinco kilómetros cuya recaudación se destinará a la asociación ELA Principado. La salida será a las 11.00 horas desde la plaza de la Escandalera y la meta estará situada junto al Palacio de los Deportes. La competición provocará restricciones de tráfico desde las 9.00 horas.



Cartel de la carrera.

Gijón

Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX)
Pese a la celebración ya de la gala de clausura, se proyectarán algunas de las películas premiadas en la 64.ª edición del Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX) en el teatro Jovellanos. A las 17.00 horas, «Fujiko», de Taichi Kimura. A las 19.00 horas, «Veo caer edificios como rayos», de Clio Barnard. A las 21.30 horas, «La invitada», de Mads Mengel.

Homenaje a «Mecano» en el Gijón Arena
A las 20.00 horas, con apertura de puertas a las 19.00 horas, Robin Torres ofrecerá el concierto «Hija de la Luna», en homenaje a la banda «Mecano». Será en la plaza de toros de El Bibio, en el marco de la programación del Gijón Arena.

Teatro de la Laboral
A las 19.00 horas, en el teatro de la Laboral, la compañía «Teatro del Cuervo» ofrecerá la obra «desTROYAndo».

Cine en la Laboral
A las 19.00 horas, en el Paraninfo de la Laboral, se proyectará la película «Solomamma», de Janicke Askevold, dentro de la programación de Laboral Cinemateca.

Dinosaurios en la Feria de Muestras
«Jurassic Experience» es el nombre de la exposición de dinosaurios animatrónicos a tamaño real que se muestran este fin de semana en el recinto ferial Luis Adaro, y que se puede visitar en horario de 12.00 a 14.00 horas, y de 17.00 a 20.00.

Tributo a José Luis Perales
A las 18.00 horas, en la sala Acapulco, «La Gran Belleza Producciones» propone un homenaje a José Luis Perales.

Cita con el Prado en Tabacalera
«Ventanas al Prado», el proyecto fruto de la colaboración entre el Museo de El Prado y el Ayuntamiento de Gijón, y que ha llevado a instalar 29 reproducciones de obras del Prado en los vanos del edificio de Tabacalera, en Cimavilla, se mantendrá hasta el mes de enero. Las reproducciones de obras tienen incorporada una retroiluminación para su disfrute en horario nocturno. El proyecto curatorial ha corrido a cargo del estudio asturiano La Rectoral, liderado por Sara Moro y Ricardo Villoria.

Encuentro con Belén Gopegui
A las 12.30 horas, en la librería La Habitación Propia, habrá un encuentro literario con Belén Gopegui, autora de «Existiríamos el mar». Coordina el acto Aida Rico.

Taller en el Jardín Botánico
De 12.00 a 14.00 horas, en el Jardín Botánico Atlántico, tendrá lugar el taller familiar «Postales con flores», con plazas limitadas.

Exposición en la Fundación Museo Evaristo Valle
En el Museo Evaristo Valle se puede ver la exposición «Senderos entre los árboles», de Miguel Galano, hasta el 14 de febrero de 2027. Reúne obras procedentes de la colección del autor y otras colecciones, centradas en el motivo de parques y jardines. Los horarios son de martes a viernes de 11.00 a 14.00 horas, y sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 horas.

Títeres en Espacio Escénico El Huerto
«Cuentos para niños perVersos», de la compañía Baychimo Teatro, es el espectáculo de títeres para público familiar que hoy se ofrece a las 12.30 horas en el Espacio Escénico el Huerto.

Exposición de tapices en el Antiguo Instituto
Hasta el 24 de enero de 2027 se podrá visitar la exposición de la Real Fábrica de Tapices donde se hará un recorrido por los más de 300 años de tradición textil y de historia de la institución. Los horarios son de lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 horas. Y domingos y festivos de apertura, de 12.00 a 14.00 horas.

Exposición de carteles en el Muséu del Pueblu d'Asturies
Último día para visitar la exposición: «Cartelos n'asturianu, 1977 – 2000. Coleición de la Fundación Belenos donada al Muséu del Pueblu d' Asturies», en la que se muestra una selección de los cerca de dos mil carteles donados por la Fundación Belenos. Los carteles pertenecen a muchos ámbitos y muchos son obras efímeras que solo se conservan en esta colección.

«Fotógrafos de El País» en el Museo Barjola
El Museo Barjola en colaboración con los Encuentros Fotográficos de Gijón muestra hasta el 27 de diciembre la exposición «Fotógrafos de El País», 180 imágenes de 40 años de vida de España contados desde una selección de obra de veinte fotógrafos del periódico. Por otra parte, hasta el 13 de diciembre estará la muestra «Intersecciones. Geometrías derivadas», de Paloma Gómez. Los horarios del museo son de martes a sábado de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas. Y domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 horas.

Avilés y comarca

Solemnidad de Cristo Rey. Versalles celebra Cristo Rey el domingo 22 de noviembre con misa solemne a las 13.00 y comida a las 15.00. En esta jornada, sólo se ofrece culto en este templo de la unidad pastoral.

Fútbol andando en el Quirinal
El concejal de Deportes, Juan Carlos Guerrero, asiste a las 13.00 horas a los encuentros de fútbol andando en el Complejo Deportivo Avilés, en la plaza de los Donantes de Sangre.

Picasso, protagonista del cómic
La Sala del Cómic de Avilés, en la calle de La Ferrería, 35, exhibe «Picasso protagonista», una muestra con obras de cerca de treinta historietistas, entre ellos Paco Roca y Javier Olivares. Puede visitarse de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas. Hasta el 17 de enero.

Fotografía industrial en Valdecarzana
El Palacio de Valdecarzana acoge «Armán industrial», una exposición con más de un centenar de fotografías de Adolfo López Armán, realizadas entre los años cuarenta y sesenta. Las imágenes documentan el desarrollo industrial asturiano, especialmente la construcción de Ensidesa. Abre de 17.00 a 20.00 horas.

Cerámica contemporánea en la Factoría
La Factoría Cultural exhibe las veinte obras seleccionadas en el 38.º Premio «Villa de Avilés» de Cerámica Contemporánea. La muestra reúne piezas elaboradas mediante diversas técnicas y materiales y permanecerá abierta has-

Pasa a la página siguiente

TEATRO PRENDES

¡¡ÚLTIMAS SESIONES!! HOY: 17.30h
Vive una aventura inolvidable
"LA ISLA OLVIDADA"
Dir.: J. Crawford (EEUU, 2026/ NRm7- Esp. Infancia y Esp. Igualdad de Género)
HOY: 20.00h
Nueva versión del clásico de Jane Austen
"SENTIDO Y SENSIBILIDAD"
Dir.: Georgia Oakley (GB, 2026/NRm7)
A la venta en taquilla y en teatroprendes.es, las entradas para: **GALA SOLIDARIA "EL SUEÑO DE CARMEN"** - Vie.27 - 20.00h y **"PETIT POP"** del 12 de diciembre
Avda. del Ferrocarril, 7 •CANDÁS
Teléfono 985 55 33 43

Viene de la página anterior

ta el viernes. El horario es de 9.00 a 14.30 y de 16.30 a 21.00 horas.

Patinaje en El Quirinal
El colegio del Quirinal acoge de 12.00 a 14.00 horas una nueva sesión del programa «Patio Patín», con talleres gratuitos de patinaje en línea para menores de 17 años y sus familias. La iniciativa combina deporte, convivencia y actividades educativas.

Exposición permanente del Museo Marítimo de Asturias, en Luanco
El centro acoge una muestra permanente con interesantes apartados como la biología marina, la carpintería de ribera, la pesca artesanal y la historia de la navegación, entre otras temáticas. Se puede visitar de lunes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas, y domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

Las Cuencas

Exposición micológica en Langreo
Langreo acoge este fin de semana las XXV Jornadas micológicas del Valle del Nalón, organizadas por la Asociación Micológica del Valle del Nalón. Hoy se despide la muestra, que estará abierta de 11.00 a 15.00 horas y también con visitas guiadas.

Teatro en Lena
El teatro Vita Aza de Pola de Lena será escenario hoy de la representación de la obra «Yo nunca», de la compañía «Sótano B». Comenzará a las 19.00 horas y la entrada es gratuita.

La exposición «Data Fossils», en el Pozo Santa Bárbara de Mieres
El pozo Santa Bárbara de Turón (Mieres) ya tiene nueva exposición con artista internacional. Se trata de la muestra «Data Fossils», de la francesa Anner Horel, que hace hincapié en la basura digital.. El horario de visita, hasta el 7 de enero, será de miércoles a viernes, de 16.30 a 20.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas. La entrada es libre y gratuita.

Museo de la Minería en El Entrego
El Museo de la Minería y de la Industria de Asturias (Mumi) está construido en los terrenos de la escombrera de la emblemática Mina de San Vicente, en la zona denominada El Trabanquín, en el corazón de la cuenca carbonífera del Nalón. Abre de martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingos, de 10.00 a 14.00 horas. Lunes, cerrado.

Centro de Interpretación de Redes
Situado en Campo de Caso, el centro de recepción de Redes ofrece una exposición permanente que hace un recorrido por la fauna, flora y etnografía de los concejos de Caso y Sobrescobio. Abre sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.30 horas.

Murales al aire libre en Langreo
En los exteriores de la pinacoteca Eduardo Úrculo, en Langreo, se puede ver una colección de murales (reproducidos en vinilo) del artista langreano. Se trata de reproducciones de los trabajos recuperados por el Ayuntamiento langreano, que se encontraban en la antigua librería Belter y en el portal de un edificio ubicado en la calle Alonso Nart de Sama.

Hospital de la Fauna
Situado en El Castrín (Sobrescobio), puede visitarse de miércoles a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 15.00 a 18.00 horas. La instalación cuenta con un pequeño centro de interpretación en el que un veterinario cuenta el proceso de recuperación y reintroducción en el medio natural de los animales que son tratados en el complejo.

Ecomuseo Minero Valle de Samuño (Langreo)
La visita comienza subiendo a un auténtico tren minero que sale de la estación de El Cadavíu y recorre el viejo camino del carbón, adentrándose en las entrañas de la tierra por una galería de mina real para salir a la superficie en el Pozo San Luis de La Nueva, uno de los mejores ejemplos del patrimonio industrial de Asturias. El Ecomuseo abre los viernes, de 9.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.00, y los fines de semana, puentes y festivos, de 10.00 a 14.00 y 15.00 a 18.30.

Pozo Sotón de Hunosa
La visita al pozo Sotón, en San Martín del Rey Aurelio, puede constar de diversas experiencias. Desde bajar a la mina en un largo recorrido de cinco horas, a más de 500 metros de profundidad, a visitar el rico patrimonio industrial de la instalación, participar en juegos de «escape room» y de visitas teatralizadas. Hay que reservar previamente. Gestión de cancelaciones, a través del teléfono 630 11 96 42 (horario de atención de 8.00 a 14.00 de martes a viernes).

Mercado en Mieres
Mieres celebra todos los domingos su mercado semanal. Se trata de más de un centenar de puestos, que ocupan la zona centro de la ciudad, en el entorno de la plaza de abastos. Su horario aproximado es de 9.30 a 14.30 horas.

Centro

Exposición «Germen y alimento» en el Museo Antón, en Candás
El Centro de Escultura de Candás (Museo Antón) alberga hasta el 29 de noviembre la exposición «Germen y alimento», de la artista valenciana Mar Arza, ganadora de la Beca Antón 2025, que tiene como punto de partida una pieza del Museo Arqueológico de Asturias, el ídolo de Llamosu, cedida para la muestra. Además, el centro exhibe una colección permanente de piezas escultóricas realizadas por Antón Rodríguez García entre 1928 y 1936. Con estas obras se exhiben también algunos dibujos, acuarelas y piezas pictóricas. Completa la exposición una vitrina con herramientas, documentos y objetos personales. El horario de visitas al museo es de martes a viernes, de 17.30 a 19.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 19.30 horas. Entrada gratuita.

Mercado en Grado
La villa moscona celebra los domingos y los miércoles su tradicional mercado al aire libre, instalado por todo el centro urbano con puestos de ropa, calzado, menaje, bisutería... Pero lo más destacado son los puestos de los agricultores de toda la comarca, famosos por sus productos cultivados en las vegas del Nalón y del Cubia. De 8.30 a 14.30 horas aproximadamente.

Itinerarios ornitológicos por la ría de Villaviciosa
Todos los sábados y domingos, de 10.30 a 13.30 horas, el Centro de Interpretación de la Reserva Natural Parcial de la Ría de Villaviciosa organiza unos itinerarios ornitológicos por la Reserva Natural Parcial de la Ría de Villaviciosa con salida desde el Centro de Interpretación del Puntal. La actividad es gratuita, pero con plazas limitadas. Es necesaria la inscripción en info@rednaturaldeasturias.es.

Ajedrez en Grado
El corredor de la Casa de Cultura de Grado (en horario de apertura del centro, de 10.00 a 14.00 y de 15.00 a 20.45 horas) se convierte todos los domingos en un espacio para disfrutar de la práctica del ajedrez.

Museo de la Sidra de Asturias, en Nava
Ubicado a poco más de 20 minutos de Oviedo, este espacio expositivo tiene como objetivo dar a conocer y promocionar la bebida tradicional asturiana. Se puede visitar de martes a sábado, de 10.00 a 18.00 horas, y domingos, de 11.00 a 14.00 horas. Lunes, cerrado.

Visitas culturales en Santo Adriano
El colectivo «La Ponte-Ecomuséu» organiza la salida «Las minas de Castañeo del Monte» a las 11.00 horas, el itinerario interpretativo «Viaje a los orígenes del Arte», con visita a la cueva del Conde y al Abrigo de Santo Adriano, a las 16.00 horas, y una visita guiada a la iglesia prerrománica de Tuñón, a las 18.00 horas. Es imprescindible la reserva previa en el teléfono 985761403.

Parque de la Prehistoria de Teverga
Es un equipamiento cultural que tiene como objetivo dar a conocer el arte del Paleolítico Superior en Europa. El Parque de la Prehistoria abre de miércoles a viernes de 10.00 a 14.30 y de 15.30 a 18:00. Sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 14.30 y de 16.00 a 18.00. Lunes y martes, cerrado.

Oriente

Mercadillo de Navidad en Nueva de Llanes
El Valle de San Jorge se prepara para dar la bienvenida a la Navidad con un mercadillo navideño, que se celebra los días 21 y 22 de noviembre en el polideportivo Nueva de Llanes. El horario es de 10 a 20.30 horas y habrá puestos de artesanía, actividades para niños , villancicos y cuantacuentos. Hoy, de 12 a 13.30 horas, pintacaras. Organiza, Asociación de Emprendedores del Valle de San Jorge. Colabora, Ayuntamiento de Llanes.

Espacio Joven de Llanes: ocio juvenil
El Espacio Joven de Llanes es un programa municipal de ocio alternativo dirigido a público de 12 a 18 años. Funciona los viernes y fines de semana durante todo el año en el paseo de Las Marismas de 18.00 a 22.00 horas; los domingos, hasta las 20.00 horas. Dispone de dos plantas con ping-pong, futbolín, billar, consolas y juegos de mesa, entre otros recursos. El acceso es libre y gratuito, con monitores y talleres específicos cada fin de semana.

Mercado en Cangas de Onís
La cita dominical en la Plaza, la calle del mercado y los aledaños de la iglesia de Santa María ofrece productos traídos de las huertas y majadas de la zona, quesos y embutidos de la comarca, mantequillas, mermeladas, miel... junto con la oferta de ferretería, cestería, artesanía y textil.

Museo de la Emigración de Colombres
Ubicado en la Quinta Guadalupe, sus interiores despliegan un interesante programa iconográfico referido al fenómeno de la emigración a América y el viaje ultramarino. La exposición permanente es el resultado de un trabajo de campo acerca de los emigrantes y de las sociedades de emigrantes, que han aportado a la Fundación Archivo de Indianos la práctica totalidad de sus contenidos. Abre de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 horas.

Dinosaurios en Colunga
El Museo del Jurásico de Asturias (MUJA), situado en la rasa costera de Colunga, acoge una de las muestras más completas y didácticas del mundo sobre estos fascinantes reptiles. El museo abre de miércoles a viernes, de 10.00 a 14.30 horas, y sábados, domingos y festivos (y del 5 al 8 de diciembre), de 10.30 a 18.00 horas. Lunes y martes, cerrado.

Arte Rupestre en Ribadesella
El Centro de Arte Rupestre es un equipamiento dedicado a la divulgación de los conjuntos artísticos de la cueva de Tito Bustillo, en el que los visitantes pueden conocer cuándo se produjo el descubrimiento de la cueva, quiénes la habitaron o cómo son las muestras de arte rupestre que conserva en su interior. Se puede visitar de miércoles a viernes, de 10.00 a 14.30 horas, y sábados, domingos y festivos de apertura, de 10.30 a 18.00 horas. Lunes y martes, cerrado, excepto 7 y 8 de diciembre. Cerrado 24, 25 y 31 de diciembre.

Occidente

Teatro en Vegadeo
Hoy, a las 18.00 horas, en el Auditorio Félix Menéndez de la Casa de la Cultura de Vegadeo, se representa la obra «Zozobra», una comedia escrita por Maxi Rodríguez y dirigida por Pep Vila, con los actores Alberto Rodríguez y Roca Suárez en los papeles de Doña Carmen y Alejandra. Un espectáculo teatral que explora, con momentos de risas y de gran emoción, la profunda soledad de las personas mayores. A través de historias entrelazadas, se muestra la lucha silenciosa y la necesidad de compañía, recordándonos la importancia de la empatía y la conexión humana en todas las etapas de la vida. Entrada gratuita.

Bosque-Jardín de la Fonte Baxa
El Bosque-Jardín de la Fonte Baxa es un espacio natural situado en Luarca. Por su privilegiada situación, sobre lo alto de un acantilado, este maravilloso jardín ofrece la posibilidad de disfrutar de impresionantes vistas desde sus miradores. El horario de apertura es de 10.00 a 19.00 horas para el abono anual y entradas online (con horario de taquilla de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas, y sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas). El precio de la entrada general es de 5 euros.

Covas da Andía (La Caridad)
Declaradas monumento natural, se sitúan en un valle resguardado, de roca caliza, donde hubo una explotación aurífera de época romana (siglos I y II después de Cristo). Esos trabajos mineros dejaron a la luz galerías kársticas que, a lo largo de más de 500 millones de años, el agua había abierto en el interior de la formación calcárea. La singularidad microclimática de este espacio, ha favorecido la formación de un bosque denso. Solo se permiten visitas guiadas previa reserva llamando al teléfono 619368169, sábados y domingos, a las 12.00 y a las 16.00 horas.

Museo del Prerrománico de San Martín de Salas
En la capilla del palacio de los Valdés Salas se muestra un conjunto de piezas y lápidas epigráficas de la última iglesia del estilo artístico del prerrománico asturiano, a 800 metros de la villa salense. Destaca la conocida como Cruz de Salas. Abre de miércoles a sábado por turnos a las 11.00, a las 12.15 y a las 17.00 horas y los domingos a las 11.00 y a las 14.00 horas, con entrada gratuita. Es preferible pedir cita previa a través del correo electrónico museosalas@prerromanicosanmartin.com o en el teléfono 985830988.

Ecomuseo de Somiedo
El centro se reparte en dos sedes: en Caunedo, con una muestra dedicada a los oficios y la trashumancia, y en Veigas, con la casa como protagonista con tres cabañas de tejado vegetal de escoba, conocidas como «teitos». Están abiertos de miércoles a viernes de 11.00 a 14.00 horas; sábado, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas, y domingo, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

Muestra etnográfica en Puerto de Vega
El Museo Etnográfico Juan Pérez Villamil, situado en la villa naviega de Puerto de Vega, presenta una colección de piezas con la que rinde homenaje a la familia marinera y campesina, sin olvidar a los emigrantes. El horario de visita es de martes a domingo, de 10.30 a 14.00 horas.

Auditorio de Mieres

D. M.



Concierto dedicado a las luchas mineras

El auditorio Teodoro Cuesta de Mieres acogerá hoy, a las 13.00 horas, un concierto dedicado a las luchas mineras. En el transcurso del acto, la Banda de Música de Mieres, con la colaboración de Xuacu Amieva a la gaita, las voces de Carlos Velasco y el Ochote «Mieres del Camín», bajo la dirección de Jesús Alberto Alonso Pacheco, interpretará un repertorio integrado por canciones emblemáticas de la lucha obrera. En la foto, la Banda de Música de Mieres, en una imagen de archivo.

El tiempo

Hoy, en Asturias

Nuboso en la mitad sur e intervalos nubosos de nubes medias y bajas en el resto. Brumas y nieblas a primeras y últimas horas en el extremo suroeste donde podrán ser más densas al final del día. Probables lluvias débiles y chubascos dispersos tendiendo a remitir al final del día y que serán más probables en el suroeste. No se descartan nevadas débiles en cordillera y picos a partir de cotas superiores a 1500 m. Temperaturas mínimas sin cambios.

Lunes, 23

Martes, 24

Miércoles, 25

Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Allande	1	12-6	100	G. Salime	1	11-6	100	Quirós	1	13-4	75
Aller	1	14-5	35	Ibias	1	12-7	100	Regueras	1	16-9	60
Amieva	1	15-7	85	Illano	1	13-7	100	Ribadedeva	1	16-11	90
Avilés	1	17-11	80	Illas	1	15-9	65	Ribadesella	1	17-12	80
Belmonte	1	15-7	90	Langreo	1	16-5	30	Ribera	1	17-7	55
Bimenes	1	15-6	65	Laviana	1	15-6	35	Riosa	1	15-5	35
Boal	1	13-8	100	Lena	1	16-5	35	Salas	1	15-8	90
Cabrales	1	16-8	90	Valdés	1	16-11	90	SMRA	1	16-6	30
Cabranes	1	15-9	70	Llanera	1	16-9	65	S.M. Oscos	1	10-6	100
Candamo	1	17-9	70	Llanes	1	17-12	90	S. E. Oscos	1	12-7	100
C. Narcea	1	13-7	100	Mieres	1	17-5	25	S. T. Abres	1	16-10	100
C. Onis	1	17-9	85	Morcín	1	16-6	45	S. Adriano	1	16-7	55
Caravia	1	16-10	60	M. Nalón	1	16-10	95	Sariego	1	15-6	65
Carreño	1	16-11	60	Nava	1	15-7	65	Siero	1	16-7	65
Caso	1	13-5	45	Navia	1	16-12	100	Sobrescobio	1	15-7	35
Castrillón	1	17-11	80	Noreña	1	16-7	65	Somiedo	1	12-4	100
Castropol	1	12-12	100	Onís	1	16-9	90	S. Barco	1	17-10	10
Coaña	1	16-11	100	Oviedo	1	16-7	55	Tapia	1	16-12	100
Colunga	1	17-11	10	Parres	1	17-8	80	Taramundi	1	14-9	100
Corvera	1	16-10	60	P. Alta	1	16-9	90	Teverga	1	13-5	80
Cudillero	1	16-11	95	P. Baja	1	17-10	90	Tineo	1	13-7	95
Degaña	1	9-4	100	Pesoz	1	13-7	100	Vegadeo	1	16-11	100
El Franco	1	16-12	100	Piloña	1	16-8	65	VAL Oscos	1	11-6	100
Gijón	1	17-11	100	Ponga	1	14-3	60	Villaviciosa	1	17-11	70
Gozón	1	17-12	90	Pravia	1	17-9	70	Villayón	1	13-9	100
Grado	1	17-9	70	Proaza	1	16-7	55	Yernes y Tameza	1	12-5	75

El Sol

Salida 08.25
Puesta 17.53

La Luna

Salida 16.08
Puesta 05.47

Fases lunares
Hoy: Gibosa creciente
Martes 24: Luna llena
Martes 1: Cuarto menguante

Pleamar 01.06 | 13.24
Bajamar 07.11 | 19.31

Temperaturas en España



Alicante	24-13
La Coruña	17-12
Barcelona	20-14
Bilbao	17-8
León	10-4
Madrid	14-7
Murcia	24-12
Las Palmas	25-21
P. Mallorca	22-16
Pontevedra	15-10
Santander	17-13
Sevilla	22-11
Soria	10-3
Valencia	23-11

Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

OVIEDO

C. C. LOS PRADOS 985 112 317
C/ Joaquín Costa yelmocines.es

Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 16.15 - 19.30 - 21.30
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 17.15 - 18.30 - 20.30 - 21.45
El director 17.30 - 20.00 - 22.30
Scrooge y los fantasmas de la Navidad 17.05 19.35 - 22.00
El gato con sombrero 16.05 - 18.20
El mal padre 17.10 - 19.45 - 22.15
La bola negra 17.10 - 20.15
Ruega por nosotras 17.00 - 19.40 - 22.25
Tesis 20.05
Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma 18.10
Iron Boy 20.40
Citas La película 19.25 - 22.45
Cómo robar un banco 20.25
Wild Horse Nine 17.40 - 22.35
Diversión Navideña con Peppa: La Experiencia 16.00
Clayface 22.40
Wildwood: El bosque salvaje 16.00
Ratones al ataque Operación navidad 17.35
Superthings: La película 16.10
Sacamantecas 22.35

CARTELERA FONCALADA 985 355 049
C/ General Elorza, 45 cinesembajadores.es

Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 12.00
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 19.30
El mal padre 17.30
Iron Boy 15.30 - 17.15
Rose 15.40
Rose (VOSE) 19.00
Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma (VOSE) 12.15
Ruega por nosotras 17.00
Wild Horse Nine 18.00
Wild Horse Nine (VOSE) 20.15
El gato con sombrero 16.00
La bola negra 19.45
Carmen (Ópera EN DIRECTO desde The Royal Opera House) (VOSE) 12.00
Domingo de clásicos: My Fair Lady (VOSE) 12.00

GIJÓN

C. C. LA CALZADA 985 182 708
C/ Maestro Amado Morán yelmocines.es

Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 16.15 - 19.30
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 17.15 - 18.30 - 20.30 - 21.45
El director 16.30 - 19.00 - 21.30
Scrooge y los fantasmas de la Navidad 16.45 19.15 - 22.00
El gato con sombrero 16.15
El gato con sombrero SJ 17.20 - 20.15
El mal padre 18.40 - 21.15
La bola negra 18.45 - 21.55
Ruega por nosotras 18.00 - 20.45
Tesis 19.25
Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma 19.45 - 22.15
Cómo robar un banco 17.00 - 19.45 - 22.30
Wild Horse Nine 17.00 - 19.30
Diversión Navideña con Peppa: La Experiencia 16.00
En el corazón de la bestia 16.00
Wildwood: El bosque salvaje 16.00 - 22.00
Ooh La La! ¿Quién lo hubiera pensado? 17.30
Ratones al ataque Operación navidad 17.30
Sacamantecas 22.00

C. C. LOS FRESNOS 985 142 044
C/ Río de Oro, 3 ocinepremiumlosfresnos.es

Cómo robar un banco 22.45
El director 12.15 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
El gato con sombrero 12.30 - 16.00 - 18.10
El mal padre 16.20 - 20.20 - 22.40
En el corazón de la bestia 22.45
Karateka 12.30
La bola negra 12.00 - 16.45 - 18.45 - 19.45 - 21.45
Leones en Invierno 12.15
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 12.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 21.00 - 22.00
Ratones al ataque Operación navidad 12.30 16.20 - 18.30
Ruega por nosotras 12.00 - 16.00 - 20.15 - 22.45
Wild Horse Nine 16.00 - 18.10
Wildwood 12.15 - 20.20

TRASONA

C.C. PARQUE ASTUR 985 514 612
El Pedrero, s/n, Corvera odeonmulticines.com

Ooh La La! ¿Quién lo hubiera pensado? 17.30
Citas La película 22.00
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 16.00 - 17.15 - 18.15 - 19.00 - 20.15 - 21.15 22.00
El director 17.30 - 20.00 - 22.15
Diversion navideña con peppa: la experiencia en cines 16.00
Ratones al ataque Operación navidad 16.00 17.45
Cómo robar un banco 19.30 - 22.00
Scrooge y los fantasmas de la Navidad 17.00 19.30 - 22.00
El gato con sombrero 16.00 - 18.10 - 20.20
Ruega por nosotras 17.15 - 19.45 - 22.15
Wildwood: El bosque salvaje 19.30
La bola negra 16.00 - 19.00 - 22.00
En el corazón de la bestia 16.15

SIERO

C.C. PARQUE PRINCIPADO 932 289 600
A-66, Km 45 cinesa.es

Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 12.00 - 15.20 - 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.00 - 21.45
Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 12.15 - 17.45 - 21.15
Scrooge y los fantasmas de la Navidad 12.15 16.05 - 18.50 - 22.00
El gato con sombrero 12.05 - 14.30 - 15.45 - 18.30
La bola negra 12.15 - 21.40
Ruega por nosotras 12.30 - 16.50
Clayface 22.40
Cómo robar un banco 12.30 - 15.40 - 19.50
El director 12.30 - 16.35 - 19.25 - 22.15
Ratones al ataque Operación navidad 15.40
Wild Horse Nine 22.30

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ✶ Regular ✶✶ Interesante ✶✶✶ Buena ✶✶✶✶ Muy buena

Rose > A principios del siglo XVII, un misterioso soldado llega a un aislado pueblo protestante de Alemania afirmando ser el heredero de una granja abandonada, pero las dudas sobre su identidad aumentan. **Dirección: Markus Schleinzer. Drama. Intérpretes: Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt Godehard Giese. ✶✶✶✶**

Citas. La película> Una comedia romántica que entrelaza cuatro historias sobre el amor contemporáneo. Con Barcelona como escenario, las tramas se desarrollan en una de sus fechas más emblemáticas: el día de Sant Jordi. **Dirección: Gemma Ferraté. Romance. Intérpretes: Natalia Verbeke, Javier Rey, Susana Baitua. ✶✶**

Campamento Miasma> Tras años de secuelas en declive, la franquicia slasher «Camp Miasma» es puesta en manos de una joven y entusiasta directora. Pero cuando visita a la estrella de la película original, las dos caen en una espiral de sangre, deseo, miedo y delirio. **Dirección: Jane Schoenbrun. Terror. Intérpretes: Hannah Einbinder, Gillian Anderson, Amanda Fix. ✶✶**

Ooh La La! ¿Quién lo hubiera pensado?> Tras descubrir la verdad sobre sus orígenes gracias a unas pruebas de ADN cuyos resultados fueron, como mínimo, sorprendentes, los Bouvier-Sauvage y los Martin deciden hacer las paces y organizar la boda de sus hijos. **Dirección: Julien Hervé. Comedia. Intérpretes: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud. ✶✶**

Gummy> Mauro, un asesino en serie, sale una noche más en busca de una nueva víctima y se cruza con Amaranta, que parece un objetivo fácil. **Dirección: Javi Prada. Terror. Intérpretes: Javier Botet, Clara Alvarado, Jan Cornet. ✶**



Los juegos del hambre. Amanecer en la cosecha> El mundo de Panem 24 años antes de los acontecimientos de la primera película, comenzando en la mañana de la cosecha de los 50º Juegos del Hambre, también denominados como el Segundo Vasallaje de los Veinticinco. **Dirección: Francis Lawrence. Ciencia ficción. Intérpretes: Hoseph Zada, Mckenna Grace, Ralph Fiennes. ✶✶✶**



El mal padre> Santiago Balmes, célebre escritor y académico, reúne a sus tres hijos antes de Navidad para hacerles una petición: pasar unos días juntos en la casa costera donde veraneaban en su niñez. Para los hermanos la invitación es una oportunidad de acortar la distancia con su padre. **Dirección: Roberto Bueso. Comedia. Intérpretes: Eduard Fernández, Adam Jezierski, Francesco Carril. ✶✶✶**



Iron Boy> Christophe, un chico de 11 años, intenta seguir los pasos de su padre ayudando en la granja familiar en la que viven. Pero todo cambia el día que tiene que llevar un corsé metálico por prescripción médica que le obliga a desatender las tareas cotidianas de la granja. **Dirección: Louis Clichy. Animación. ✶✶✶**



El director> Tras dos décadas cubriendo guerras, el corresponsal David Jiménez es nombrado director de uno de los principales diarios del país, pero su periodismo riguroso choca con la empresa. **Dirección: Dani de la Orden. Biográfico. Intérpretes: David Verdaguer, Alberto San Juan, Carmen Machi, Fernando Colomo. ✶✶✶**

Televisión

La 1

06.00 Noticias 24 horas
11.10 Viaje al centro de la tele
13.05 D Corazón.
14.55 Telediario 1.
Con Marc Sala y Lourdes Maldonado.
15.45 Deportes 1.
Con Marcos López.
15.50 La suerte en tus manos.
15.55 Juntas somos más.
Romper el círculo.
17.55 Juntas somos más.
Obsesión.
19.15 Cosas nuestras.
Con Aitor Albizua y Ana Hinestrosa.
20.30 Aquí la Tierra.
Con Marc Santandreu.
20.55 Telediario 2.
Con Marc Sala y Lourdes Maldonado.
21.50 Deportes 2.
Con Marcos López.
22.00 La película de la semana.
El estrangulador de Boston.
23.40 Juntas somos más.
El escándalo (Bombshell).
01.25 Cine.
Caminos desesperados.

La 2

08.30 Los conciertos de La 2.
09.15 Shalom.
09.30 Medina en TVE.
09.45 Buenas noticias TV.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
12.00 Castillos de leyenda.
12.55 Flash moda.
13.25 El escarabajo verde.
13.55 ¡Qué animal!
14.15 Pipper en ruta.
14.45 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales.
17.15 Grandes documentales.
17.45 De tapas por España.
Con Adrienne Chaballe.
18.40 Beatus Ille.
19.10 El documental de La 2.
20.05 Los seis continentes al descubierto.
21.00 Imprescindibles.
Almudena.
22.00 Al cielo con ella.
Con Henar Álvarez.
23.05 Cachitos de hierro y cromo.
01.15 Tesoros de la tele

Antena 3

06.45 Pazy: que te recuerden como has vivido.
07.00 Pelopicopata
08.15 Los más...
09.50 La Voz Kids: grandes momentos.
10.10 Centímetros cúbicos.
Con Javier Reyero.
10.40 La Voz Kids: grandes momentos.
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.55 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
El becario.
18.15 Multicine.
Los próximos tres días.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
22.00 El tiempo.
22.10 El secreto.
02.15 Sportium Game Show.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.35 Volando voy.
Pola de Gordón, Alto Bresnega, León.
09.55 Iumiuky.
10.00 Volando voy.
Gran pozo de Cantabria.
11.20 Viajeros Cuatro.
Incluye Cantabria y Río de Janeiro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema.
Redención.
17.30 Home cinema.
Instinto.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Marta Reyero y Diego Arce.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
Con Matías Prats.
21.00 El tiempo.
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave.
21.45 Cuarto milenio.
00.00 El Chiringuito.
02.15 NFL.
San Francisco 49ers-Minnesota Vikings.

Telecinco

08.05 Love Shopping TV.
08.40 Got Talent España. Momentazos.
09.15 Got Talent España.
12.10 El precio justo
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Matías Prats.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
Con Emma García.
21.00 Informativos Telecinco.
Con Roberto Arce y Carmen Corazzini.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Matías Prats.
21.45 El tiempo.
22.00 Gran Hermano VIP. Noche de confesiones.
Con Ion Aramendi.
El programa vive dos salvaciones, que los nominados creen auténticas; los primeros posicionamientos de la edición, y las consecuencias de la nominación ficticia decidida por la infiltrada, Belén Esteban.
02.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

06.15 Pazy: que te recuerden como has vivido.
06.35 Equipo de investigación.
Incluye y
08.30 Aruser@s weekend.
Con Hans Arús.
11.00 Al rojo vivo en campaña.
Con Inés García.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Ana Cuesta.
15.05 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca.
Con Nuria Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Ana Cuesta.
21.05 La Sexta deportes.
Con Álvaro Navarro.
21.20 La Sexta meteo.
21.30 Salvados
02.00 La casa de juego de Pokerstars.
02.40 Mega casino live experience.
03.00 Sportium Game Show.
03.40 Pazy: que te recuerden como has vivido.



22.00
La 1
'El estrangulador de Boston'
Boston, años 60. Loretta McLaughlin es la primera persona en relacionar los asesinatos del estrangulador de Boston.



22.10
Antena 3
'El secreto'
Zeynep es trasladada al hospital tras haber sido apuñalada. Su familia está muy preocupada esperando noticias cuando de repente descubren que está casada con Serhat.



22.00
Telecinco
'Gran Hermano VIP. Noche de confesiones'
El programa vive dos salvaciones, los primeros posicionamientos de la edición, y las consecuencias de la nominación ficticia.



21.30
laSexta
'Salvados'
Gonzo se reúne con Pedro Sánchez, candidato socialista a la reelección, para abordar los principales temas que han marcado la legislatura y la campaña hasta ahora.

TPA

08.30 Manos a la ópera.
09.35 Llévote al güertu.
10.00 Asturias semanal.
10.40 El taxi de Maxi.
11.15 De la mar.
Con Rafa Busta.
12.15 Asturias.repor.
13.05 Serondeando.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
Con Cristóbal Ruitiña.
15.10 Del campo a la mar.
15.50 Cine.
Los implacables.
Dos hermanos vaqueros, sin trabajo desde la Guerra Civil, roban a un hombre rico, pero son finalmente persuadidos por este para que le devuelvan el dinero y se unan a él para conducir un grupo de ganado.
18.05 Güelos.
18.35 Destino Asturias.
19.30 Pueblos.
Con Sonia Fidalgo.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
Con Cristóbal Ruitiña.
21.40 Xuntanza.
22.50 Basáu en fechos reales.
00.00 D'ayeri a güei.

TDT

DMax
15.58. Y la historia cambió. **18.47.** Control de fronteras: España. **21.30.** Control de carreteras.

Trece
13.50. Misioneros por el mundo. **14.30.** Trece y Cope. Es Noticia. **14.40.** «La tonta del bote». **16.30.** «La llamaban La Madrina». **18.15.** «El Cóndor». **20.00.** «Por la senda más dura». **22.00.** «Tango y Cash».

Teledeporte
10.20. Estudio estadio. **11.55.** Baloncesto. Liga Femenina Endesa: Durán Maquinaria Ensino-Spar Girona. Directo. **13.45.** Atletismo. Cross de Atapuerca. **15.00.** Natación. World Aquatics High Diving World Cup. **16.55.** Fútbol. Liga F: Costa Adeje Tenerife-Madrid CFF. Directo. **21.00.** Fútbol. Resúmenes LaLiga HyperMotion. **21.45.** Magacín. Estudio estadio. Directo. **00.35.** Fútbol. Resúmenes LaLiga EA Sports.

Neox
15.35. El señor de los anillos: los anillos de poder. **20.10.** «El señor de los anillos III».

Nova
10.25. Amor bravío. **15.35.** La madrastra. **18.00.** Amarte así, Frijolito. **22.00.** Vera.

Divinity
16.30. Vender para comprar. **22.25.** Fire Country.

FDF
17.20. El pueblo. **19.03.** La que se avecina. **22.21.** «13 horas: Los soldados secretos de Bengasi». **00.59.** La que se avecina.

Energy
13.00. Mentes criminales. **17.45.** The Rookie. **22.10.** Will Trent Agente especial.

Squirrel TV
14.58. «Soy espía». **16.42.** «The Green Hornet». **18.45.** «La fortaleza». **20.29.** «La fortaleza II». **22.06.** «Promesa sangrienta».

Series

Yellowjackets

Un regreso salvaje a la civilización



Cuarta y última temporada de esta serie, que alterna dos épocas para contar la historia de un equipo de fútbol femenino de instituto que sobrevive a un accidente aéreo en una zona remota y debe organizarse para sobrevivir en condiciones extremas. La experiencia en el bosque transforma al grupo y deja secuelas que acompañan a las supervivientes durante su vida adulta, casi veinticinco años después. En esta temporada el rescate parece próximo, pero la posibilidad de regresar a casa amenaza con revelar los actos que cometieron para seguir con vida. En el presente, un antiguo amor de algunas de la sobrevivientes vuelve a la ciudad con sus propios planes. **Movistar Plus**

The Chosen (Los elegidos)

La historia de Jesús vista por sus discípulos



Este drama religioso relata la vida de Jesús de Nazaret a través de las experiencias de las personas que le conocieron, desde sus discípulos hasta quienes cuestionaron su mensaje. Las temporadas anteriores han seguido su predicación, la formación del grupo de seguidores y el aumento de la tensión con las autoridades romanas y los dirigentes judíos. En esta nueva temporada, la acción se concentra en un solo día: desde la traición de Judas en el huerto de Getsemaní hasta la comparecencia ante Poncio Pilato y los acontecimientos que conducen a la crucifixión. La narración aborda el miedo, la lealtad y las distintas reacciones ante la condena de Jesús. **Acontra+**

El padrino de Harlem

Tensiones en la mafia neoyorquina



A principios de la década de 1960, Bumpy Johnson (Forrest Whitaker), un temible jefe del crimen, es liberado tras una condena de diez años en prisión. Cuando sale se encuentra que el Harlem que una vez gobernó está completamente cambiado. Con las calles controladas por la mafia italiana, Bumpy se enfrenta a la familia Genovese para recuperar su dominio. En la cuarta temporada, su lucha por el control de Harlem continúa mientras observa cómo Frank Lucas va ascendiendo al poder. Además, se exploran momentos clave de la historia de Estados Unidos, como la guerra racial impulsada por llegada de los Panteras Negras y el asesinato de Malcolm X. **Disney+**

Coordina: E. F.-P.

Lionsgate



El valle de Somiedo, en un fotograma de «Los juegos del hambre: amanecer en la cosecha».

QUIM CASAS
Barcelona

«Los juegos del hambre: amanecer en la cosecha»: otra vuelta de tuerca

La última entrega de la saga, rodada en Somiedo, se estrenó este viernes en los cines de todo el mundo

Es un «reboot», una precuela –pues transcurre mucho antes de la fundacional «Los juegos del hambre»– y una continuación –40 años después del anterior filme, «Balada de pájaros cantores y serpientes»–, todo mezclado. Pero en el fondo trata de lo mismo, ahora en la celebración de los 50.º juegos del hambre. Su protagonista, Haymitch, procede del mísero distrito 12, de donde venía Katniss (**Jennifer Lawrence**) en los primeros cuatro filmes, y Lucy Gray (**Rachel Zegler**) en el quinto.

Todos sus habitantes conocen «El cuervo» de **Poe** y la novia del protagonista se llama Lenore, como otro poema del autor. Se habla mucho de la manipulación a través de la televisión y que quien la controla es el dueño del relato. Hay rebeliones, pactos, traiciones, peleas por la mera supervivencia, un dictador lánguido (**Ralph Fiennes**), una diseñadora de trajes estrafalaria (**Elle Fanning**) y un funcionario que intenta explosionar el sistema desde dentro (**Jesse Plemmons**). Está bien que Haymitch sea un héroe frágil, pero no tan retórico en el sufrimiento.

La película podrá congratular a los seguidores de la serie y posiblemente dejará como antes a los que nunca han conectado con la misma. Hay un guiño final que parece cerrar el círculo, pero ya se sabe que con las franquicias de éxito todo renacer es posible. ■

Miley Cyrus y Maxx Morando, boda en el sur de California

AGENCIAS

La cantante **Miley Cyrus**, de 33 años, se ha casado este fin de semana con su prometido, el batería de la banda «Liily» y productor musical, **Maxx Morando**, de 28, según ha adelantado el canal de noticias «TMZ». La pareja ha contraído matrimonio después de casi cinco años de relación y ha elegido el sur de California para hacerlo.

Esta es la segunda boda para Miley Cyrus, que ya estuvo casada con el actor **Liam Hemsworth**, hermano de **Chris Hemsworth**, que a su vez es el marido de la actriz española **Elsa Pataky**. La relación de Cyrus y Hemsworth fue tormentosa, con continuas rupturas y reconciliaciones y acabó con la firma de su divorcio en 2020.

Miley Cyrus comenzó a salir con su actual marido a finales de 2021, gracias a una cita ciegas organizada por unos amigos en común. La pareja oficializó su compromiso en diciembre de 2025. Maxx Morando sorprendió a la cantante, con la que también colabora profesionalmente, con una romántica petición de matrimonio y un espectacular anillo de diamantes durante un viaje por Asia. ■

Kate Middelton, en el documental «Heal»: «El cáncer te cambia»

Europa Press



El príncipe de Gales y su esposa, Kate, durante su reciente viaje a India.

La princesa de Gales, **Kate Middleton**, comparte su experiencia con la enfermedad oncológica y su posterior recuperación en el documental «Heal» («Curar»), que se estrenará primero en la cadena pública británica BBC el 29 de noviembre y luego se difundirá internacionalmente. «El cáncer te cambia, te cambia el cuerpo, te cambia físicamente, pero hay un aspecto mucho más profundo de lo que un diagnóstico de cáncer provoca en ti», dice Catalina, de 44 años, en el adelanto del documental publicado este sábado. La princesa de Gales reflexiona en el documental sobre el impacto que la enfermedad tiene en la vida de los enfermos y sobre las cosas que les ayudan en el periodo de curación, y lo hace mientras afronta el denominado «desafío de las tres cumbres», que consiste en escalar los picos más altos de Inglaterra, Escocia y Gales en un solo día. «La curación es un viaje. Cómo reconectar con las cosas que una vez conociste y cómo encontrar un sentido de esperanza y alegría junto con la incertidumbre», afirma la princesa. «No estamos hechos para afrontar los desafíos de la vida en solitario. Las cosas pueden renovarse y crecer (...) A menudo es, a través del dolor, cuando nos damos cuenta de la belleza que existe más allá», sostiene.

La Nueva España
Edición Oviedo
DOMINGO, 22 DE NOVIEMBRE DE 2026

Leopoldo Calvo-Sotelo, 7. 33007 Oviedo | www.lne.es

Editorial Prensa Asturiana, S.A.U. todos los derechos reservados. Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32,1, párrafo segundo, LPI. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

EL TRASLUZ

En fin



JUAN JOSÉ MILLÁS

Vivimos al corriente de todo menos de lo que nos pasa a nosotros. Quizá nos enteramos de cuanto sucede en el mundo para no enterarnos de lo que ocurre en nuestro dormitorio. Tal vez la información inútil, más que una desgracia, constituya un refugio. ¿Es posible, pues, que lo que no nos importa evite indagar en lo que nos importa? Esta misma mañana he sabido que alguien ha llamado imbécil a un adversario político y que un futbolista equis tiene problemas en el abductor. De inmediato, siento un poco de pena por ese músculo del deportista sin conocer siquiera el estado del mío. Una actriz, por cierto, se acaba de separar de su tercer marido, vale, tomo nota, me hago cargo de los problemas sentimentales de esa cómica, que confiesa estar destrozada. Yo estuve muy triste el miércoles pasado y todavía no he averiguado por qué. No me da la vida para ocuparme de mí mismo.

Recibimos, sin haberlas solicitado, cantidades industriales de información basura. Tal vez esas revelaciones inútiles ocupan el espacio que deberíamos reservar a las esenciales.

–Tengo acceso a la intimidad de cientos de desconocidos y apenas sé nada de la mía –le digo a mi psicoanalista, tumbado en el diván, buscando rostros en la pintura del techo.

–Lo que ocurre fuera –dice ella– nos alcanza mientras vemos pasivamente la tele. Para conocer lo que ocurre dentro, hay que ser capaz de soportar lo que se descubre.

Me niego a esa idea de que dentro de uno mismo solo sucedan o hayan sucedido catástrofes, pero no se lo digo porque en el fondo pienso que sí, que no hay en el mundo una sola intimidad desprovista de un roto. De hecho, acudo a esta consulta para averiguar en qué momento se me rompió el alma o, como decía aquel personaje de Vargas Llosa, «en qué momento se jodió el Perú».

Las noticias de actualidad constituyen una excelente forma de evasión. Tal es lo que nos proporciona, por ejemplo, la campaña electoral en curso: evasión. Los acontecimientos exteriores tienen una fecha. Sabemos qué día y a qué hora sucedió un terremoto, cuándo cayó un gobierno, cuándo empezó una guerra. ¿Pero en qué momento dejamos de amar a quien amábamos? Nos enteramos de que las cosas íntimas han ocurrido cuando ya llevan mucho tiempo sucediendo. En fin. ■

El espray de pimienta como herramienta para ahuyentar osos

Investigadores de la Universidad de Oviedo y de la Fundación Oso Pardo proponen regular este método tras certificar en un trabajo de campo su buen funcionamiento en nueve de cada diez encuentros

MARIOLA RIERA
Oviedo



La osa «Molinera», paseando por su cercado de Santo Adriano y Proaza.

Un oso polar intenta atacar a una persona. En otro encuentro, un ejemplar se resiste a marcharse del lugar en que ha encontrado comida. Son situaciones distintas, pero a los científicos que estudian cómo resolverlas les interesa una misma pregunta: ¿qué consigue que el animal desista sin que nadie salga herido? Una revisión publicada en la revista especializada «Quercus» ha estudiado 157 encuentros reales con osos pardos, negros y polares en los que se empleó un espray de pimienta. En 145 de ellos, el animal interrumpió la conducta que se intentaba frenar. Con esos resultados, los autores plantean que España regule el aerosol específico para osos como una opción más ante encuentros a corta distancia.

La cuestión tiene una lectura cercana en Asturias. La recuperación del oso pardo cantábrico ha multiplicado las ocasiones de observarlo y en los últimos años se han registrado más episodios de presencia de ejemplares en pueblos habitados de la cordillera, con el riesgo que eso conlleva. A ello se suman cambios en el uso recreativo de los montes y en el comportamiento de quienes los frecuentan. De ese escenario parten Alberto Navarro y José Vicente López Bao, del Instituto Mixto de Investigación en Biodiversidad, con sede en Mieres, y María Párraga y Guillermo Palomero, de la Fundación Oso Pardo. Los cuatro firman el trabajo.

Cuentan que las primeras pruebas se remontan a la década de 1980, cuando se ensayaron con osos aerosoles concebidos para disuadir a perros. El efecto era temporal y los resultados dieron paso a productos específicos. Para saber qué ocurría fuera de los ensayos controlados, los autores acudieron a los incidentes descritos en la literatura científica. El 92,4% de eficacia que recogen se refiere a situaciones en las que el animal dejó de hacer lo que motivó la intervención. Podía tratarse de interrumpir una carga, pero también de abandonar un lugar o desistir en su empeño de conseguir comida entre la basura.

Los trabajos que mejor permiten acercarse al caso cantábrico son los que estudiaron al oso pardo en Norteamérica. Hay otro dato que interesa especialmente a quienes trabajan sobre el terreno: más del 98% de las personas que llevaban el espray salió ilesa tras un encuentro cercano y no hubo víctimas mortales. Tampoco consta en los trabajos revisados que el aerosol causara la muerte de un oso. Entre los episodios con osos polares figuran cinco intentos de ataque que el espray consiguió detener. En varios de los encuentros estudiados se habían probado antes, sin éxito, otros medios para alejar al animal.

El debate que los autores trasladan a España es en qué circunstancias tendría sentido disponer de esa herramienta, no autorizada en el país. Su propuesta pasa por regularlo expresamente en el Reglamento de Armas, reservar su adquisición a mayores de edad y limitar su uso a las zonas de distribución del oso pardo. Piensan, entre otros casos, en el personal que debe intervenir ante un ejemplar y necesita una opción para protegerse a corta distancia. En la cordillera, donde cada vez hay más ocasiones de que personas y osos se crucen, esa es la utilidad que proponen valorar. ■

SIGLO XXI

LA NUEVA ESPAÑA
22/11/2026

P 4 a 7 **El Cabillón, en Tapia de Casariego, hace de la huerta ecológica un sano ejercicio de integración**

P 10 y 11 **Archivo parroquial de Grandas de Salime,el libro abierto de la vida de la localidad desde el siglo XVI**



Una llanisca, de mantilla en París

Una foto tomada en las fiestas de La Guía, obra de la mexicana Maricruz Sainz de Aja, triunfa en una muestra de retratos en la capital francesa

P 2 y 3

Un joven contempla varias fotos de la exposición parisina, entre las que se encuentra la de la joven llanisca Carmen Torre, con mantilla negra.

Una mantilla de Llanes conquista el corazón de Francia

La fotógrafa mexicana Maricruz Sainz de Aja logra que una imagen de la llanisca Carmen Torre se incluya en la muestra «Atlas of Humanity»



T. CASCUDO

Carmen Torre prometió a su abuela Carmina que un día vestiría mantilla para acompañar a la Virgen de la Guía, protagonista de una de las tres grandes fiestas de Llanes. Sin embargo, María del Carmen Rodríguez, muy querida en la capital llanisca, donde regentó negocios tan emblemáticos como la boutique Winchester o la cafetería Bitácora, no pudo ver a su nieta desfilar en la bella procesión nocturna que conduce, cada 7 de septiembre, a la venerada talla desde su ermita hasta la basílica de Santa María.

Carmina falleció en febrero de 2021 y, un año después, su nieta cumplió la promesa. Lo hizo con una mantilla negra de su abuela y segura de que ella estaría orgullosa de saber que ahora escolta a su querida Virgen de la Guía. El pasado septiembre no faltó a su cita y su atuendo llamó la atención de la fotógrafa documental mexicana Maricruz Sainz de Aja, que descubrió por casualidad esta centenaria celebración llanisca. Ahora, la imagen de Carmen con mantilla dará la vuelta al mundo gracias a su inclusión en la prestigiosa muestra «Atlas of Huma-







nity», que acaba de celebrar su exposición anual en París.

Sainz de Aja no solo retrató la esencia de la fiesta, sino que convenció al responsable de «Atlas of Humanity» de que las mantillas llaniscas merecían formar parte de este proyecto internacional que desde 2015 ha recopilado más de cuatrocientos grupos étnicos del mundo. El objetivo de esta iniciativa, impulsada por el fotógrafo Martin Vegas, es «reconocer, difundir y preservar la riqueza cultural de la humanidad como patrimonio común para las presentes y futuras generaciones».

Cuenta Sainz de Aja, con una larga trayectoria documentando pueblos originarios, culturas y tradiciones ancestrales de diferentes continentes, que el retrato de Carmen supone «la primera inclusión de una mujer española ataviada con mantilla en esta exposición internacional». Señala la fotógrafa que era consciente de que con sus mantillas llaniscas se salía de su narrativa habitual, pero defendió su apuesta. «Le dije al comisario que lo que recogí en Llanes merece la pena, al final es cultura y es tradición. Cuando vio las fotografías le parecieron brutales y me dio la razón», añade convencida de que la mantilla es «un icono de la belleza, la elegancia y la identidad española».

«Carmen no llegó a París simplemente como protagonista de un retrato, sino como representante de una tradición cultural viva. Su presencia en este mosaico de la humanidad otorga visibilidad internacional al patrimonio cultural y religioso de Llanes, de Asturias y España, situándolo junto a las expresiones identitarias de los pueblos del mundo y contribuyendo a preservar su memoria para las futuras generaciones», subraya Sainz de Aja. La muestra parisina, que tuvo lugar entre el 13 y el 15 de noviembre en la Galerie Joseph bajo el título «Atlas of Humanity – 100 Photographers for Cultural Diversity», cosechó muy buena crítica y la imagen de Carmen fue especialmente aplaudida.

No fue la única fotografía de Sainz de Aja en la exposición. Bajo la joven llanisca lució el retrato de NyVeiah Manheimer, primera representante de la nación navajo que forma parte de «Atlas of Humanity». «Dos mujeres de culturas y geografías muy distintas, unidas por la fuerza de su identidad y la continuidad de sus tradiciones», añade la autora, que reflexiona sobre una exposición que este año fue especialmente relevante al coincidir con el bicentenario del nacimiento de la fotografía, impulsado por el Ministerio de Cultura de Francia, y con Paris Photo, uno de los acontecimientos más importantes del panorama fotográfico internacional.







A la izquierda, en grande, la imagen de Carmen Torre expuesta en París. Junto a ella, otras tres llaniscas con mantilla. Arriba, un momento de la procesión llanisca. Abajo, Sainz de Aja posa junto a sus dos fotografías en la cita parisina, y público visitando la muestra. | MARICRUZ SAINZ DE AJA

Volvamos a Carmen Torre, protagonista indirecta de esta historia e integrante de una de las familias más vinculadas a la Virgen de la Guía. Está encantada con este viaje figurado al corazón parisino. «Me hizo muchísima ilusión. Recuerdo que antes de subir a la capilla, Maricruz me paró y me dijo que estaba espectacular y que quería hacerme un retrato», recuerda la joven, prima del actual presidente del Bando de la Guía, organizador de los festejos.

Cuenta la llanisca que Nuestra Señora de la Guía trasciende a cualquier celebración. «Es un lugar de encuentro con toda la familia, de recuerdos y de tener muy presentes a los que ya no están», relata. Esa magia fue capturada por Sainz de Aja, que recaló en Llanes sin saber nada de la Guía y de una historia que la dejó absolutamente maravillada.

La conocida como «procesión de las mantillas» nació en 1929, según recoge el propio Bando de la Guía. En esa fecha se hizo la primera procesión nocturna y, a partir de ese momento, las mujeres comenzaron a acompañar a la Virgen luciendo mantillas blancas y negras. «Bajamos en completo silencio, con el único sonido de nuestros tacones», cuenta Carmen Torre, para quien es especialmente reseñable el momento en que la Virgen llega junto al Cantábrico y la sirena de la rula rompe el silencio de la noche llanisca.

«La presencia de esta foto en este mosaico de la humanidad da visibilidad al patrimonio español»

Maricruz Sainz de Aja está convencida de que la Virgen la llamó. Acababa de superar un problema de salud y en Llanes se reencontró con la cámara, descubrió el recogimiento de la procesión de bajada y la explosión de color y sonido del día grande, el 8 de septiembre.

Viajaba entre Burgos y San Sebastián y Llanes no estaba en sus planes, pero cambió el rumbo. No iba preparada para hacer un reportaje fotográfico. Ni siquiera llevaba batería suficiente, pero siguió su instinto y la experiencia le tocó el corazón. Pudo captar unas imágenes que ya son patrimonio de la humanidad.

Adelantados

Tapia de Casariego

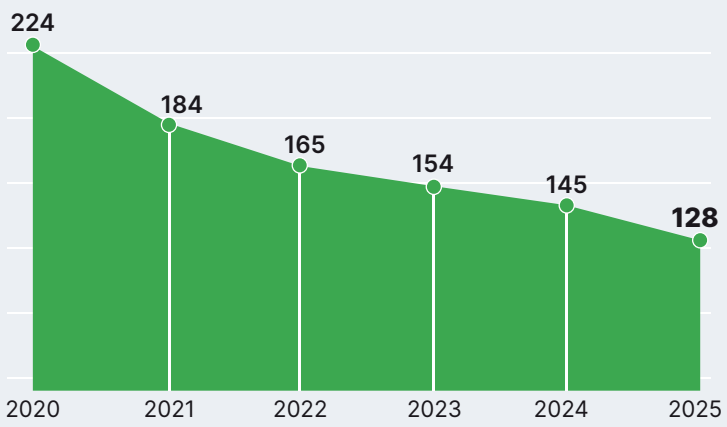
Maneras *de mirar al mar*

Con la colaboración de Unicaja

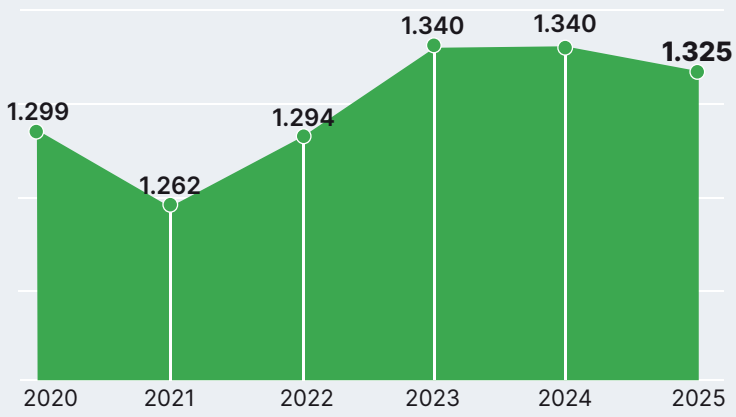
Es el concejo con las pendientes más suaves de la rasa costera occidental y el quinto más llano de Asturias, sólo por delante de Carreño, Gozón, Noreña y Avilés. Tapia, sin embargo, desliza su población por una moderada cuesta abajo constante que le ha quitado uno de cada tres habitantes desde los años ochenta del siglo XX y le ha dejado a este lado de la tercera década del XXI con 3.500 en una curva que no conoce incrementos desde 2002. En su entorno demográficamente decaído, Tapia ha perdido en los últimos 45 años más residentes en términos porcentuales que Navia, El Franco y Coaña y menos que Castropol, Cudillero y Valdés, pero esto es sólo una visión estadística que admite matices. Porque Tapia cambia en verano y exhibe en los picos de las temporadas altas turísticas una hinchazón que a los números oficiales a veces se les escapa. Apenas hay en la costa oeste ningún concejo que iguale el porcentaje del empleo que Tapia tiene puesto en la cesta del turismo y los servicios, un 71 por ciento que Coaña iguala en buena medida por su condición de sede del hospital comarcal, pero al que no llega ningún otro municipio del área.

La especialización tapiega en el turismo, el comercio y lo terciario ha llegado a ser abrumadora en un proceso de escora progresiva en el que los servicios han pasado de representar casi el 40 por ciento del empleo municipal en 1990 a este 71 que no deja más del 16 para la declinante proporción de la agricultura, la ganadería y la pesca. Se diría que aquí han dado con otra manera de mirar al mar. No hace falta retroceder demasiado para encontrar en los años finales del siglo pasado un menú productivo sensiblemente distinto, con el sector primario en el 40 por ciento y los servicios por debajo. Es el vuelco productivo que se repite en toda Asturias, quizá exacerbado aquí por la crisis de la pesca o las condiciones de esta costa para la explotación turística, y viene acompañado por un ascenso disparado de la renta disponible de los tapiegos, que han pasado del puesto 35 en la clasificación regional de 2002 al decimoquinto en 2022.

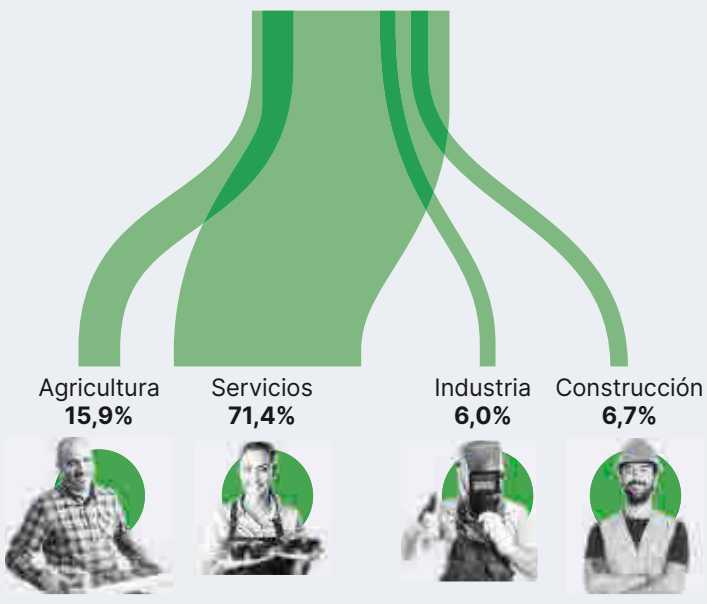
Evolución del paro registrado



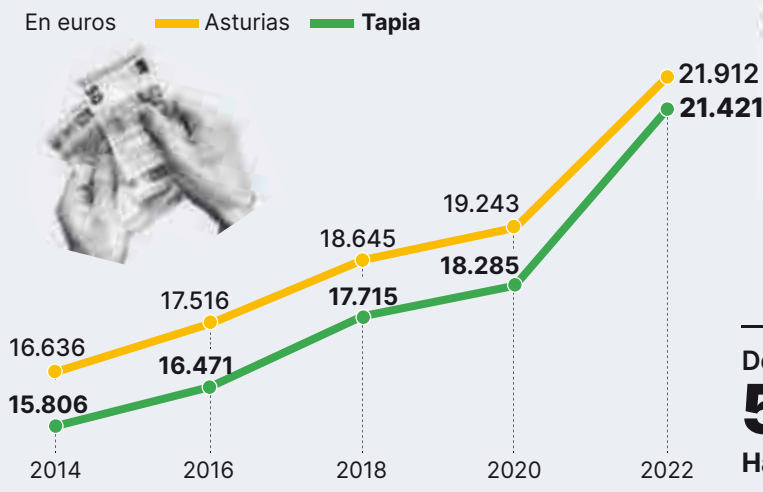
Evolución del empleo



Empleo según sector de actividad en 2025



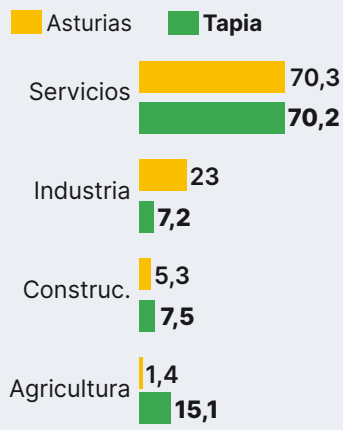
Evolución de la renta disponible ajustada neta por habitante





Valor añadido bruto por sectores

En porcentaje, comparativa con el total de Asturias



Superficie total del concejo
66,0 km²

Población total (2025)
3.535



Densidad de población
53,58
Habitantes por km²



Renta disponible ajustada neta (2022)
78,3
mill. de euros



Valor Añadido Bruto total (2022)
66,5
mill. de euros



Superficie industrial (2025)
55.251
metros cuadrados



Licencias IAE (2025)
616

Veinte años de huerta inclusiva: todos los brotes de El Cabillón

La finca de producción ecológica impulsada en Tapia por la Fundación Edes combina desde 2006 la economía y la función social, la oferta de alternativas laborales a personas con discapacidad con la apuesta por la venta directa, el consumo de productos de proximidad y la concienciación ambiental

TEXTOS: MARCOS PALICIO
FOTOS: FERNANDO RODRÍGUEZ

En la finca El Cabillón, casi nueve hectáreas y doce invernaderos en la planicie interior del concejo de Tapia de Casariego, la media mañana de un jueves encuentra a una cuadrilla de siete personas recogiendo manzana tardía, variedad «Durona de Tresali», bajo el cielo gris de noviembre. También hay arándanos, col, repollo, berza y coliflor, espinacas y acelgas, ajos, guisantes recién plantados, boniatos, zanahorias y casi todo lo que la huerta pueda dar en temporada. Hasta un invernadero de crisantemos que acaba de ser recogido para Todos los Santos. Como es jueves, parte del resto de la plantilla de la plantación está vendiendo en el mercado de Navia. Los que ahora recogen fruta en la pomarada están pisando el primer suelo de El Cabillón, la parcela fundacional, la semilla de la que hace casi exactamente veinte años brotó esta iniciativa económica y social con las raíces hundidas en esta tierra de la rasa costera occidental y ramificaciones en la integración laboral y la concienciación medioambiental. Es a la vez una explotación agroecológica y una oportunidad de futuro para sus trabajadores y la Fundación Edes la plantó en 2006 como una evolución natural de la inquietud de un grupo de profesores del colegio de educación especial de Tapia que buscaban alternativas de empleo para las personas con discapacidad de la comarca. Quisieron allanar el camino a sus alumnos, desbrozar la ruta hacia el mercado laboral para los que siempre lo han tenido más cuesta arriba y el sendero les ha traído hasta aquí.

Pasa a la página siguiente



Por la izquierda, Adrián Salgado, Agustín Vidal, Vanesa Jaquete, Jorge Fernández, Mónica Monteagudo y Montse González, en la pomarada de la finca El Cabillón.

Una clientela fiel de «grupos de consumo» que «nos conocen y entienden»







Arriba, Mónica Monteagudo, Jorge Fernández y Vanesa Jaquete trabajan en uno de los invernaderos de El Cabillón. A la izquierda, Montse González y Mónica Monteagudo, durante la recogida de manzana. A la derecha, botellas del zumo de manzana ecológico de la finca, en una de las estanterías de su tienda.

Viene de la página anterior

Esta finca profesionalizada de cultivo ecológico empezó en agosto de 2006 con cinco trabajadoras en tres hectáreas de pomarada donde al principio, en régimen de «policultivo», se plantaba faba, maíz o calabaza entre los árboles. Llegaron a veinte y tienen trece contratos. La superficie inicial se ha multiplicado por tres y cuidando el equilibrio del balance entre la labor social y la sostenibilidad económica venden la producción sobre todo a una clientela fiel de «grupos de consumo», fundamentalmente familias o colectivos de consumidores que se organizan para la compra y aceptan periódicamente una cesta de productos de temporada con lo que la huerta haya dado en cada momento. Con lo que les da la tierra hacen además zumo de manzana, mermelada de arándanos y salsas de tomate que también comercializan, igual que sus cosechas y otros graneles ecológicos y alimentos de la cesta básica, en la pequeña tienda que desde 2013 completa la explotación.

Pero El Cabillón es eso y mucho más, afirma Antonio García, tapiego de Serantes y presidente de la Fundación Edes, profesor del colegio de educación especial de Tapia y testigo y protagonista del crecimiento del proyecto desde antes de su gestación. Ya estaba aquí cuando la cooperativa de profesores que sigue gestionando el centro educativo plantó la primera semilla en 1992. Ya estaba cuando ellos y las familias de los alumnos constituyeron en 1999 la Fundación Edes y cuando en 2005 se homologaron como centro de formación para el empleo en la especialidad de agricultura ecológica y jardinería. Habían observado que los chicos y chicas que finalizaban su periodo escolar «tenían expectativas laborales que era difícil colmar en la comarca» y activaron el radar. Ya sabían que las salidas se obstruyen para las personas con discapacidad en zonas como ésta y su granito de arena fue un curso con compromiso de contratación que desembocó en la creación de un Centro Especial de Empleo al que llamaron Finca El Cabillón, como esta parcela que les cedió el Ayuntamiento de Tapia en la parroquia de La Roda. Era agosto de 2006 y el camino de subidas y bajadas que siguió a continuación ha venido a dar al ir y venir sin pausa que se percibe una mañana de noviembre en esta explotación con invernaderos de segunda mano, placas solares y la protección de enormes cortavientos. Por el centro han pasado unas setenta personas, resume García. Aproximadamente un noventa por ciento tenían alguna discapacidad reconocida –la ley marca un límite del setenta– y han conseguido que el setenta por ciento de los ingresos que necesitan –porque aquí no se producen beneficios– salgan de la producción de la finca.

Esto es un juego complejo de equilibrios en el que los ingresos de la explotación se completan con subvenciones de cuantía fluctuante. «Hubo momentos en los que llegaban a cubrir el 75 por ciento del salario mínimo», cuenta Antonio García. «Ahora estamos en torno a un cuarenta, porque los centros especiales de empleo han aumentado», el salario mínimo también y tal vez en algunos momentos «no podamos ofrecer tantas oportunidades de empleo como nos gustaría. Quizá no lleguemos a veces a personas con más necesidades de apoyo, pero afortunadamente la eficiencia se va manteniendo» gracias al juego de contrapesos entre la rentabilidad y la labor social, entre el rendimiento de la plantación y la misión de la acogida laboral para los que «no van a encontrar empleo en otro sitio...»

Al buscar cómo cumplirla y dónde, la mirada se les fue hacia la tierra porque aquí se enseña un módulo de agricultura, en el que García es profesor, y percibían en los alumnos una formación básica en la materia y «unas habilidades, unas expectativas. Partíamos de un conocimiento de la actividad y de la disponibilidad de una finca municipal» con posibilidades. «A medida que nos fui-





La vía de la jardinería y el «orgullo» de tener un celador en Jarrio

El camino de veinte años y unos meses que ha recorrido la finca El Cabillón ha llegado hasta aquí usando la imaginación para diversificar el producto, los cultivos, las actividades y las estrategias. Desde el principio, además de cultivar participan en proyectos de difusión y sensibilización y además de huertas cuidan jardines. La Fundación Edes optó desde el germen de la finca por abrir una línea de mantenimiento de jardines y zonas verdes que por un lado «nos garantizaba una facturación fija mes por mes y por otro nos permitía visibilizar el trabajo de las personas con discapacidad en la comunidad», reflexiona Antonio García. El servicio tiene clientes desde el principio, particulares, comunidades de vecinos, algún establecimiento hostelero o propietarios de segundas residencias, y da para mantener dos puestos de trabajo. «No hacemos jardinería de precisión», señala el presidente de la Fundación Edes, «pero tampoco nos contratan en campos de golf. Segamos, desbrozamos, podamos setos» y el retorno económico tiene, como en casi todo aquí, un complemento social en términos de visibilidad.

Mientras tanto, en La Roda, El Cabillón sigue siendo uno de los pilares que sostienen Edes como mucho más que un centro de educación especial. Aquí siguen la unidad de atención temprana, el centro de voluntariado y participación social y los recursos que tratan de dar respuesta a las necesidades «de acompañamiento y apoyo, de participación en la comunidad y disfrute del ocio y el tiempo libre». También el servicio de acompañamiento al empleo, que no se detiene en la finca y su producción agroecológica. «Sigue dando pasos en otros ámbitos del trabajo», resalta García, «acompañando a las personas en su itinerario» hacia el mercado laboral, con éxitos notorios como que «un antiguo alumno del colegio ha aprobado las oposiciones del Principado y desde hace un par de años trabaja como celador en el hospital de Jarrio. Eso es un orgullo para nosotros y para su familia y debería serlo para toda la comunidad», concluye.



Antonio García, en la finca El Cabillón.

«Tenemos productos ecológicos más baratos que los que se compran en el supermercado», afirma Antonio García

mos haciendo con la dinámica, abriendo mercados y generando una clientela más o menos fiel», relata, «fuimos pudiendo aumentar» la superficie y el alcance de un proyecto que se ha ramificado, ha incorporado una división de mantenimiento de jardines y zonas verdes, ha abierto una tienda propia y ha ido madurando las posibilidades de una iniciativa singular que nació vinculada por necesidad y vocación a la agricultura ecológica.

Ecológicos por convicción

Desde antes de El Cabillón, explica García, «en el huerto escolar ya hacíamos agricultura sin químicos. Creíamos entonces, y seguimos creyendo ahora, que el futuro de la producción de alimentos tiene que ser ecológico. Por la salud del consumidor, por la del productor y la del planeta, la de los suelos y el agua...» Quisieron condimentar este proyecto, gestado y nacido en un colegio, con una dimensión educativa de sensibilización medioambiental que también pretende aportar desde aquí pequeños granitos de arena a la estrategia europea «De la granja a la mesa». Ahí está escrito el objetivo de que para 2030 «el 25 por ciento de la superficie agraria sea de producción ecológica y eso no se hace solo», resalta García, empeñado además en desmontar con la práctica diaria de esta explotación la creencia de que los alimentos producidos de forma sostenible y sin intervención química «son sólo para las élites».

«Nosotros tenemos productos ecológicos más baratos que los que se pueden comprar en el supermercado», dice, y vincula esta sentencia con un concienzudo estudio de costes y producción y precios de venta que se acometió durante cuatro años en la finca, pesando cultivos y midiendo tiempos para llegar a conclusiones muy valiosas, «únicas en Asturias». El esfuerzo les permitió afinar los costes, equilibrar los precios y saber a ciencia cierta «a qué producto le puedes ganar un poco más por la demanda que tiene y en cuál te conviene abaratar para no quedarte con él... No somos empresarios», aclara, «pero tenemos que tener perspectiva para que el proyecto sea rentable y sostenible, medioambiental y económicamente». Así aprendieron, por ejemplo, que el beneficio cambia según el punto por el que se corten los puerros. «En uno o dos la diferencia de peso no se nota, pero en mil kilos resulta evidente...» También compraron una plantadora y ahora ponen en un día los 8.000 puerros que antes sembraban en cuatro. «Si no sabes cuánto te cuesta producir, es difícil saber si estás ganando o perdiendo», sentencia el presidente de Edes.

Su estrategia de venta nació igualmente alineada con las singularidades de un proyecto agrícola diferente que también escoge con cuidado a su clientela. O tal vez la forma para llegar hasta ella. En una apuesta por el acceso directo al destinatario, «vendemos sobre todo a grupos de consumo», fundamentalmente a familias que «vienen a buscar su cesta cada semana, o cada quince días», o que reciben su pedido a domicilio. Así, reflexiona Antonio García, se engrasa una relación más cercana y cordial con «alguien que te conoce y te entiende, que sabe por qué una semana a lo mejor sólo hay repollo, puerro o acelga, porque es lo que tenemos en ese momento... De este modo, además, también nos saltamos toda una cadena de intermediarios que incrementan el tiempo que transcurre desde que el producto se recoge hasta que llega al cliente y le añaden un sobrecoste». No han llegado al modelo, muy extendido en Francia, de la «agricultura sostenida por la comunidad», donde «un agricultor o conjunto de agricultores tiene un compromiso con un grupo de clientes a los que incluso se les cobra por adelantado», pero a su escala el esquema tapiego les funciona.

Les permite saber «más o menos lo que debemos producir, hacer previsiones de los grupos a los que podemos servir» y evaluar lo que les queda para abastecer al resto de sus clientes una red de tiendas, «algún restaurante de Tapia sobre todo en verano y los mercados y ferias» a los que acuden. «Tenemos también algún distribuidor que en momentos puntuales nos recoge los picos de producción de alguna hortaliza», la manzana va a lagares para hacer sidra y se exprime para envasar su zumo, los arándanos dan mermelada propia y los tomates salsas...» Aquí se cultiva la agroecología imaginativa, comprometida y concienzuda, la labranza medida para no perder ninguna acepción de la sostenibilidad, ni la económica, ni la ecológica y ambiental...

¿Que si pueden seguir creciendo? «Va a depender del personal», responde Antonio García. De momento, terreno tienen y hay partes «que nos gustaría aprovechar mejor». Cuentan con esta finca y con otra cedida en Serantes –»porque ésta es muy húmeda y la otra nos permite entrar antes en primavera»–, «pero hay que medir bien las energías». Si ahora las dedican a esta enorme variedad de cultivos –en invernadero y al aire libre, de la hortaliza a la legumbre, de la fruta a los tubérculos–, es también por la exigencia del modelo. «En el cultivo ecológico hay que tener biodiversidad», explica. «Si sólo tienes un cultivo, va a ser más fácil que tengas plagas, y la propia técnica de la agricultura ecológica pide rotación de cultivos y variedad, porque por nuestra forma de comercializar nos interesa tener una diversidad de productos, los de cada estación, que haga atractiva la cesta que se lleva el cliente».

Este reportaje forma parte de la serie «Adelantados», un proyecto de LA NUEVA ESPAÑA en colaboración con Unicaja para dibujar un retrato colectivo de la innovación en la región

Mañana, nueva entrega:
Doña croqueta

PEPE MONTESERÍN

C-3

Llamaquique - San Juan de Nieva

Los raíles separan, es más hostil el balasto que el asfalto

La línea C-3 circula por vías de ancho ibérico electrificada a 3 kV CC (Corriente Continua), protegidas por el sistema ASFA (Anuncio de Señales y Frenado Automático), con una tensión en la catenaria de 3 kV, voltaje de tracción intermedio entre los urbanos, a 1,5 kV, y los de alta velocidad, a 25 kV. En este sistema, la catenaria suele ser el polo positivo y los raíles el negativo, asunto importante que me importa un bledo. La línea C-3 comparte además trazado con algunos servicios de Larga Distancia, pero el billete de cercanías no es válido en estos.

-Llamaquique (Oviedo) [12:28] Salgo el sábado, 11 de marzo, orbaya, el termómetro marca 8º C. Este Llamaquique asfaltado era un viñedo en 1966, arcilloso y cenagoso; «lamam» (voz céltica) significa lodazal. La estación subterránea carece de aseos; no saben resolver los problemas bajo rasante para desaguar retretes, bombear las aguas sucias a la red general. Las urgencias higiénicas hay que resolverlas en la cafetería El Congreso o en casa, antes de emprender viaje. Dice Víctor Hugo en «Los miserables»: «Viajar es nacer y morir a casa paso».

-Oviedo [12:30] Pasaré una vez más por esta estación en la línea C-5a y hablaré de ella. Con esta ciudad se metió Clarín: «Yo hablo de Oviedo, porque estoy enterado, es el marasmo que en cualquier provincia puede notar el menos observador: aquí no pasa nada». Y Armando Palacio Valdés: «Oviedo es una ciudad librepensadora y con una burguesía un poco especial».

-La Corredoria [12:35] Corredoria se llamaba al arcén. La vía férrea, al contrario que las carreteras, discurre por la espalda de las casas, entre zarzas, gallineros, pocilgas... La carretera circula por parajes nobles, se adapta al terreno, y las poblaciones se alinean con ella, a ambos lados, la carretera vale para las procesiones; en cambio los raíles separan, es más hostil el balasto que el asfalto. Además las vías se adaptan a duras penas a los desniveles, la orografía astur obliga a desmontes y el tren se sume en túneles y en tajos; alguna vez un puente lo airea y nos ofrece panorámicas chulas antes de volver a las trincheras. Nuestro tren muestra un paisaje atribulado de grafitis, arte sucio que se apropia de superficies lisas y verticales y representa inconformismo y búsqueda de identidad, a pesar de que sólo dibujan su nombre.

-Lugones (Siero) [12:39] Nuestro joven maquinista adiestra a otro joven, y en esas prácticas atravesamos un túnel a oscuras, se apaga el cartel de las próximas estaciones, enmudece el robot que anuncia las paradas y eso de que «un tren puede ocultar otro», tan repetido. Mejor así; ojalá se estropeara la letanía de los aviones; ya sabemos que los chalecos salvavidas no pueden inflarse dentro del avión, ya que nos quitemos los tacones para deslizarnos por la rampa inflable y también sabemos que un tren puede ocultar otro. Los conocimientos que se graban con la mera repetición pueden desvanecerse si nos pasamos de rosca.

-Lugo de Llanera [12:45] Entra gente; una madre rústica carga con dos pequeños, habla muy alto y con palabrotas soeces, mas con buen humor y risas que contagian a sus hijos. Decía mi abuelo que el mal humor es cosa de perezosos; a poco que nos dejemos decae el gesto y nos invade el pesimismo; reír exige musculación física e intelectual, esfuerzo por vivir. Dejamos atrás una cantera antes de llegar a Cancienes, Explotaciones Mineras Solís, cerca de Sama de Arriba.

-Villabona (Llanera) [12:51] La comenté en la C-1. Hay varios Villabona: en Nava, en Navia, en Tineo, en Villaviciosa; el de Llanera es importante nudo ferroviario pues convergen vías de dos anchos, de Gijón y de Avilés. Aquí se explotó carbón y espato-flúor. A tiro de piedra el palacio de Villabona, con fachada del XVII, portada románica; tuvo dos torres, se conserva una; su capilla es de Juan de Naveda, del siglo XVII, maestro cantero, un poco arquitecto y cántabro.

-Ferroñes [12:56] Su mina de carbón es la más antigua de Asturias. Veo un espejo cuadrado en un extremo del andén, ¿para acicalarse el personal? No, funciona como un retrovisor para que el maquinista controle el lateral del tren, las puertas y el flujo de pasajeros antes de partir; le permite verificar que ninguna persona o equipaje haya quedado atrapado en las puertas al cerrar. En Ferroñes hay un festival gastronómico,

- Llamaquique
- Oviedo
- La Corredoria
- Lugones
- Lugo de Llanera
- Villabona de Asturias
- Ferroñes
- Cancienes
- Nubledo
- Los Campos
- Villalegre
- La Rocica
- Avilés
- San Juan de Nieva





Desde arriba, estación de Llamaquique en Oviedo, campo de fútbol Luis Oliver, puente sobre la ría de Avilés, con el Niemeyer al fondo, y cabina del tren en San Juan de Nieva. | P. M.





y nació el poeta Quevedo; José Quevedo González.

-Cancienes (Corvera) [13:00] Vega del río Alvares, en la confluencia con el arroyo Moriana. La trasera de las naves de Gonvarri, antes Hiasa, de aquel Manuel Álvarez «Lloriana», tan millonario, a quien tuve el gusto de obedecer. Más allá la torre prismática de ladrillo, La Lechera de Cancienes, que echó humo desde 1907 hasta la década de los 80. Un campo polideportivo abierto. Iglesia de Santa María de Cancienes, sobre una loma en el caserío de Campo La Vega, sede parroquial hasta 1970, en que se construyó la actual iglesia, de origen prerrománico. Cancienes fue capital de Corvera hasta que la familia Bango se la llevó a Nubledo. Tuvo molinos harineros, industrias de hierro y cobre, fábricas de ladrillos y tejas; calderería, chapistería, montajes.... El edificio de la Estación es de 1890, cuando se abrió el tramo Avilés-Villabona.

-Nubledo [13:07] Vía de comunicación que viene del siglo X. Ahí el túmulo de La Granda, del Neolítico. En una vía muerta una máquina de tren, también prehistórica, con el logo de ALSA; más allá la casona de los



Bango, o Casa de Cavo, y un palomar.

-Los Campos [13:10] Cerca una panera decorada con pinturas, de 1844. En el cruce con la carretera AS-233, Los Campos-Trubia, monumento a Servando Velázquez (1882-1972), poeta del lugar, impulsor de la primera escuela en la parroquia. Durante la dictadura de Primo de Rivera y la II República, los vecinos de Los Campos reivindicaron una escuela, sin embargo no fue hasta la victoria del Frente Popular, en febrero de 1936, cuando Velázquez regaló un local de su propiedad, frente a la gasolinera, para instalar la escuela. Decían sus versos:

Una partida de tute
en Los Campos, de interés,
la de Hevia y de Pereda,
de buen café y de farias
más copa para después.
Y anunciaba las obras que se iban
realizando en la parroquia:
Ya tenemos alumbrado
en Los Campos y en El Prado
y un flamante lavadero
que abanica el tendedero.

-Villalegre (Avilés) [13:13] Iglesia neogótica. Sobresale la chimenea de ladrillo, último vestigio de la antigua Azucarera, fundada en 1898, que apenas funcionó como azucarera, sí después como tejera.

-La Rocica [13:15] Lo de Rocica viene de Roza, terreno de maleza que se limpia para cultivo.

-Avilés [13:19] Deslucen la estación horrendas cintas de precintar que prohíben accesos y contaminan. Avilés viene de Abilius, acaso viejo dueño de una primitiva casería de la época romana. Diré más en mi siguiente entrega, con la línea C-4.

-San Juan de Nieva (Castrillón) [13:24] Al lado de Daorje S.L: muy cerca de la iglesia de San Juan de Nieva, al este, donde la ensenada de Lloredo; al otro lado de la ría la playa de San Balandrán; al norte la ría de Avilés, en la ensenada de Emballo. Un pinar, vagones de carga con grafitis; Asturiana de Zinc, Horno 3 Azsa, Itvasa, la Nueva Rula, Asturiana de Fertilizantes, García-Munte Energía, Flexicar concesionario coches de ocasión... Huelo la playa de San Juan de Nieva, que se une al Espartal y a Salinas. Nieva viene acaso del antropónimo Naevius, algún romano que por no aguantar a Astérix y a Obélix se escapó de Gales y recaló aquí.

La llegada prevista a San Juan de Nieva era a las 13:12 h., y llegamos a las 13:24; el viaje ofertado para 44 minutos se hizo en 56. Un retraso de 12 minutos para un recorrido de 34 kilómetros, notable en términos matemáticos, es insignificante para un viajero que haya disfrutado en la ruta, aprendido algo, llegado con bien y a precio razonable; mi caso.

Club La Nueva España

C/ Leopoldo Calvo-Sotelo 7, Oviedo
Contáctanos: *club@lne.es Teléfono: 985279731 (de 12 a 14 y de 18 a 20 horas)*
Directora: María José Iglesias

El Club acoge mañana un acto sobre la violencia de género en personas mayores. El martes, Carmen Baldonedo hablará del archivo de Grandas de Salime y Esther García recitará poemas de «Resclavu», premio «Fernán Coronas». El miércoles, Jesús Sanz Montes relatará sus vivencias con el Papa en su viaje a España y la investigadora María Díaz participará en el ciclo del CSIC. El viernes, el escritor e historiador Rodrigo Costoya desvelará el origen de Colón al hilo de su libro «Portosanto».

La violencia de género en mujeres mayores, mañana

Lunes, 23 de noviembre

19.00 horas. **Coloquio**

MUJERES MAYORES Y VIOLENCIA DE GÉNERO

Intervienen:



ELENA OCEJO
Abogada del Centro Asesor de la Mujer de Langreo.



ELIZABETH SADÓ
Psicóloga del Centro Asesor de la Mujer de Valdés.



LORENA MENÉNDEZ BRAÑA
Directora del Centro de Personas Mayores de La Luz (Avilés).



TRINIDAD LEBRATO
Representante de la Federación de Mayores de Asturias, que pondrá voz a testimonios de varias mujeres.



GRUPO PIPARRA
Cerrarán el acto con la interpretación de varios temas alusivos a la violencia de género.

Martes, 24 de noviembre

18.00 horas. **Charla**

EL GRAN ARCHIVO DE GRANDAS DE SALIME

Intervienen:



CARMEN BALDONEDO
Autora de un estudio sobre la materia.



JAVIER FERNÁNDEZ CONDE Historiador.

19.30 horas. **Conferencia**

RESCLAVU: POEMAS ANTE LA PÉRDIDA

Intervienen:



ESTHER GARCÍA
Presidenta de la Asociación de Escritores de Asturias.



INACIU GALÁN
Exponente de la nueva narrativa en asturiano.

Miércoles, 25 de noviembre

18.00 horas. **Charla**

«LA BRISA DE PREVOST»

Intervienen:



JESÚS SANZ MONTES
Arzobispo de Oviedo.

19.30 horas. **Conferencia**

FERMENTACIONES DEL MUNDO, DEL SABER ANCESTRAL A LA INNOVACIÓN

Intervienen:



MARÍA DÍAZ
Investigadora del Instituto de Productos Lácteos de Asturias (IPLA).

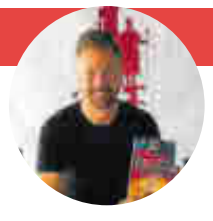


MARÍA FERNÁNDEZ
Delegada institucional del CSIC en Asturias.

Viernes, 27 de noviembre

19.30 horas. **Encuentro literario**

COSTOYA DESVELA EL ORIGEN DE COLÓN



Intervienen:

RODRIGO COSTOYA
Escritor, historiador del Camino de Santiago.











Grandas, Salime y la historia que emergió del olvido

La historiadora Carmen Baldonedo reconstruye la vida del concejo desde el siglo XVI en un libro con apéndice fotográfico elaborado a partir de la completa documentación que encontró en el archivo parroquial

MARCOS PALICIO

Carmen Baldonedo fue a la iglesia de Grandas de Salime a buscar la partida de defunción de un antepasado y encontró un tesoro. Al entrar en el despacho parroquial vio con asombro estanterías llenas de libros antiguos, archivadores y papeles e intuyó la presencia de una historia. Mientras el sacerdote buscaba el documento que le había pedido, empezó a leer lomos y a identificar fechas de volúmenes de difuntos y matrimonios, vio un libro que empezaba en 1588 y, fascinada, dejó de prestar atención a lo que le preguntaba. Preguntó ella: «¿Esta documentación se puede consultar?» No tenía horario ni sala, le respondió Jorge Luis Fernández, pero si quería podía volver otro día y examinarlo todo con más detenimiento. Volvió otro y otros muchísimos más para comprobar que la primera vista no le había engañado y que el archivo era una completísima e insólitamente bien conservada puerta hacia el pasado del municipio. «Allí estaba la historia de todos los vecinos de Grandas desde el siglo XVI», el germen de lo que después de un larguísimo y muy laborioso camino de estudio e indagación ha cristalizado en «Grandas de Salime. La documentación eclesiástica. Y el archivo civil depositado en la iglesia». Es el libro en el que Baldonedo cataloga el hallazgo y reconstruye a través de los documentos al menos cuatro siglos de la vida de Grandas y de Salime, de dos concejos que vivieron separados hasta 1836 y juntos a partir de entonces y que dejaron partes de ambos sumergidas bajo las aguas del embalse que cambió el paisaje de este rincón del occidente asturiano a partir de mediados del siglo XX.

El completo y detallado volumen, más de quinientas páginas de exhaustiva investigación, se presentará este martes a las 18:00 horas en el Club LA NUEVA ESPAÑA con intervenciones de la autora y del catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo Javier Fernández Conde, que firma el preámbulo de la obra. Baldonedo, que nació en Pesoz aunque nunca vivió allí y tiene en Grandas las raíces de su familia materna, ha prolongado el impulso del deslumbramiento que







La iglesia de Grandas conserva la labra funeraria de un escudo más antigua de la región



sintió en el archivo parroquial grandalés. De aquella visita se han cumplido nada menos que quince años, fue en 2011, y el volumen que ahora se presenta completa los frutos de una investigación que ya ha dado lugar a dos libros previos de compilación y análisis sobre la documentación hallada sobre Pesoz: «Historia documentada de la parroquia de Santiago de Pesoz» (2020) y «El cultivo de la vid en el concejo de Pesoz según el catastro de Ensenada» (2022). El volumen sobre Grandas se completa con un apéndice fotográfico que a modo de álbum recoge una selección de fotografías históricas de Grandas, sus parroquias y algunas de las poblaciones que anegó el embalse.

Lo que Carmen Baldonedo encontró en el archivo parroquial grandalés es el vestigio completo de «una historia local», resume la autora. En su inventario se analiza documentación eclesiástica y civil y están los nacimientos y los bautizos, los matrimonios y libros de defunciones que permiten saber «de qué se mueren las personas, si hubo epidemias o mortandad infantil y dónde se entierran», porque hasta el primer cuarto del siglo XIX los enterramientos se hacen en la iglesia y la localización de la tumba –«los más acaudalados más cerca del presbiterio, los pobres en los lugares más próximos a la puerta»– determinaba la posición social del difunto. En el minucioso y pormenorizado recorrido del libro están además «todos los impuestos que se pagan desde el siglo XVI», las levas, el repaso a las nueve cofradías que funcionaron en Grandas –y que aparte de su función religiosa organizan fiestas y participan en la construcción de retablos o financian obras en la iglesia– y a los seis hospitales de peregrinos que tuvo el concejo, señal de su ubicación central en el Camino de Santiago. «Todos tenían que acoger a los caminantes y a los pobres y darles posada, fuego, manta y luz, y poner maestro cuatro meses al año...»

El recorrido histórico, que apenas se deja nada en el camino, se detiene en «los alcaldes y las órdenes que recibían», en la actividad de su doble condición de regidor y juez o en las penas que imponían. Estudia las casas, lo que se cultivaba en cada momento, los molinos y sus propietarios, el valor que se daba a cada uno y toda una multitud de acontecimientos cotidianos y de la vida administrativa y política de la población de cada momento. Se documentan por ejemplo las levas para la Guerra de la Independencia o una «Ordenanza de Montes de 1748 que obliga a plantar árboles a los vecinos porque se necesitaba madera para hacer navíos para la Armada». Pasa el relato por los acontecimientos esenciales de la historia del concejo, del «asiento» que en 1584 incorpora a la Corona estas tierras que hasta entonces estaban bajo jurisdicción del obispo a la unión de Grandas con Salime como consecuencia de un real decreto de julio de 1835 que permitía que cualquier concejo «de cortos recursos y vecindario pudiera unirse al limítrofe. Salime cumplía el requisito y se fusionaron».

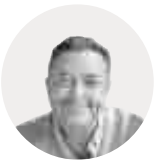
Toda esta recopilación ha sido posible gracias a las horas y horas que la historiadora pasó en el archivo parroquial, buscando y leyendo en el local «donde los niños reciben el catecismo». Primero por curiosidad, digitalizando y transcribiendo documentos con el permiso y el acuerdo del párroco Alejandro Sanzo Lombardero, y después, en buena medida gracias a una conversación con Javier Fernández Conde, que fue su profesor y ha terminado siendo una persona clave en esta historia de historias, sistematizando la metodología hasta convertir la investigación en este libro.

El relato no estaría completo, por lo demás, sin la mención de un hallazgo más, el de «la labra heráldica más antigua de la región». Está el escudo en una lauda funeraria de la iglesia de Grandas y corresponde a un caballero fallecido en 1297 al que únicamente se identifica por su nombre de pila, Diego («Didacus»). Con asiento en el análisis del experto en heráldica Carlos López Fanjul de Argüelles, la investigación de Carmen Baldonedo ha confirmado el parentesco del blasón tallado en la lápida con otros del siglo XIII y con los que se representan en las ilustraciones de las «Cantigas» de Alfonso X el Sabio para llegar a la conclusión de que estamos ante «la labra de un escudo más antigua de Asturias».

1 y 2.- Dos vistas del pueblo de Salime poco antes de ser anegado por el embalse. 3.- Restos de Salime que afloraron en un vaciado parcial de la presa. 4.- Maqueta del arco diseñado en 1954 por el arquitecto Joaquín Vaquero Palacios que iba a coronar la carretera sobre la presa y que no llegó a ejecutarse por falta de presupuesto. 5.- Detalle de los escudos labrados en la lauda funeraria del noble «Didacus» a los dos lados de un Cristo crucificado. 6.- Carmen Baldonedo, trabajando en el archivo parroquial de Grandas. 7.- Plaza de Grandas, con la iglesia de San Salvador al fondo, en una imagen de 1918. | MEMORIA DIGITAL DE ASTURIAS / PEDRO PISA / BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO / CELSO GÓMEZ ARGÜELLES (MUSÉU DEL PUEBLU D'ASTURIES)

Noviembre en Roma

En la Ciudad Eterna, cuando las tardes se acortan y el aire transporta desde el Tíber una humedad antigua, comparecen las primeras puntarelle como declaración de amor de los romanos a la achicoria



LUIS M. ALONSO

Existe esa Roma deslumbrante de la primavera en la que los plátanos reverdecen, las fachadas recuperan bajo una luz teatral sus colores de piedra antigua, las terrazas se desbordan y el viajero camina con la impresión de que la ciudad es quizá demasiado consciente de su propia hermosura por mucho que la figuración turística contribuya a restar autenticidad al escenario. También existe otra, menos complaciente, que aparece cuando en noviembre las tardes se acortan y el aire del Tíber trae una humedad que parece proceder de siglos anteriores.

Es entonces cuando Roma deja de posar para los visitantes y vuelve a pertenecerse a sí misma, siendo igualmente eterna para esos irritantes turistas que la pisan. Los que se toman ver ciertas cosas no como un placer, sino como un deber. «Dejarse caer por la Fontana di Trevi y comprobar que hay más gente de espaldas, mirándose, que de frente, mirándola, da para todo tipo de especulaciones sarcásticas sobre la especie», ha escrito Juan Claudio de Ramón. Contemplar esa avidez por hacer la foto nada más aterrizar en territorio ignoto, por previsible que este sea, es otra prueba infalible de la idiocia universal.

En noviembre aparecen en Roma las primeras puntarelle, esa singular declaración de amor de los romanos a la achicoria que convierte una simple ensalada en factor identitario. La puntarella es un producto hortícola que explica mejor que cualquier tratado la relación de una ciudad con su paisaje y sus costumbres. De la variedad achicoria catalogna se utilizan los brotes interiores, tiernos y compactos, que se cortan en tiras finas y se sumergen en agua helada para que se enrosquen sobre sí mismos, adquiriendo una apariencia de pequeños rizos vegetales. Después llega el aliño, que es donde la cocina romana demuestra que no necesita demasiada literatura: ajo, anchoas, vinagre, aceite de oliva, sal. La amargura vegetal encuentra en la salinidad de la anchoa y la acidez del vinagre una compañía extraordinaria. Ligeramente áspera, con un punto de amargor que obliga al paladar a despertar, la achicoria ocupa en Roma un lugar que va más allá de la horticultura.

Y no solo en Roma. Contaba el inolvidable escritor siciliano Andrea Camilleri que muchos de los pizzini (papelitos con mensajes de los mafiosos) del desaparecido padrino Bernardo Provenzano tenían referencias a la achicoria. Algunos periodistas, al enterarse de que el capo supremo la devoraba, creyeron que lo hacía para curarse de las molestias de la próstata. Un alto magistrado llegó al extremo de interpretar la achicoria como un signo de ética mafiosa, en el sentido de que Provenzano, alimentándose básicamente de ella y de pan, pretendía dar ejemplo de rigor y de moderación a los suyos. Una hipótesis, cuando menos, aventurada porque, como se sabe, comía también carne de excelente calidad y poco hecha. Sencillamente, a Provenzano le gustaba la achicoria, y la consumía casi con la misma pasión con que apretaba el gatillo. Prefería la silvestre, que es muy amarga, incluso puede resultar excesivamente picante, y que antaño se recolectaba libremente en el campo.

Volviendo a Roma. Noviembre no es el mes romano de las alcachofas, que celebra sus mejores plantas en la primavera con las variedades romanescas locales —la mammola o el cimarolo— pero sí ha entrado ya en ebullición ese primer ciclo que anticipa el banquete del carciofo, con las catanese sicilianas, violáceas, o el spinoso sardo. En el barrio judío o en Testaccio se encuentran fácilmente expuestas y en las cartas de las trattorias.

Los romanos comen los corazones de alcachofa, regados de aceite y cubiertos de pan rallado, al horno, también cocidos con vino blanco, pero una preparación especial es alla giudìa, es decir, a la judía. Después de esculpidas a cuchillo, se fríen en aceite de oliva, aderezadas con sal y pimienta, por dos veces a temperatura alta in crescendo, hasta que quedan crujientes. La fritura permite mantener vivo el sabor de la flor. En la antigua Roma, la alcachofa era un manjar en las mesas. Plinio no estaba muy de acuerdo con esa tendencia gastronómica y llegó a escribir que sus paisanos convertían en un corrupto banquete las monstruosidades de la tierra, que hasta los animales evitaban instintivamente. Plinio era, desde luego, la excepción. Un buen lugar para comer las alcachofas a la judía es precisamente el viejo Gueto, de donde es original la preparación. Si van a Roma, prueben en Nonna Betta (via del Portico d'Ottavia, 16). En la misma calle se encuentra otro clásico, Giggetto, habitualmente a rebosar de turistas pero también frecuentado por romanos. Más elegante y caro, es el histórico Piperno, no muy lejos.

La tarde cae pronto. Los escaparates se iluminan preludiando la Navidad y las mesas de las trattorias comienzan a llenarse. En noviembre no hay que correr detrás de Roma. Es preferible dejarse llevar por sus calles, sentarse sin demasiadas expectativas y pedir lo que aconseje quien está al otro lado de la mesa. Quizá unas puntarelle, una pasta sencilla (cacio e pepe, amatriciana o gricia), puede que un plato de coda alla vaccinara (rabo de vaca) si el frío invita a una cocina más contundente. O si se arman de valor, unos rigatoni con la pajata, como Alberto Sordi en «El marqués del Grillo», la película de Mario Monicelli. La pajata (en dialecto romano ya que en italiano sería la pagliata) le pondrá a más de uno los pelos de punta puesto que se trata del intestino delgado del ternero. Pero no hay que asustarse, el intestino más que limpio, está limpísimo, ya que el animal, antes de ser sacrificado, sufre una dieta rigurosa. De esa modo desprende únicamente el quimo que aporta la cremosidad a los rigatoni que la acompañan en el plato. La mierda guarda presencia, pero es también la quintaesencia romana. Si alguien insiste en que los coma, piense que lo está haciendo con la mejor voluntad y olvídese de que esa salsa de tomate que adorna la pasta procede en buena medida de donde procede.



CRITERIOS

LA NUEVA ESPAÑA
22/11/2026

P. 4 y 5 «PELAYO. EL REY REBELDE», UNA REVISIÓN DE LA FIGURA QUE FIRMA LA CONTINUIDAD DE LA MONARQUÍA HISPANOVISIGODA

P. 6 y 7 ENRIQUE ROJAS, PSIQUIATRA: «ANTES EL PSIQUIATRA ERA EL MÉDICO DE LOS LOCOS, AHORA CASI SOMOS EL DE CABECERA»

OCTUBRE DEL 34: LA VERDAD CENSURADA

Una investigación revela cómo las fotografías de la destrucción de Oviedo durante la revuelta revolucionaria sirvieron para construir el relato de los vencedores, manipular la información y justificar la represión militar **P. 2 y 3**



Estado en que quedó la entrada de la Universidad en Oviedo tras los ataques, que no afectaron a la estatua de Valdés Salas. | ALFONSO



Un niño recoge casquillos de bala en una calle de Oviedo.

LAS FOTOGRAFÍAS OCULTAS DE LA REVOLUCIÓN DE 1934

La censura de la República controló la información que se publicaba sobre la revuelta obrera y muchas imágenes de fotoperiodistas como Alfonso fueron prohibidas para manipular el relato

PEIO H. RIAÑO

«Por eso la ocupación de nuestras tropas ha tenido que ser cauta y meditada, a fin de no causar estragos en la población civil y en los principales monumentos de la ciudad». Así justificaba «ABC», el 13 de octubre de 1934, la actuación del Ejército en Oviedo, cuya intervención en respuesta a la insurrección obrera contribuyó a la destrucción de la ciudad. El relato se construía de manera inmediata a la derrota de los obreros y la prensa presentó las fotografías de la destrucción para señalar a quienes debían cargar con la culpa de hacer de Oviedo, una «ciudad mártir». El fotoperiodismo moderno apenas acababa de nacer y las imágenes de los reporteros que cubrieron los acontecimientos en Asturias sirvieron para construir uno de los primeros episodios de manipulación informativa y anticipar las prácticas de desinformación de la guerra civil.

El general Eduardo López Ochoa fue bautizado como jefe de las «tropas libertadoras» que podrían haber recuperado Oviedo y fulminado la revuelta, según el artículo del ABC, en «cosa de una hora» si hubiesen decidido emplear «los medios modernos de combate». Esta propaganda de la prudencia y la moderación de los vencedores encontró en la fotografía un instrumento de privilegio para fijar la memoria escrita por los vencedores: los primeros reporteros llegaron a la ciudad después de casi dos semanas de batalla, con los rebeldes derrotados y la ciudad devastada tras el enfrentamiento. La población española descubrió en las imágenes difundidas las consecuencias de las revueltas y el error de una nueva insurrección.

Los combates por el control de Oviedo habían concluido y, sobre las ruinas de la ciudad se construyó el relato gráfico de la victoria militar. También en postales. Las fotos eran la prueba incuestionable del desastre y el recurso más atractivo (y morboso) para la venta de este popular formato turístico, en una serie de tarjetas que titularon «Oviedo, ciudad mártir». España podía coleccionar la ruina de la revolución obrera y compartir con sus seres queridos «escenas y detalles que no olvidará jamás». Porque esa era la idea, mostrar al país un «auténtico documento de la tragedia que asoló la región asturiana», como definió esos días El Pueblo Gallego.

La doctora en Historia del Arte Noemí Díaz Rodríguez ha investigado estas series postales que los medios locales difundían con imágenes de sus fotógrafos, como Cristóbal Mendía, Sánchez del Río y Adolfo López Arman. La especialista cuenta que el resultado comercial fue muy satisfactorio, que repitieron con series similares y que estas postales del horror son documentos cuyo uso propagandístico comprometió su aparente objetividad.

El trabajo de documentación sobre el trauma bélico se acomodó a un discurso interesado que debía señalar la supuesta «antipatria». Díaz Rodríguez, que publicará en 2027 con la editorial Trabe su tesis doctoral, «Asturias inédita. Los discursos sociales a través de su fotoperiodismo y fotografía documental (1934-1982)», ha definido estas tarjetas como «pruebas de la maquinaria demagógica».

La historiadora sostiene que desde el desastre de Annual, en 1921, la prensa ilustrada disponía de recursos técnicos y gráficos cuyo potencial todavía no había podido desplegar en la cobertura de un conflicto de gran envergadura. La importancia que tuvo la información gráfica en la divulgación de los acontecimientos de octubre de 1934 permitió ensayar fórmulas de la propaganda que se usó durante la guerra civil. Las imágenes de los fotógrafos, que se limitaron a documentar los daños materiales, contribuyeron a la interpretación política del conflicto. «El conjunto de imágenes publicadas fue utilizado para construir la idea de la ruina de la ciudad como ruina social provocada el movimiento obrero», según Díaz Rodríguez.

GUERRA ILUSTRADA POR LA CENSURA

Una de las pruebas más elocuentes de este procedimiento de manipulación lo encontramos en la cobertura que Mundo Gráfico dedicó a las dos semanas de altercados. En su edición del 24 de octubre de 1934 mostró al mundo la foto que se convirtió en el icono de los hechos: en el patio de la Universidad, reducido a ruinas, permanecía intacta la estatua de Fernando Valdés Salas, fundador de la institución e inquisidor general. La imagen fue usada con un pie de foto que atribuía la devastación a los revolucionarios: «Cómo fue encontrado el patio de la Universidad de Oviedo al llegar a la ciudad las tropas libertadoras que mandaba el general López Ochoa. La entrada de estas fuerzas significó el final de una semana angustiosa de sangre, de hambre y de inquietud».

Bajo el titular «La semana roja de Oviedo», la cabecera formó parte de la campaña de desinformación y alteró la identidad del protagonista representado en la estatua. Transformó a Fernando Valdés Salas en Jovellanos e hizo de su supervivencia «un símbolo de la permanencia del espíritu sobre todos los errores y todas las crueldades». La cabecera destacó la autoría de la fotografía de portada: Alfonso.

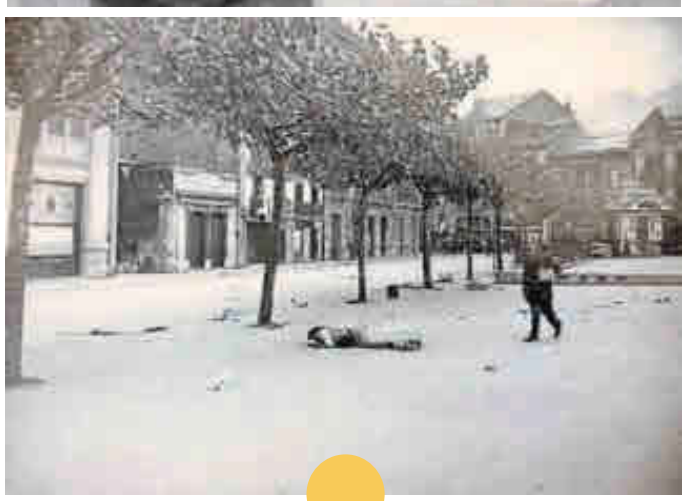
Alfonso Sánchez García fue uno de los pioneros del fotoperiodismo en España, desde los primeros años del siglo XX, y su trayectoria tuvo réplica en su hijo Alfonso Sánchez Portela, también reportero y corresponsal de guerra. El sello familiar «Alfonso Fotógrafo. Agencia de información gráfica» figura en el reverso de las numerosas copias positivas en papel que conserva el Archivo General de la Administración (AGA), en Alcalá de Henares, sobre los acontecimientos de Asturias. Tanto Noemí Díaz como Publio López Mondéjar creen que las fotos de Oviedo pertenecen al padre. Muchas de ellas fueron publicadas, la mayoría en Mundo Gráfico, donde Alfonso trabajó para otro de los maestros de la información gráfica, José Demaría López, conocido como Campúa, director y fundador de la revista.

Alfonso padre e hijo y Campúa formaron parte de los primeros 29 fotógrafos que crearon la Unión de Informadores Gráficos de Prensa (UIGP), cuyo objetivo fue la defensa de sus derechos profesionales como reporteros gráficos. Los constantes conflictos sociales, incluidos en el conocido «bienio negro» (noviembre de 1933 y febrero de 1936) fueron decisivos en la creación del colectivo en enero de 1934, tal y como ha señalado el investigador Juan Miguel Sánchez Vigil.

Muchos fotógrafos de Madrid acudieron a Asturias para cubrir la insurrección obrera y sus consecuencias, que terminó con cerca de dos mil muertos. Sin embargo, no todas las imágenes se difundieron. Algunas quedaron inéditas por orden de la censura previa, con la que el Ministerio de la Gobernación del Gobierno de la Segunda República –presidido por Alejandro Lerroux, con el apoyo parlamentario de la CEDA– controló la información que se contó sobre la insurrección y las operaciones militares. En la cobertura asturiana, afectó al acceso a determinadas zonas y a la publicación de imágenes comprometedoras. Parte de este material se conserva en el AGA, junto con el archivo de la familia Alfonso, compuesto por 1.287 copias y adquirido por el Ministerio de Cultura en 1992.







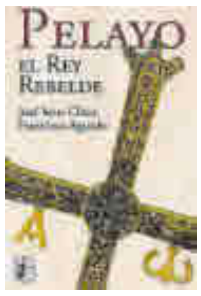
De arriba abajo, los Regulares entrando en el convento de las Adoratrices; restos de los 33 soldados que perecieron en la explosión de la dinamita que transportaban en el camión en el que viajaban y que habían recogido a los revolucionarios, y un revolucionario yace muerto en el suelo en la Escandalera.
| ALFONSO Y GRÁFICAS ESPAÑOLAS

Las imágenes de Alfonso muestran la retaguardia posbélica y allí pudo tomar constancia de la requisa de fusiles, la entrada de los legionarios en Oviedo o escenas de la destrucción provocada por los enfrentamientos. Tuvieron una notable difusión, aunque hoy son poco conocidas. Una de las fotos más estremecedoras la encontró en la carretera de La Felguera, donde retrató los «restos de los soldados que perecieron en la explosión por la dinamita que transportaban en el camión en el que viajaban y que habían recogido a los revolucionarios». Así lo anotó el fotógrafo al reverso de la copia, con bolígrafo rojo, el 23 de octubre. Una gran equis, trazada como marca de censura, en lapicero rojo, junto a un sello que indica «censura», prohibió la publicación de la imagen. Los cuerpos destrozados no pertenecían a los revolucionarios y la imagen debió resultar incómoda para el relato de la victoria militar.

Las fotografías descartadas permiten reconstruir también la actividad de otros reporteros gráficos que acudieron para documentar la insurrección y sus consecuencias. Entre ellos destacó Luis González de Linares, uno de los primeros periodistas en acceder a Oviedo junto con las fuerzas militares de la República y el primero en publicar el material. Algunas de estas imágenes halladas figuran entre las copias que no llegaron a publicarse y que se conservan en el AGA, con otras de Alfonso, Klrak, Cortés y Quintana.

En ese momento Linares era el redactor jefe de Crónica, la competencia de Mundo Gráfico, y allí publicó un gran reportaje el día 21 de octubre, que incluía 25 imágenes sobre la «ciudad mártir». Con esta expresión presentó a Oviedo y consolidó una interpretación de la destrucción urbana, que luego se comercializó en las postales mencionadas. Tres días después, Mundo Gráfico publicó 34 fotos de varios reporteros y en un despliegue muy superior al dedicado en el número anterior, del 17 de octubre, a las revueltas de Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia o Manresa. Linares no tenía la foto de la Universidad que consiguió Alfonso y Mundo Gráfico publicó en portada.

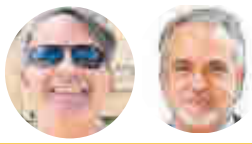
Otra de las imágenes censuradas muestra a dos soldados de las tropas Regulares, integradas por soldados marroquíes bajo mandos españoles. El fotógrafo les sorprendió sin su característico turbante (*rezza*). En el reverso, el pie indica: «Los Regulares entrando en el convento de las Adoratrices», y también, tachada por la censura. Los Regulares tuvieron una participación decisiva en la represión de la revolución asturiana y en los combates para recuperar Oviedo. Trece días después del final del conflicto, Linares publicó en Crónica un segundo reportaje protagonizado por soldados de estas unidades en la supuesta toma del convento de las Adoratrices. La revista decidió no identificarlos con parte de las mismas fuerzas que habían actuado en las campañas coloniales de Marruecos. Empuñaban sus fusiles e iban cubiertos con *rezza*.



«Pelayo. El rey rebelde» (Desperta Ferro Ediciones, 2026), obra del bizantinista José Soto Chica y el médico asturiano Francisco Aguado, investigador del Reino de Asturias, alcanza su segunda edición a pocas semanas de la publicación de la primera. Los autores reivindican, «lejos de viejos o nuevos nacionalismos y de negacionismos ideológicos presentistas», la historicidad de Pelayo, su voluntad de mantener el legado hispanogodo y de fundar y consevar un reino cristiano frente al gran poder de la época, la dinastía omeya y el enemigo andalusí

EL «REY REBELDE» QUE FUNDÓ Y LEGÓ UN REINO CRISTIANO

José Soto Chica y Francisco Aguado proponen en su libro un Pelayo de una historicidad fuera de toda duda que representa la continuidad de la monarquía hispanovisigoda frente al agresivo y poderoso enemigo andalusí



JOSÉ SOTO CHICA / FRANCISCO AGUADO

Tres centenares de hojas dedicadas a Pelayo podrían parecer mucho, para lo que es costumbre creer que sabemos sobre esta figura, pero hemos sido capaces de reunirlas y, lo que es más importante, justificarlas. Lejos de reivindicaciones al servicio de viejos o nuevos nacionalismos y de negacionismos ideológicos presentistas, ofrecemos una monografía fiel sólo a las fuentes, examinadas en el contexto de su época y liberándose de pesadas cargas dogmáticas. Revisando el conjunto de textos y elementos arqueológicos, ponemos de relieve la consistencia interna de las llamadas «Crónicas asturianas», las más próximas a los hechos y por mano de quienes eran descendientes de los protagonistas, mientras explicamos algún silencio y las tan profusas como confusas noticias que aportan los autores musulmanes.

De esa lectura emerge un joven espatario, término que, insistimos, ha sido lamentablemente muy mal entendido, pues no se trataba de un «empleo de guardia», sino de una «dignidad cortesana», la más elevada entre los visigodos, en la estela de Bizancio. Estamos ante un miembro de la más alta élite nobiliaria, en formación militar y de gobierno, formando parte del núcleo palatino, desde el que saldrían los condes y duques, gobernantes del reino establecido en Toledo. Aducimos para ello el testimonio de los concilios eclesiásticos y una amplia lista de libros ceremoniales.

Desde esta perspectiva emerge un Pelayo muy distinto al que se ha venido dibujando: un joven noble educado para la guerra y la política y por ende, capaz de leer las oportunidades que la geopolítica del momento le ofrecían para una rebelión.

Ese Pelayo encaja además perfectamente no sólo con lo que las crónicas nos dicen, sino también con el complejo contexto del final del reino visigodo y los comienzos de al-Andalus. Algo que no cumplía el «Otro Pelayo», el que se ha venido ofreciendo por parte de algunos y que estaba por completo fuera de su verdadero contexto cultural y político. Un contexto que nos explica cuestiones fundamentales y tradicionalmente mal entendidas de la biografía del primer Rey de Asturias, tales como el casamiento de su hermana o la inserción de Pelayo en las despiadadas luchas por el poder que sostuvo entre sí la nobleza hispanogoda antes, durante y aún después de la conquista musulmana.

Además, se postula una plausible ventana de oportunidad, el gran asedio árabe a Constantinopla del 717-718, que terminó con una pavorosa derrota para los atacantes. Ese último año es el que, tras una amplia reflexión, venimos a señalar que ocurre el célebre acontecimiento, la batalla de Covadonga. Rehén en Córdoba, es capaz de huir/volver a una tierra, Asturias, en la que todo apunta tenía propiedades, sin descartar que fuera oriundo. La primera derrota en Brece, su refugio en el Auseva y el éxito en congregar adeptos, al punto de conseguir una «rebelión manifiesta», se describen al abordar, ya en el primer capítulo, ese crucial encuentro bélico. El análisis geo-táctico, confrontando lo escrito con el terreno, tras desbrozar hábilmente las alegorías y arquetipos bíblicos añadidos por los recopiladores del siglo IX —algo que es común a otros relatos de la época— traen a la luz los entresijos de aquella jornada. Se introduce el enfoque y asesoramiento militar, aspectos castrenses alto-medievales, así como la lectura muy atenta de los párrafos en la Rotense y A Sebastián. El resultado es una descripción coherente y comprensible de un hecho bélico en un escenario muy concreto. Se trata de la dolina del Real Sitio, el cueto de San Fernando y la Santa Cueva, una posición que se fortifica y asalta, encajando de esa manera todas las descripciones citadas. Ciertamente, si éstas transmiten la secuencia de los hechos, la propia configuración del terreno permite estimar la magnitud de las fuerzas implicadas. No pudo ser una escaramuza de lugareños cayendo sobre una «patrulla recolectora de impuestos», ocurrencia que rechazamos, pues desdeña la realidad del modo de obtener impuestos en esa época, y está ayuna de cualquier apoyo documental, mientras parece influida por las películas de Robin Hood. Al contrario, nos habla de una victoria de alcance regional, decisiva para el establecimiento de un nuevo ente político, el que conocemos como reino de Asturias. En esa consecuencia, tan trascendente al pasar el tiempo, encuentran también la explicación de que se conservara su memoria, con los clérigos dispuestos a no escatimar en recursos retóricos para otorgarle el mayor realce posible.

Los autores sostenemos taxativamente que el éxito de las armas en Picos de Europa tuvo la suficiente envergadura para explicar la elección de Pelayo como princeps de un populus. El «principado», la realeza, era el único modo que conocían de ejercer la autoridad radicalmente independiente frente a cualquier otro poder. Aquel pueblo lo formaban los cristianos que se resistían al dominio omeya, siendo el término «asturianos» un gentilicio que tan solo hace referencia a la provincia donde se congregaban. Al extenderse hacia el este y el oeste, apenas pocos decenios después, aparecerá también la denominación de «gallaécicos», justamente el más usado por los árabes («yalalika») e incluso los francos al referirse a sus habitantes. Hablar de «tribus irredentas» en aquel tiempo es una afirmación sin sustento lógico ni respaldo documental alguno.

En ese proceso pervivió el mundo hispanogodo, por más que tuviera la habilidad de transformar sus instituciones y hasta bases sociales para sobrevivir. El surgido en Cangas, que





Estatua de Pelayo en Covadonga. | Miki López

después asienta en Pravia y más tarde Oviedo, presentaba los rasgos de un Estado vestigial del habido en Toledo. Esa continuidad se reconoce en la cultura isidoriana, el uso del latín, la vigencia del Liber iudiciorum, la fe en Cristo Salvador, la cruz como símbolo de combate y la aspiración a una reparatio. Los diplomas de periodos inmediatos o la obra del lebaniego Beato, lo ponen bien de manifiesto. Eso debió, obligatoriamente, ser también voluntad de Pelayo, aunque fueran su yerno, nieto y biznieto quienes lo desarrollaran, ampliando señorío hasta el Miño y Álava, no sin intentar un avance hacia el sur que sólo se conseguirá con los descendientes de otro aristócrata del mundo previo, Pedro de Cantabria. Ordoño I y Alfonso III, miembros aventajados de la nueva dinastía, llevarán la frontera al Duero, pero nunca se olvidaría ese primer y esencial eslabón de resistencia.

No cuesta trabajo entender el respeto y veneración que la cronística leonesa-castellana desplegará durante siglos hacia el caudillo en Covadonga. El rasgo que mejor le puede definir es el de su rebeldía, que culmina en supervivencia y hasta desquite, enfrentando un imperio en el apogeo de su expansión militar. No en balde, el trono de Damasco extendía su dominio desde el Atlántico hasta China y la India. Por ello mismo dedicamos un capítulo entero a este asunto, el de las etapas de aquella espectacular expansión, estudiando los factores militares, políticos, religiosos y económicos que la impulsaron, para explicar el modo en que se administraron los territorios conquistados y en qué condiciones incorporaron a los sometidos. La apuesta de Pelayo fue fuerte, y no todos sus coetáneos parecen haberla entendido, porque ceder y colaborar era una opción acaso menos arriesgada.

El principal logro que la monografía atribuye al «rey rebelde» fue fundar y transmitir un reino cristiano, de corte hispano-godo, capaz de sostenerse y hacer frente a ese impresionante califato omeya. Se reconoce en sus días la íntima continuidad con el pasado, y la examinamos también a través de los lugares asociados a la vida y al enterramiento del propio protagonista. Entre ellos destacan Santa Eulalia de Abamia, bajo una advocación de origen emeritense, y la iglesia de la Santa Cruz de Cangas de Onís, que vinculan con la tradición constantiniana y toledana. Ello sin perjuicio de sospechar el inmediato desarrollo de fórmulas sociales más eficientes, capaces de atraer elementos demográficos y económicos sustentadores de una gran fuerza y vitalidad. Las bases no sólo de la creación, sino también de su supremacía frente al agresivo y poderoso enemigo andalusí, pudieron ya estar implícitos en la obra de este gran guerrero y administrador. La conclusión es obvia: Pelayo fue un personaje histórico cuya actuación militar y política resultó decisiva para el devenir de esa singular Edad Media peninsular.

Es pues la biografía de un hombre, Pelayo, pero también de una época que vertebraron nuestra historia.



Enrique Rojas. | CEDIDA A LA NUEVA ESPAÑA

MARÍA JOSÉ IGLESIAS-BALOYRA

ENRIQUE ROJAS

Psiquiatra, publica «El castillo de la felicidad»

«CUANDO PASAS DE LOS 50, LA FELICIDAD ES PAZ Y ALEGRÍA»

«Es necesario tener un proyecto de vida coherente y realista, en el que debemos trabajar los grandes temas que son la base de todo: amor, trabajo, cultura, amistad y aficiones, que retratan absolutamente el ser humano»

El psiquiatra Enrique Rojas (Granada, 1949) dedica su nuevo libro a uno de los mayores anhelos de la existencia humana. Lejos de fórmulas mágicas o de la quimera de la perfección absoluta, en «El castillo de la felicidad» (Espasa), defiende que la dicha es una construcción artesanal, diaria y consciente. En una sociedad marcada por la hiperconectividad, las redes sociales y la tiranía de la aprobación ajena, advierte contra el peligro de vivir cara a la galería. Y frente a la dispersión actual, la búsqueda constante de sensaciones inmediatas y la presión estética que afecta especialmente a los jóvenes, aboga por el autocontrol. También subraya la importancia de cuidar los vínculos afectivos profundos y de mantener un proyecto de vida coherente basado en el amor, el trabajo, la cultura y las aficiones.

— En «El castillo de la felicidad» (Espasa), aborda un concepto tan



perseguido como escurridizo. ¿Cómo define usted esa felicidad?
— La felicidad es un pozo sin fondo. La comparo a un castillo porque considero que es una construcción personal, que requiere tiempo, diseño, esfuerzo diario y defensa constante. Existe una felicidad puntual, momentos felices. Luego está la felicidad estructural, que es bastante existencial, cuando exploramos lo grande de la vida en sus cinco vertientes principales: amor, trabajo, cultura y amistad. La felicidad absoluta no existe. Será en el otro mundo. Nosotros tenemos que aspirar a una felicidad razonable, a una vida lograda.

— ¿Cómo es posible alcanzar esa «vida lograda» en un mundo como el actual?
— Asistimos a un bombardeo permanente de información de aquí y de allá, con noticias casi todas negativas, que nos dejan perplejos. Debemos aprender a filtrar todas esas cosas que no nos aportan casi nada. Es fundamental. Y al mismo tiempo, no olvidemos que estamos hiperconectados a través de las redes sociales, del móvil.

— Esas conexiones fomentan lazos humanos superficiales, ¿lo cree?
— Las personas que se mueven en ese terreno, viven cara a la galería. Los que hoy te aplauden, mañana te ignoran o te desprecian. Cada uno debe tener unos puntos fundamentales: ¿Qué quiero yo hacer con mi vida? ¿Qué proyectos tengo yo en mi vida? , y poner entre paréntesis el entorno.

— Usted también compara la felicidad a esa pequeña manta de los aviones ...
— Es así, como esas mantas pequeñas que siempre dejan alguna parte de nuestro cuerpo al descubierto. La felicidad es una manta pequeña. Los nuevos neurobiólogos han puesto de manifiesto que existe lo que llaman la «voz interior negativa», una especie de susurro que boicotea nuestra conducta. Cuando aparece en nuestra cabeza nos presenta momentos del pasado y te dice, de una forma enmascarada, «acuérdate cuando la gente se reía de ti en el colegio; cuando tuviste aquel fallo...». Esa voz interior ya aparece en Sócrates, Platón y Aristóteles. Para ahuyentar eso aconsejo tener un proyecto de vida coherente y realista en el que trabajamos en los grandes temas: amor, trabajo, cultura, amistad y aficiones, que retratan absolutamente el ser humano. Da mucha pena cuando la afición fundamental es la televisión, las redes sociales o ver series sin control.

— Quien no es leal en su vida personal tampoco suele serlo en el trabajo o en otras cuestiones. ¿Cómo recomienda trabajar en ese «todo» que es la persona?
— Es un trabajo artesanal que hacemos con nosotros mismos. En el libro, voy abriendo en cada uno de estos apartados. El neurobiólogo alemán Alfred Sonnenfeld acaba de publicar un ensayo llamado «Fomentar la alegría». Habla de la importancia de cuidar los vínculos con el grupo al que pertenecemos, y por otra parte, de mantener una independencia, evitar estar pendientes del qué dirán o pretender gustarle a todo el mundo.

— Esa búsqueda continua de la aprobación de los demás provoca obsesión por la apariencia física, por el exterior. ¿Descuidamos demasiado el interior?
— En las redes salen chicas guapas, delgadas, felices, pegando saltos. Y eso ha fomentado la anorexia y la bulimia; la ortorexia, y la vigorexia. Aparece también la fijación por la estética facial. Unido a todo esto prolifera el trastorno por déficit de atención y hiperactividad (TDAH), una enfermedad relativamente nueva. La juventud está dispersa en siete cosas a la vez. Mi hija Marian, también psiquiatra, dice que la juventud ha sustituido la búsqueda del sentido de la vida por sensaciones. Lo quieren todo y lo quieren ya. Ella insiste en la importancia de aprender a aplazar la recompensa. Eso implica gobernarse a uno mismo, tener autocontrol.

— ¿Pero cómo? ¿No le parece un poco imposible?
— Los padres no podemos pretender que nuestros hijos practiquen cosas que nosotros no hacemos. Somos los primeros educadores, y educar es seducir. Es una tarea de trabajo artesanal y laborioso. Tampoco es prohibir; es amor y disciplina, ternura y rigor. «Fortiter in re, suaviter in modo», como decían los clásicos.

— La disciplina no está de moda...
— Hay dos tipos de familia: la permisiva, en la que todo vale y cada uno hace lo que quiere, y otra en la que los padres son capaces de dar mucho afecto y al mismo tiempo, mucha disciplina. Según la educación que se les haya dado, los hijos se convierten para los padres en una bendición o en un problema grave. La sociedad actual tiene dos notas negativas, que son la permisividad y el relativismo. No hay una verdad sobre el ser humano.

— ¿Cómo hemos llegado a ese binomio?
— Son muchas cosas. Ha habido un gran cambio en los últimos 30 años, también en la percepción de la psiquiatría y de la salud mental. En época de Mi padre, Luis Rojas, uno de los primeros psiquiatras españoles, coetáneo de López-Ibor, el psiquiatra era el médico de los locos. Hemos pasado de eso a ser casi el médico de cabecera.

— Esas crisis de felicidad también se dan en personas que se acercan a la edad en la que te parece que es tarde para cambiar de trabajo o de actitudes. ¿Cómo se lidia con esa especie de frustración?
— Se trata de tener siempre objetivos y metas por cumplir. Cuando tienes 25 o 30 años, la felicidad consiste en grandes aventuras, grandes vivencias, subir, bajar, explorarse uno a sí mismo. Cuando vas de 50 en adelante, la felicidad tiene dos notas en su seno, que son paz y alegría.

— ¿Alguna receta para lograrlas?
— Una afectividad estable ayuda mucho. Entre mis sugerencias para una pareja con dificultades está evitar discusiones innecesarias. La discusión erosiona. Las parejas que evolucionan bien discuten muy poco; en cambio, hay un diálogo fluido, pero no una discusión. Tampoco conviene sacar la lista de agravios del pasado. La colección de reproches debe estar bajo llave. Y tercero, no convertir un problema de la pareja en un drama, es decir, tener más justeza que juicio.

— ¿Falta educación emocional?
— Veo mucha gente que no está preparada para la vida en pareja, para el matrimonio. El amor está sometido a las leyes de la psicología. Para estar bien con alguien, yo tengo que estar primero bien conmigo mismo. Muchas crisis de pareja no son tales, son procesos personales que afectan a la pareja. Tampoco hay amor sin cultura. Es un trabajo de artesanía psicológica. El perdón es otra pieza clave.

— Estamos en campaña, ¿sigue la actualidad política?
— La sigo, pero ya me cansa. Todo son cifras, estadísticas, prospecciones. Pero bueno, lógicamente uno está pendiente porque es un momento histórico en España.

— ¿Un consejo para no alterarse demasiado?
— Relativizar mucho los mensajes de los políticos y sus promesas.

«

Educar es seducir, es una tarea de trabajo artesanal y laborioso; amor y disciplina; ternura y rigor

Las parejas que evolucionan bien discuten muy poco y mantienen un diálogo muy fluido

PRÓTESIS BIÓNICAS AVANZADAS



AMADOR MENÉNDEZ VELÁZQUEZ

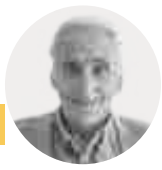
Cuando queremos mover una pierna, nuestro cerebro envía señales eléctricas a los músculos a través del sistema nervioso. Muchas prótesis biónicas utilizan electrodos para captar esas señales y transformarlas en órdenes de movimiento. Sin embargo, no están libres interferencias.

Científicos del MIT, liderados por Hugh Herr, proponen una ingeniosa alternativa: implantar diminutos imanes en los músculos de la parte de la pierna biológica que conserva una persona amputada. Cuando esta intenta mover la pierna, los músculos se contraen o relajan y los imanes se desplazan, provocando cambios en el campo magnético. Unos sensores externos detectan esas variaciones y permiten interpretar qué movimiento quiere realizar la persona. Esta información podría transmitirse entonces a la prótesis biónica para que reproduzca el movimiento deseado.

AMADOR MENÉNDEZ VELÁZQUEZ ES INVESTIGADOR Y DIVULGADOR CIENTÍFICO

LOS LÍMITES DE LA ELECCIÓN

De la biología a la política, la vida en sociedad trasciende los intereses del individuo



MARTÍN CAICOYA

Somos muñecos del destino. Todo lo que se espera de nosotros son nuestros genes. Vivimos para reproducirnos. En la sexual, la primera selección es conseguirlo, solo los más aptos lo hacen. La segunda, que su progenie siga colonizando el acervo genético. Multiplicarse quizá sea el destino. Nosotros podemos elegir no hacerlo. Otros seres tampoco lo hacen, pero en ellos su abstinencia está escrito en sus genes. Piénsese en las hormigas y abejas. Estériles por diseño, su herencia estaría destinada a desaparecer. Darwin no se podía explicar este fenómeno. Ocurre porque su individualidad está sometida a la colonia: ella es el verdadero individuo. Así nosotros, con matices.

Cada una de nuestras células, como las hormigas de una colonia, es idéntica, genéticamente, a la otra. Sin embargo, una célula hepática es muy diferente de una neurona. Lo que ocurre es que en ese teclado genético, las células primigenias tocan diferentes sinfonías, activan diferentes genes. Esa diversidad de los organismos pluricelulares es su fortaleza y razón de ser. Procedemos de aquellas bacterias que se dividían por mitosis, en teoría, dos hijas idénticas. En la práctica, similares porque en cada división se producen errores en la traslación del genoma. Ahí reside la evolución. Esa potencialidad la conservan nuestras células, las de la piel, el intestino, el hígado: se dividen por mitosis, no siempre con el éxito esperado. Continuamente producimos células anómalas que los basureros del organismo barren. Cuando fracasa y esa célula tiene ambición de independencia se puede producir el cáncer. Nuestro organismo, como las colonias de abejas, delegaron la reproducción en unas células especializadas que producen en las mujeres los ovarios, en los hombres los testículos. Aportan cada una la mitad de los genes al nuevo individuo. En las colonias de himenópteros la reina aporta el 75%, ahí reside la biología de ese organismo: las obreras aseguran que la descendencia de la reina lleva el 75% de sus genes. Yo solo traspaso el 50%, soy biológicamente menos eficaz.

Sin embargo, hay algo en este forzado símil que nos diferencia abismalmente. Cada colonia es independiente, nada comparte con otra como no sea la competencia por los recursos. Nosotros, colonias de células, vivimos inextricablemente enlazados con los otros. Se puede vivir en soledad, muchos lo han hecho, todos dependían de una forma u otra de la sociedad. Aunque solo fuera porque en su organismo llevaban inscrita la cultura y porque de esa cultura aprovechaban las herramientas para construir, cultivar, etc. La experiencia de los niños ferales es otra cosa. Ninguno pudo sobrevivir abandonado como bebé, el mito de la crianza por una loba

Esa necesidad de los otros se imprime en nuestro cerebro en construcción: reglas, circuitos, modos de ver y estar que nos hacen pertenecer. La sociedad es mucho más que la unión, voluntaria o no, de los individuos que la componen. Los griegos inventaron, creo, las constituciones. Nos constituimos en una sociedad en la que cada individuo tiene estos derechos y estas obligaciones y la comunidad, el Estado, estos otros.

Nosotros hemos reconstituido nuestra sociedad en 1978. El concepto que la inspira no es el de una sociedad anónima. Gobernar es mucho más que gestionar. Cuando se entiende así la sociedad se llega a conceptos erróneos como el de mi libertad acaba donde empieza la de los demás. Como si fuéramos coches de choque aplicados en evitar la colisión con los otros. Esa idea de individualidad no se conforma con el éxito reproductivo de la especie humana.

Aristóteles quiso ser un científico. Para desentrañar el fenómeno de la vida disecó miles de animales. Sus conclusiones son, desde nuestra perspectiva, casi todas erróneas. Sin embargo, aún resuena en nosotros sus reflexiones sobre el ser humano y la sociedad: «Toda polis digna de ese nombre debe fomentar lo bueno; si no una asociación política degenera en mera alianza... para la mutua defensa o para facilitar el intercambio económico». No quiere decir que no sean importantes y necesarias formas de asociación, como la OTAN, pero sus fines son limitados. Tan limitado como cuando un Estado se ocupa solo de la seguridad o el comercio, cuando los gobiernos se erigen en gestores. No, su objetivo debe ser que las personas desarrollen sus capacidades y virtudes. Y eso solo lo podemos hacer con los demás, cuando con ellos formamos parte de un todo, no la suma de individuos independientes.

Escribía en «El País» Manuel Cruz el 13 de noviembre que para saber si un político «se ha ganado a pulso su autoridad» nos imaginemos si «dentro de un tiempo, cuando ya se haya alejado del poder, su punto de vista constituirá una referencia ineludible para entender lo que está pasando o lo que más convenga hacer» en ese futuro imaginado. Porque si el fin de la política es la vida buena, deberíamos elegir a los que vayan a ejecutar las políticas más sabias con lo que saldríamos ganando todos. Michael Sandel, que hace esta reflexión, considera que Pericles y Abraham Lincoln fueron dignos de ocupar esos puestos. En este mundo imperfecto, el desafío debería ser elegir a los que más se aproximen a ese ideal.

MUJERES

LA HISTORIA PATAS ARRIBA

Titiou Lecoq y Marie Dubois ponen en evidencia el relato patriarcal en el cómic «Las grandes olvidadas»



ELENA FERNÁNDEZ-PELLO

Se preguntan Titiou Lecoq y Marie Dubois por qué la historia ha borrado a las mujeres e intentan explicarnos la respuesta en un libro, un álbum gráfico, que han titulado «Las grandes olvidadas» (Garbuix Books), traducido al español por Marta Armengol. Se cuestionan en él el hecho de que la historia, especialmente en lo que atañe a las mujeres, tal y como nos la han enseñado, vaya siempre en una única dirección, hacia adelante, de la sumisión femenina absoluta a la completa liberación. A lo largo de 240 páginas, nos van mostrando que no ha sido así, ni mucho menos, y que hubo épocas en las que nuestras antepasadas contaban con un reconocimiento y unos derechos que luego se desvanecían y que debían volver a procurarse.

Las mujeres siempre han sido parte activa de la sociedad. Unas veces con más ímpetu y otras sometidas y como buenamente podían han contribuido a preservarla y al avance de la civilización. Ya nos lo había contado Angela Saini, en su ensayo «El patriarcado» (Kairós Sa), pero Lecoq y Dubois nos lo hacen ver de nuevo, ahora con ilustraciones y viñetas y altas dosis de humor e ironía, caso a caso, hasta poner «la historia patas arriba».

Empiezan por la prehistoria, poniendo en evidencia los prejuicios que borraron a las mujeres de esa etapa, larguísima, de la humanidad. Hasta tal punto que hablar de «mujeres prehistóricas» se nos hace raro. Y eso que los restos del Hombre de Menton, hallados en la frontera franco-italiana a finales del XIX, en un enterramiento con un elaborado ritual, resultaron pertenecer, como se verificó un siglo después, a una mujer, a la que hoy se cita como la Dama de Cavillon. Y como ese ejemplo hay algunos más.

El primer texto escrito en primera persona es obra de una mujer, se llamaba Enheduanna y vivió en Mesopotamia hace 43 siglos

La prehistoria finaliza con la invención de la escritura, hacia el año 3300 antes de nuestra era, y el primer texto escrito en primera persona, que ha sobrevivido al paso del tiempo y ha llegado hasta nuestros días, es obra de una mujer. Se llamaba Enheduanna y vivió en Mesopotamia, hace 43 siglos. Fue la primera en estampar la palabra «yo», en una tablilla de arcilla. Sacerdotisa, hija del rey Sargon de Acadia, su padre le entregó las llaves y el gobierno de su ciudad, tras una revuelta ciudadana fue desterrada. Vagando por el desierto escribió sus súplicas, en forma de versos, a su diosa, Inanna, soberana del amor y de la guerra. «Yo, Enheduanna, sacerdotisa de En, he puesto el fruto sagrado a vuestro servicio. Me acerqué a la luz, pero me quemó. Me acerqué a la sombra, pero me envolvió una tormenta...», se dolía.

La historia en un sentido literal, con un sujeto como protagonista, comienza con las palabras de Enheduanna. Los siguientes capítulos, sin embargo, fueron escritos, salvo rarísimas excepciones y hasta tiempos muy recientes, por la mano de los hombres.

REVISTA DE

PASATIEMPOS

DOMINGO, 22 DE NOVIEMBRE DE 2026

NÚMERO 360 - LA NUEVA ESPAÑA

La Nueva España
www.lne.es

quiz
www.quiz.es

ALMÍBAR • AZUCARILLOS • BLANQUILLA • CACHAZA • CALORÍAS • CAÑA • CARIES • CATITE • CONFITURA • CRISTALES • DEXTROSA • DULZOR • EDULCORAR • EMPACHO • EMPALAGAR • FRUCTOSA • GLASEADO • GLUCOSA • GOLOSINA • GOMINOLA • GRANOS • LACTOSA • MELAZA • MERENGUE • MERMELADA • MOLIENDA • MORENO • PASTELES • PILÓN • PIRULÍ • POSTRES • PUREZA • REFINADO • REMOLACHA • REPOSTERÍA • SACAROSA • SIROPE • SOBRE • SOLUBLE • TERRÓN

Sopa de Letras

Tema: el azúcar

Encuentre las **cuarenta palabras** que aparecen en la lista superior, teniendo en cuenta que pueden leerse de arriba abajo, de abajo arriba, de izquierda a derecha, de derecha a izquierda y en diagonal.

D	B	E	Ñ	G	S	F	A	A	M	P	O
H	X	H	O	Q	O	G	N	D	P	E	Z
F	G	E	P	Ñ	N	P	C	A	X	Ñ	M
A	G	C	G	B	A	Z	Ñ	L	M	F	Q
L	L	U	I	L	R	R	L	E	S	N	L
S	U	G	X	Ñ	G	T	I	M	A	E	M
U	C	Z	L	N	R	C	Ñ	R	L	Ñ	O
Q	O	U	S	A	T	Ñ	G	E	R	M	A
R	S	U	R	H	S	S	P	M	Ñ	D	E
I	A	N	B	M	P	E	Z	G	C	M	P
R	L	C	C	D	I	C	A	E	Z	O	Z
O	H	A	E	S	P	Q	M	D	S	F	S
D	C	H	D	D	C	R	E	T	O	Q	U
A	X	C	U	C	S	A	R	Z	N	L	I
N	S	A	L	R	D	E	L	X	I	H	U
I	E	L	C	G	S	N	Z	O	C	A	M
F	N	O	O	C	X	U	Z	G	R	E	S
E	X	M	R	F	G	G	N	I	H	I	H
R	H	E	A	X	C	H	O	B	D	A	A
B	M	R	R	D	F	D	G	H	S	X	N
N	O	R	R	E	T	A	F	T	B	I	Ñ
A	Z	A	H	C	A	C	E	T	M	P	I
D	E	X	T	R	O	S	A	O	Ñ	N	T
P	F	C	G	C	O	I	G	A	A	G	D
B	D	L	U	X	C	R	I	S	T	A	L
H	L	U	P	U	R	E	Z	A	Ñ	Z	I

A	D	N	E	I	L	O	M	D	S	M	P
O	G	S	E	L	B	U	L	O	S	N	R
U	I	F	M	E	R	E	N	G	U	E	R
N	A	I	R	E	P	D	H	L	N	S	M
A	E	X	P	U	M	Ñ	B	H	L	I	X
N	S	O	T	A	C	S	X	T	E	S	F
R	R	U	R	E	E	T	F	B	Z	H	D
I	A	U	B	B	E	T	O	S	D	M	U
I	T	G	O	X	D	A	I	S	I	A	D
A	A	N	L	B	Q	T	A	E	S		
D	E	L	X	R	O	C	A	Q	U		
R	R	D	E	L	X	R	O	C	A	Q	U
F	R	R	D	E	L	X	R	O	C	A	Q
L	O	F	R	R	D	E	L	X	R	O	C
A	L	O	Q	G	Q	D	M	O	A	C	P
C	C	T	X	F	C	G	C	I	H	S	M
L	O	C	C	T	X	F	C	G	C	I	H
U	P	A	D	U	N	G	G	F	D	X	B
M	O	R	E	N	O	N	M	I	E	E	C
T	G	M	B	S	N	O	B	L	T	A	B
O	O	G	P	T	B	L	E	G	S	L	O
C	O	S	A	R	A	S	X	I	O	M	H
S	A	A	R	U	B	R	A	E	N	Ñ	O
T	T	D	O	F	I	S	R	R	F	A	O
H	F	E	L	X	I	Q	R	S	M	U	E
A	A	G	D	H	F	E	L	X	I	Q	R
I	C	L	E	S	L	N	E	M	Q	X	B
Z	I	R	A	I	S	Z	S	O	L	L	I

R	B	U	L	O	S	N	R				
E	R	E	N	G	U	E	R				
D	H	L	N	S	M						
B	H	L	I	X							
S	X	T	E	S	F						
B	Z	H	D								
O	S	D	M	U							
D	A	I	S	I	A	D					
Q	T	A	E	S							
O	C	A	Q	U							
X	A	M	R	P	S	C	G				
Q	D	M	O	A	C	P	A	L	S	M	O
C	I	H	S	M	R	Z	H	A			
G	E	I	C	X							
N	O	B	L	T	A	B	M	Q	S	I	U
L	O	Q	T	C	R	Ñ					
E	Z	P	I	A							
C	R	C	I	B	B						
L	O	L									
R	B	R	A	E	N	Ñ	O	R	B		
R	R	U	X	N	M	F					
I	O	X	H	O	C	S	U				
C	O	C	C								

Sudoku

Se trata de completar el tablero de forma que cada fila, cada columna y cada cuadrado de **3** x **3** casillas, delimitado por una línea gruesa, contenga los números del **1** al **9** sin que falte ni se repita ninguno.

★ Fácil

7		4	8			3		5
		9		1		2	4	
	3		7		4			
	6	8			1		2	3
	7			3			6	
2				7	9			1
					5		3	2
	2	6	9			5		4
4		1	3		6			

★★ Difícil

7			2				9	4
		9		7	4			6
6	4				5	2		
	9		1		3		4	5
		4			9	8	1	
	5	2	6					
	7	5		8				1
	8		3	1			5	
		3			2		6	8

★★★ Muy difícil

			3	8				
						1		7
5	9				7			8
				7				4
		1			5		8	
9	8			1	6			
4					8		6	
	5				9		7	
6	3					5		

Encadenado Gráfico

Tema: postres típicos españoles
Se resuelve como cualquier encadenado, teniendo en cuenta que las definiciones destacadas corresponden a los nombres de las fotografías.

HORIZONTALES

1: **Foto uno**. **16**: Que parpadea. **27**: Oboe. **28**: Azteca. **29**: María..., actriz española. **30**: Arcilla blanca muy pura. **31**: Ciento. **32**: Piedra redonda. **33**: Pau..., violonchelista español. **34**: Pasta para pegar. **36**: Salario. **37**: Anexa. **38**: Garrafa. **40**: Cóctel..., artificio incendiario. **42**: Vaso sanguíneo. **43**: Clavo delgado. **45**: Ciudad bíblica de Israel. **47**: Serguéi..., poeta ruso. **50**: Matilde..., escritora española. **53**: Cobarde, femenino. **57**: Concertar medios o esfuerzos. **60**: Padre de Caín. **61**: Espacio entre las cejas. **63**: Inclinar el viento las mieses. **65**: Sufijo que forma verbos derivados de sustantivos. **67**: Planta rutácea. **69**: Atabalero. **71**: Malo o mal inclinado. **72**: Conforme a derecho. **75**: Sigla de "equipo de protección individual". **76**: Villa de Navarra. **77**: En Aragón, mamar. **79**: Ganar por suerte algo. **81**: Que comete traición. **82**: Juego infantil. **83**: Legado, herencia. **85**: Rededor. **86**: Posterior a todas. **89**: Cornejo. **90**: Panceta ahumada. **91**: Barrio periférico. **94**: Escalera de mano. **96**: Rósea. **98**: **Foto dos**. **101**: Lecho del río. **104**: Municipio de la República Dominicana. **106**: Combinar con éter una sustancia. **109**: Acelerar, apresurar. **113**: Útil para el ataque. **114**: Abreviatura de "brigada". **115**: Letra "x". **117**: Obediente. **119**: Nombre de mujer. **120**: Caja para los votos. **122**: Tablado flamenco. **123**: Remate superior de la caña de azúcar. **124**: Sudafricano de origen holandés. **125**: Apodo o sobrenombre. **126**: Tener rabia. **127**: Abreviatura de "ácido abscísico". **128**: Edad senil. **131**: Indígenas filipinos. **134**: Ave fabulosa. **136**: Caoba, árbol. **138**: Sigla de "Orquesta Nacional de España". **139**: Lima redonda y gruesa. **142**: Desusado, así. **144**: En Asturias y Málaga, lonja de contratación del pescado. **145**: Sanies. **147**: Infrecuente. **149**: Adiós, agur. **151**: Árbol de Gabón. **153**: Ciudad de Occitania (Francia). **155**: Excelente, que sobresale. **157**: Tela antigua para forros. **160**: Principio. **162**: Cuello de botella. **163**: Presa hecha en los ríos para regar. **164**: Tesar. **165**: Mohamed..., atleta español. **167**: Tostar un alimento al fuego. **168**: Oclusión intestinal. **169**: Segundo signo del Zodiaco. **171**: Municipio de Colombia. **173**: Pellejo de vino. **174**: Escala, gradación de colores. **176**: Grasienta, pringosa. **177**: Coloquial, casi nada. **179**: ... Sharif, actor egipcio. **182**: Planta gramínea. **185**: Relativo al alba. **186**: Unidad monetaria europea. **188**: Camino más largo. **190**: **Foto tres**. **193**: Claro, evidente. **196**: Libro de la ley de los judíos. **198**: Calidad de claro. **201**: Caminar. **202**: En Murcia, cuña. **204**: Coloquial, acción de refregar. **207**: Idioma. **209**: Guía musulmán. **210**: Municipio de Navarra. **211**: Mala..., mala intención. **212**: Vestíbulo, recibidor (voz inglesa). **213**: Nomograma. **215**: Obra de Virgilio. **216**: Loco, ido. **219**: Capital de Maldivas. **220**: Descendiente de Almanzor ben Abiámir. **222**: Arañar. **224**: Filme. **225**: Hijastra. **226**: **Foto cuatro**. **229**: Lezna. **231**: Coloquial, apocado. **232**: Rezno. **234**: Aumentativo de "joya". **237**: Antonio..., escritor español. **240**: **Foto cinco**. **243**: Uno de los evangelistas. **245**: Idos. **247**: Capítulo del Corán. **248**: Persona que tiene voz en un consejo. **249**: Ciudad argelina. **251**: Ónix, ágata listada. **252**: Sigla de "Administración y Dirección de Empresas". **254**: Acción de tornar. **255**: Desusado, dedal. **256**: ... bastarda, endrino. **257**: Nombrado, mencionado. **258**: Comprender lo escrito. **259**: Colmenar. **260**: Friso de azulejos. **261**: Acción de enrasar. **262**: Cualidad de mayor.

VERTICALES

1: Atalaya. **2**: Antepasado. **3**: Belén..., actriz española. **4**: Pedazo de teja para jugar. **5**: Poseedor de algo. **6**: Prefijo que significa "diez". **7**: Prueba académica. **8**: Ave gruiforme. **9**: Desusado, canoa. **10**: Río de Asturias. **11**: Testarada, golpe de testa. **12**: Sufijo que, en adjetivos, indica relación. **13**: Sufijo que denota acción. **14**: Símbolo del germanio. **15**: Aovar. **16**: **Foto seis**. **17**: Acuosa. **18**: Raspar. **19**: Coloquial, poliomielitis. **20**: Aldabón, llamador. **21**: Deidad. **22**: Localidad de Huesca. **23**: Enfermedad cutánea. **24**: Hija del hijo o la hija. **25**: Urdida en el telar. **26**: Muy baja de estatura. **35**: Trances. **39**: Nativas de la antigua Media. **41**: Comparecer. **44**: Instrumento agrícola. **46**: Acción de traer. **48**: Especie de laúd de la India. **49**: *Ab...*, arrebatadamente (locución latina). **51**: Jordi..., musicólogo español. **52**: Alegría, planta. **54**: En América, coche. **55**: Estrellada, planta. **56**: Avenar, desaguar. **57**: **Foto siete**. **58**: Dios nórdico. **59**: Relativa a la dignidad del abad. **60**: Árbol abietáceo. **62**: Hacer opaco. **64**: Hermandad de devotos. **65**: Padre de Matusalén. **66**: Sobresalir. **68**: Aupar. **70**: Personaje bíblico. **73**: Céntimo del euro. **74**: Troje. **78**: Árbol americano euforbiáceo. **80**: Prenda de uniforme. **84**: Adís..., capital de Etiopía. **87**: Calcañar. **88**: Lirio hediondo. **90**: Leña al rojo. **92**: Baile popular afrocubano. **93**: Cardo estrellado. **95**: Conjunto de mieses segadas. **97**: Planta compuesta de jardín. **99**: Isla de Francia. **100**: Metal de símbolo Y. **102**: Desusado, árabe. **103**: Engañar a alguien. **105**: Atmósfera. **107**: Municipio de Guipúzcoa. **108**: Mamífero cánido, femenino. **110**: **Foto ocho**. **111**: Cubierto de nubes. **112**: Ananás, piña americana. **116**: **Foto nueve**. **118**: Que no es lícito. **121**: Cribar. **129**: De Etolia. **130**: Patizambo. **132**: Árbol tiliáceo. **133**: Nativo de Suiza. **134**: Cuaderno. **135**: Fuga, huida. **136**: Graso, untuoso. **137**: Fortín. **140**: Cambiar. **141**: Capital de Nueva Caledonia. **143**: Ambiguo, indefinido. **146**: Inmensidad de algunas cosas. **148**: Coloquial, corromper. **150**: Capital de Guinea-Bisáu. **152**: Filósofo griego del siglo II. **154**: Bar, unidad de presión. **156**: Tiempo señalado de riego. **158**: Especie de cabra montés. **159**: Desusado, recortar algo por encima. **161**: Brillo, resplandor. **166**: Del valle de Baztán (Navarra). **170**: Gastado por el uso. **172**: Vivienda unifamiliar. **175**: ... español, raza canina. **176**: **Foto diez**. **177**: Astilla que alumbra. **178**: Connatural. **180**: Título honorífico persa. **181**: Pieza del juego del ajedrez. **183**: Coloquial, recelo. **184**: Acción. **187**: Instrumento musical pastoril. **188**: Capital de Arabia Saudí. **189**: Matt..., actor estadounidense. **191**: Picardía. **192**: Acción de ladearse. **194**: En México, maleta de mano. **195**: Pronunciar un discurso. **197**: En la época actual. **199**: Lanar. **200**: Relativo a un día. **201**: Caro. **203**: Mareo, desmayo. **205**: Como un..., coloquial, muy nervioso. **206**: Luis..., ciclista español. **208**: Dádiva. **214**: **Foto once**. **217**: Dolor penetrante. **218**: Eficiente. **220**: Inundar. **221**: Coloquial, enfado o disgusto. **223**: Mujer que recoge rosas del azafrán. **225**: Ganso, ave. **227**: Rodar. **228**: Tracio. **230**: Población de Alicante. **233**: En Bolivia, ñandú. **234**: ... Dench, actriz británica. **235**: Soplo del aire que da suavemente en algo. **236**: Palma de Colombia. **238**: Alacena pequeña. **239**: Tela tosca de lino. **240**: Infarto de una glándula. **241**: Antiguo reino de Indochina. **242**: Acción y efecto de oír. **244**: Venir a parar al suelo. **246**: Abreviatura de "denominación de origen protegida". **248**: Infame. **250**: Lirio. **253**: *Agnus...*, cordero de dios (locución latina).


6


5


4

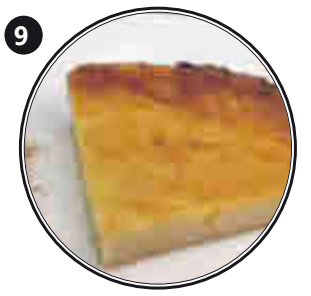

3


2


1

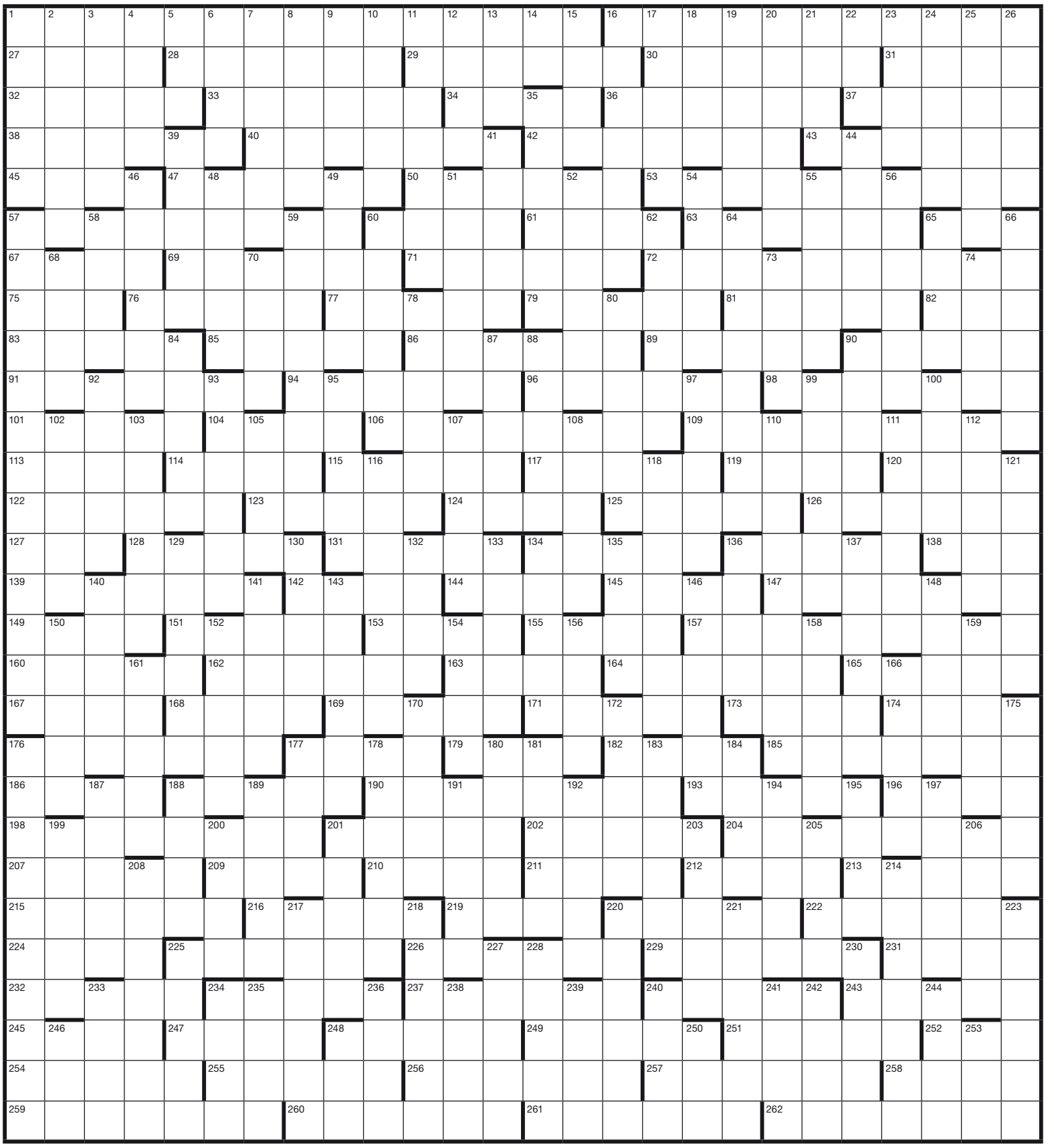

7


8


9


10


11

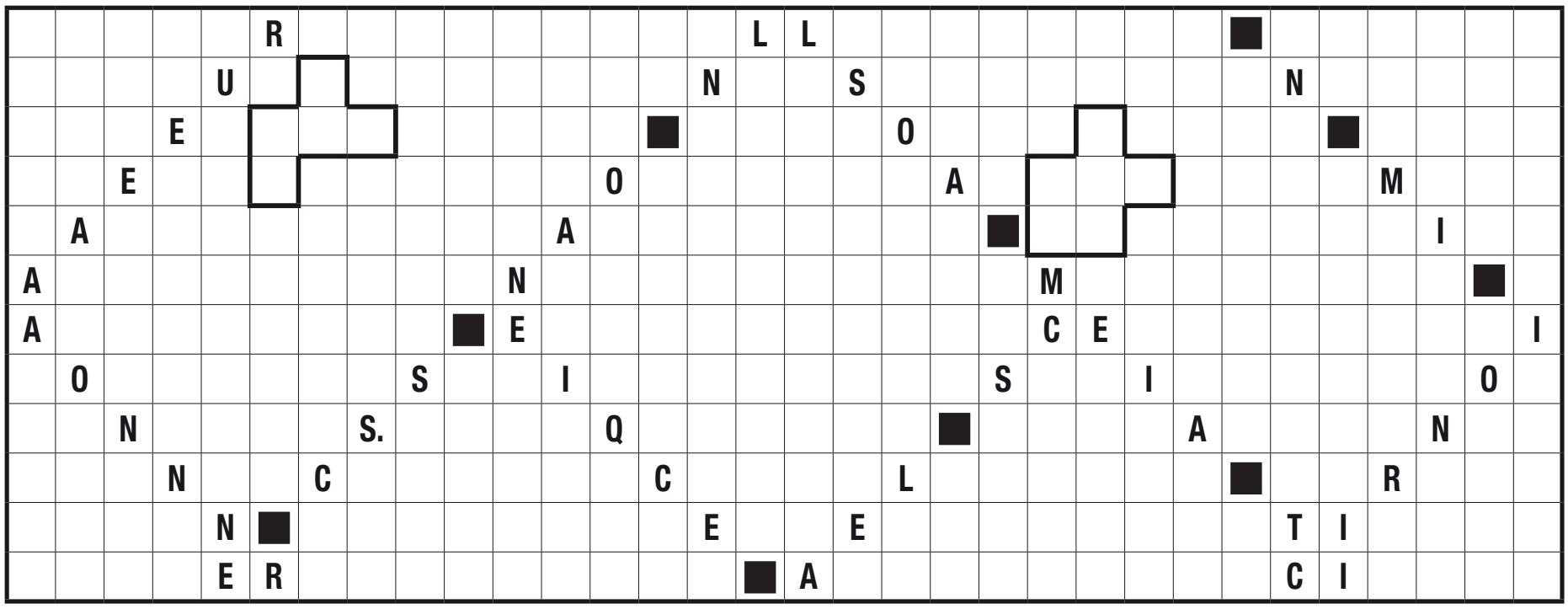


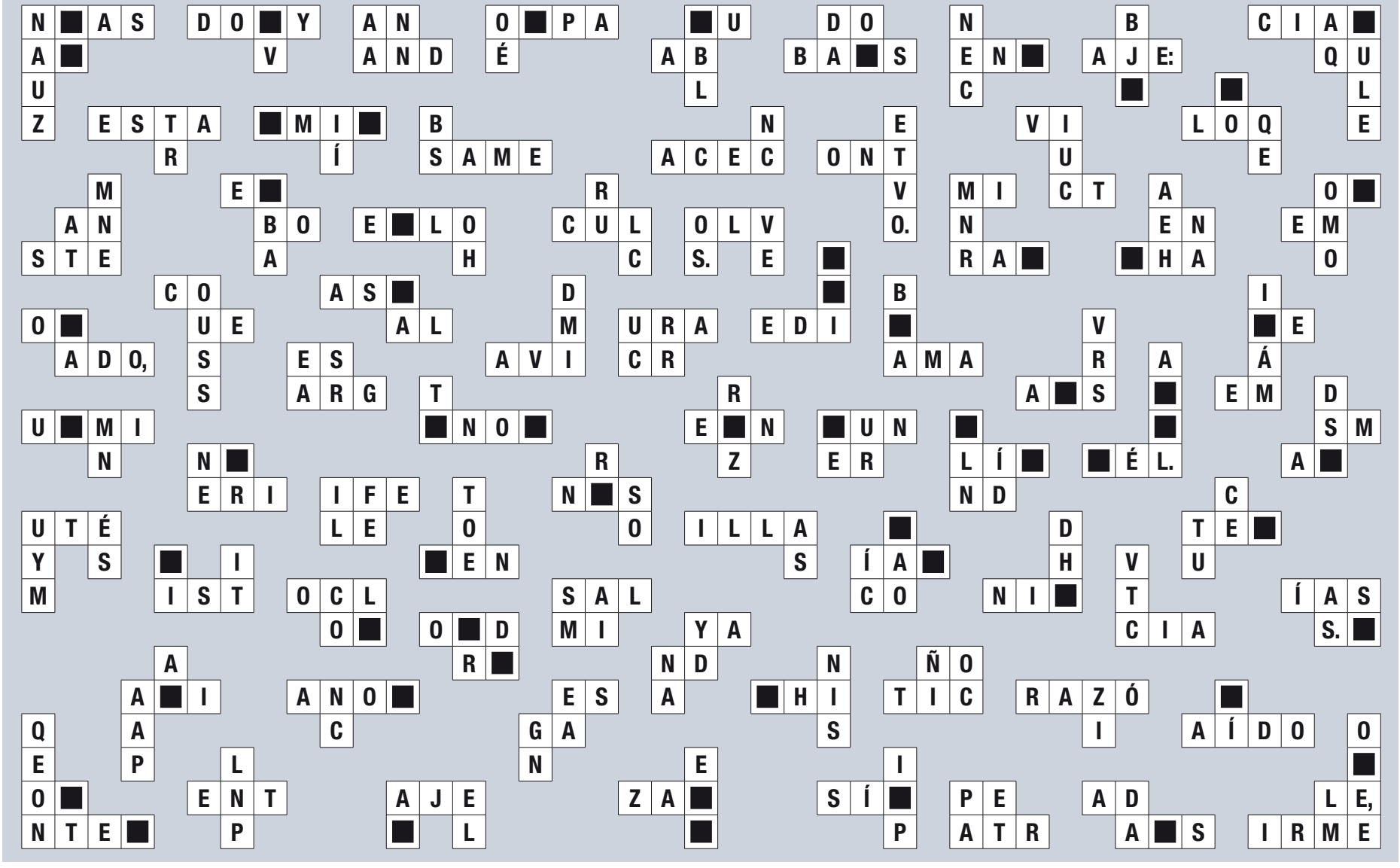
La Nueva España
www.lne.es
quiz
www.quiz.es

Mesa de relojero

Tema: *Moby Dick*, de Herman Melville

Copie en el casillero inferior todas las piezas encajándolas como un puzle. Al terminar, aparecerá un fragmento de la obra que se indica.
Le sugerimos que comience por buscar las piezas incluidas.





La Nueva España www.lne.es
quiz www.quiz.es

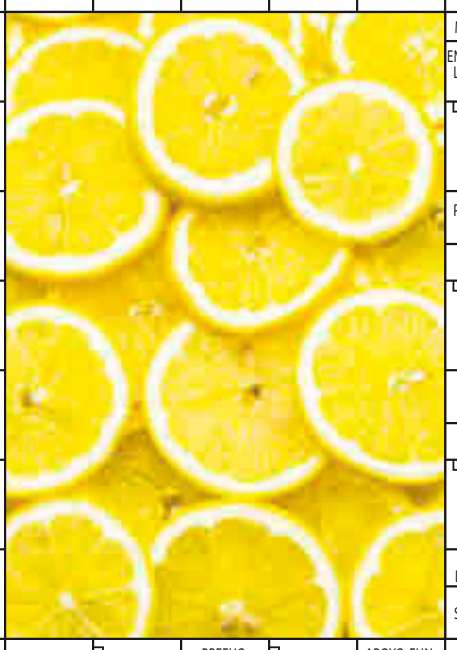
Autodefinido

Tema: frutas con bajo contenido en azúcar

Las definiciones marcadas como TEMA corresponden a cada una de las palabras que aparecen a continuación:

AGUACATE • ARÁNDANO • FRAMBUESA • FRESA • LIMÓN • MELÓN • MORA • PAPAYA • POMELO • SANDÍA

VENDEDORA DE ARMAS / [TEMA]
CÓDIGO DEL DÓLAR BRUNEANO / ÓPERA DE VERDI
ETAPA, CICLO / BAILE CUBANO
CENIT, APOGEO, CULMEN / NITRÓGENO
VOLUMEN
MUY LLENA / TERRENO DE CULTIVO GANADO AL MAR
APÓCOPE DE "TANTO" / MACETA
NOROESTE / [TEMA]
[TEMA]
QUE PARA O SE PARA / FIGURA RETÓRICA
PAVIMENTAR CON LOSAS
SIN PÉTALOS / MEMORIAS EDE JUNTAS
"GENERAL" / CONJUNTO DE PLANTAS DE UN LUGAR
REY FRIGIO MUY RICO / "AGENCIA EUROPEA DE DEFENSA"
PIER PAOLO..., CINEASTA ITALIANO / JUEGO ORIENTAL
JURISDICCIÓN / UNO
"NEGACIÓN" / HIJO DE ABRAHAM
RÚA / LIVERMORIO
CRUSTÁCEO DECÁPODO, PLURAL / PREFIJO: "DEL LADO DE ACÁ"
CAUSA DE ALGO / HECTÁREA
RÍO DE RUMANÍA / COLOQUIAL, TONTO
IGNORADA / LANTANO
NOTA MUSICAL / DILIGENCIA, OPERACIÓN
NOMBRE DE VARÓN / CÓDIGO DEL KUANZA ANGOLEÑO
PIEZA PARA UNIR TUBOS / POLACAS
DESUSADO, AFRICANA
NOMBRE DE MUJER / [TEMA]
FIESTAS NOCTURNAS / UNIDAD DE TRABAJO, PLURAL
SACERDOTE / SOMETER A ELABORACIÓN MECÁNICA
TEJIDO ACORDONADO
E. ALLAN..., AUTOR ESTADOUNIDENSE / HERCIO
MOLIBDENO / EN LOS ANIMALES, APETITO SEXUAL
PREPOSICIÓN / OLA
CONJUNCIÓN DISYUNTIVA / "AGOSTO"
SOPLAR EL VIENTO A RACHAS / "LÁMINA"
"CATALÁN" / HURTAR EN LA COMPRA
ZINC / EXPERTA EN SELENOGRAFÍA
GABÓN / "COMANDANTE"
PRONOMBRE PERSONAL / [TEMA]
APÓCOPE DE "MÍOS" / CONSEGUIDO
- 601 - / NACIDA CON CESÁREA
METIONINA / ANIMAL CEBADO
AFÉRESIS DE "ANEAS" / DOS VECES
"COMPAÑÍA ANÓNIMA" / [TEMA]
SUFIJO DIMINUTIVO / "ID EST"
"TRIBUNAL SUPREMO" / "DOCTOR"
ASÍ SEA / QUE GESTIONA, FEMENINO
POR..., POR TANTO / ACCIÓN DE AGARRAR
ANDAR TRAS ALGUIEN O ALGO
CAPITAL DE CROACIA / PIEZA QUE SOSTIENE LA CUBIERTA
TERRENO SEMBRADO DE CEBADA
CURAR / FAGOTISTA
ITALIA / EMBRIAGADO
TIEMPO SIN FIN / EXTINGUIR EL FUEGO
PREFIJO: "VINAGRE" / FLOJAS Y DESCUIDADAS
APOYO, FUNDAMENTO / DESUSADO, PASMADO
"LOCUCIÓN" / ESPECIE DE FANAL
ECHAR BRAVATAS / PROMETIO
SHARON..., ACTRIZ DE EE. UU. / EN CUBA, TORTA FINA
CATALINA..., REINA DE INGLATERRA
BANQUETE / CAPITAL DE GHANA
[TEMA] / "REAL ORDEN"
PEZ MARINO TELEÓSTEO / CENTÍMETRO
SEGUNDA LETRA DEL ABECEDARIO / INTERJECCIÓN
[TEMA] / CÓDIGO DEL DÓLAR CANADIENSE
"INSPECCIÓN TÉCNICA DE EDIFICIOS" / POBLACIÓN DE FRANCIA
ESTILO DE NATACIÓN / RÍO DEL PERÚ
"VUESTRA ALTEZA" / HIJO DE JACOB
QUIEBRA FINANCIERA / LAICO, SECULAR
PERROS DE PRESA / NEÓN
ACCIÓN TEMERARIA / GALIO
AFLUENTE DEL EBRO / FLÚOR
[TEMA] / ROENTGEN
PATO
[TEMA]
LUGAR DONDE SE TRILLAN LAS MIESES
DESUSADO, ANUAL



La Nueva España
www.lne.es
quiz
www.quiz.es

Cruzada

Inserte las palabras en el gráfico teniendo en cuenta que estas deberán colocarse de izquierda a derecha y de arriba abajo.

5 LETRAS

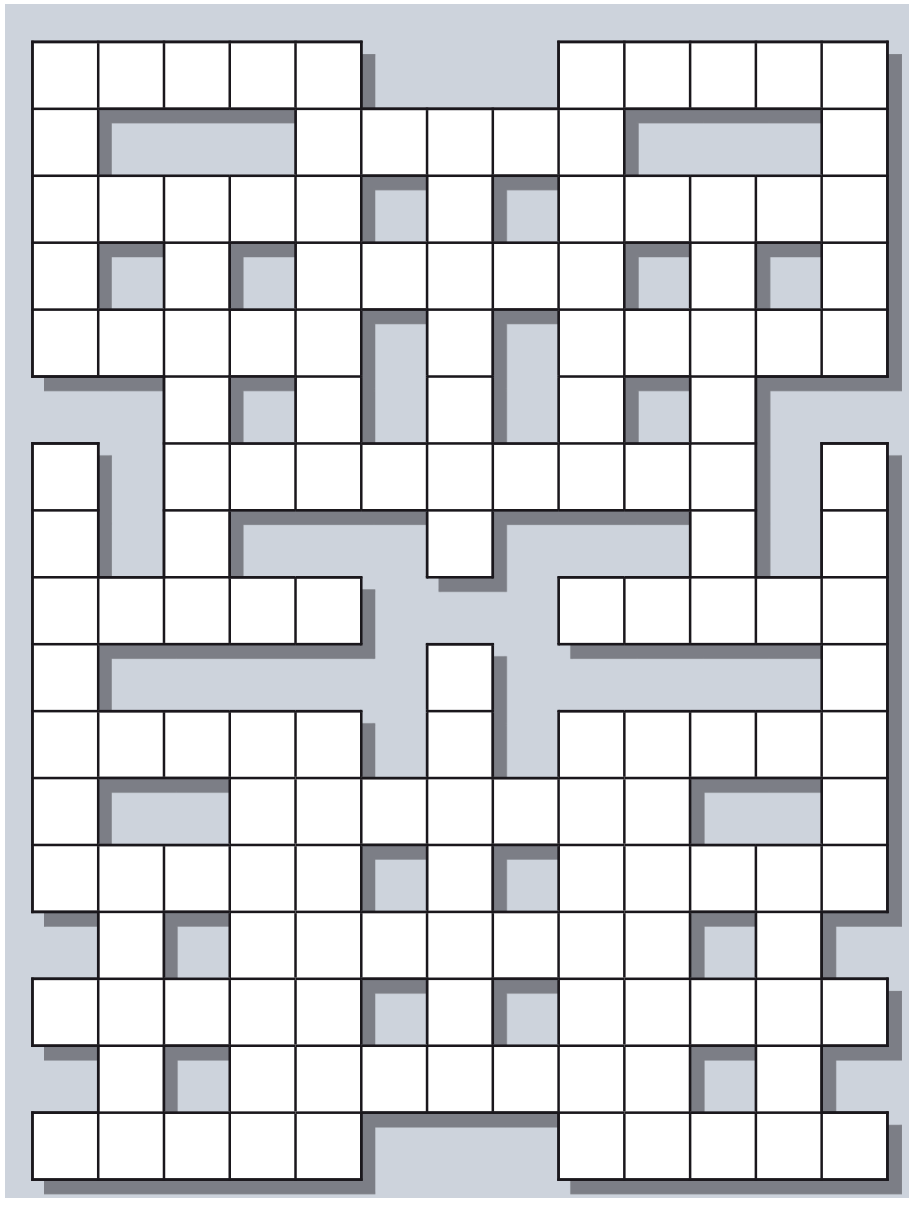
ABRIL
AHOGO
AJETE
ANTRO
ATADA
ÁTONA
BEMOL
CHUPI
DÉBIL
DEBUT
FALAZ
GNOMO
LINÓN
ONDEO
PULPA
REHÉN
RIVAL
RONCO
TALLO
TRAPO
TROLA
UNIÓN

7 LETRAS

AGORERO
ALFALFA
ALIANZA
APÓCOPE
APÓSTOL
CALAPIÉ
CHUCRUT
DISLATE
FORFAIT
INFELIZ
MANIQUÍ
OPALINO
PATAGÓN
PRETZEL
TALANTE

9 LETRAS

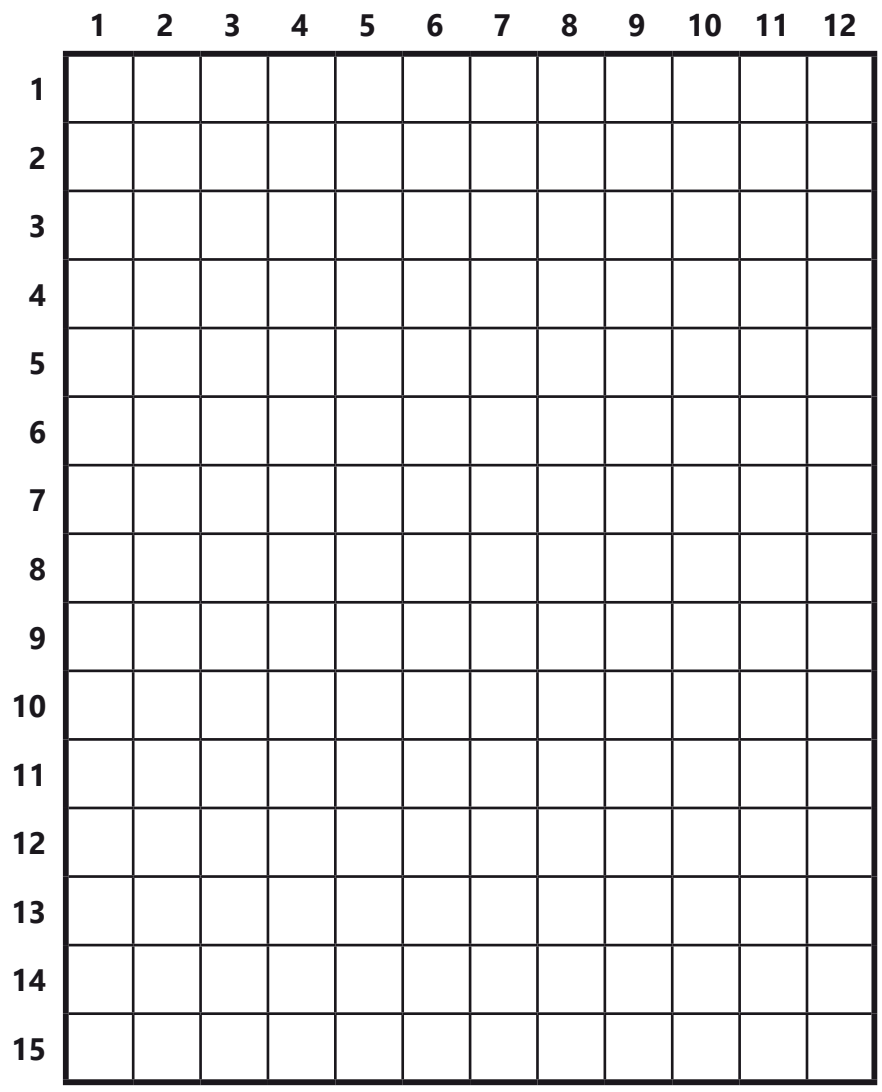
QUEBRANTO



Crucigrama blanco

Traslade las soluciones de las definiciones del texto inferior a la parrilla superior siguiendo la orientación que se indica (horizontal o vertical).

(Contiene **20** cuadros negros)



HORIZONTALES

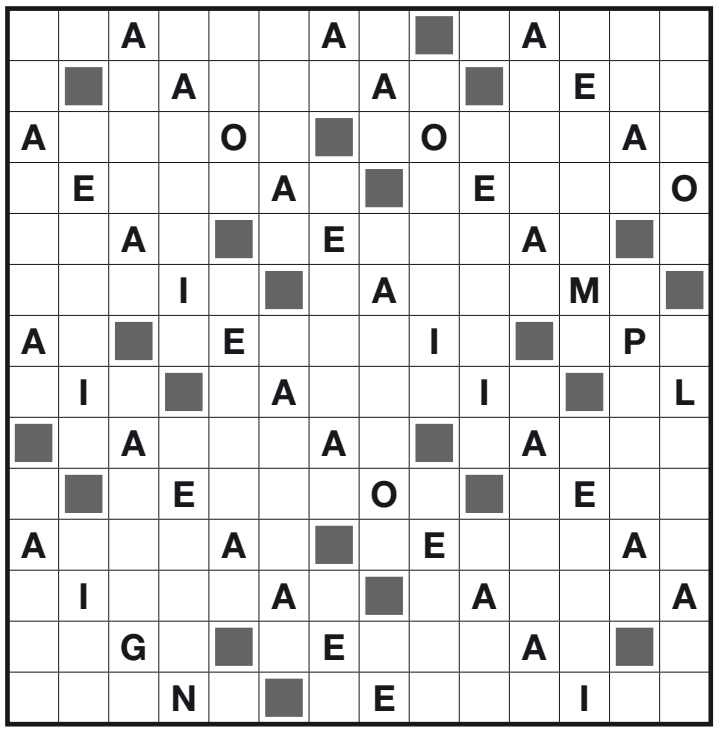
1: Ausencia de enfermedad. Arbustos ericáceos. **2**: Hacer caricias. Símbolo de la deciárea. **3**: Acciones de taconear. Prefijo que significa "reunión". **4**: Abreviatura de "reverendo". De..., con antelación. **5**: Por poco. Vena, humor. **6**: Abanico filipino. Nombre de varón. **7**: Preposición. Filtrar un líquido. Flor del tilo. **8**: Dios solar de la mitología egipcia. Instrumento para trepanar. **9**: Letra "p" y sonido que representa. Ciudad de Italia. Código de la libra egipcia. **10**: Departamento francés. Relativo a las areolas. **11**: Estand (voz inglesa). Llantén. Uno en la numeración romana. **12**: Lugar donde se tiende algo. Sigla de "Estado Mayor". **13**: Antigua ciudad de Mesopotamia. Composición improvisada. **14**: Malicia. Región alpina dividida entre Austria e Italia. **15**: Igualar con el rasero. Sigla de "Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea".

VERTICALES

1: Coloquial, déspota. La que ve la luz muerto el autor. **2**: Nativa del reino de Acad. Volver a decir o hacer algo. **3**: Concisa, breve. Apócope de "santo". Símbolo del lawrencio. **4**: Bóvido salvaje. Volcán de Filipinas. Sumisa, galante. **5**: Unidad de fuerza en el sistema cegesimal. Prefijo que significa "alto". Por..., excesivamente. **6**: Medida de superficie que tiene un metro cuadrado. Abreviatura de "duplicada". **7**: Fauna y flora de un país. Apartar o disuadir de un intento. Símbolo del radio del círculo. **8**: Paleta de metal para cocinar. Personaje de la comedia del arte. **9**: Dominio de internet para Eritrea. Coloquial, paliza. En El Salvador, destrozo. **10**: Matrícula de Zambia. Cantilena, cantar, copla. Prefijo que indica prioridad. **11**: Dentista, femenino. Ciudad de Inglaterra. **12**: Nacida en Samoa. Primavera, planta.

Completagrama

En este completagrama el orden de las definiciones no determina la posición de las soluciones. Para facilitar su resolución, el número de letras de cada solución está indicado entre paréntesis.



HORIZONTALES

Encanto (7) • Natividad de Cristo (7) • Técnica gimnástica (7) • Aleta del avión (6) • Un poco, no del todo (4) • Ver con cuidado (7) • Matrícula de Mauritania (3) • Prefijo que significa "carbón" (6) • Elemento químico radiactivo (5) • Pura, limpia (4) • Fallecer (5) • Educadas (7) • Baraja usada en cartomancia (5) • País de Asia (4) • Cálamo aromático (7) • Que da, femenino (6) • En México, hola (3) • Asfalto natural de Colombia (4) • Relativo a la melodía (8) • San..., patrono de Nápoles (6) • Apartamientos (7) • Símbolo del arsénico (2) • Completar (8) • Dígrafo cuyo nombre es "elle" (2) • Samurái, guerrero japonés (7) • Bufar con fuerza (7) • Volver a dorar (7) • Yegua de pelo blanco, gris y bayo (5) • Coloquial, morir (7) • Charca de légano (7).

VERTICALES

Almártaga (7) • Acción de desarmar (7) • En Cuenca, rosoli, aguardiente (6) • Cualidad de saludable (7) • Relativo a la luna (5) • Atar con maromas (8) • Babero (7) • Cambiado (8) • Coloquial, joven o adolescente (7) • Letra "g" (2) • Aumentativo de "nasa" (5) • Cobrar aplomo (7) • Falta, escasez (7) • Total o completo (7) • Hueco (4) • Vivo afecto (4) • ... de México, guanábanos (6) • Concierto (7) • Nacido en Limoges (Francia) (7) • Símbolo del argón (2) • Volver a colar (7) • Memoria de ordenador (3) • Desusado, mirar desde un lugar alto (4) • Suavizar como seda (6) • Dar balidos (5) • Cerdo padre (6) • Río de África (4) • Dignidad de barón o baronesa (7) • Hilo fino y muy resistente de la caña de pescar (5) • Hijo de Noé (3).

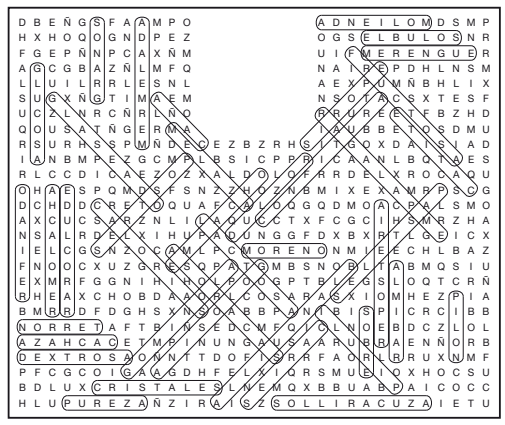
Eliminograma

Por eliminación busque una palabra de cinco letras, que empieza por la letra **H**. El número indica cuántas letras iguales contienen la palabra dada y la que se busca.

1.	M	O	N	J	A	=	**2**
2.	A	R	C	Ó	N	=	**3**
3.	B	U	R	L	A	=	**2**
4.	C	A	U	T	A	=	**1**
5.	C	A	B	L	E	=	**0**
6.	D	E	C	I	R	=	**1**
7.	P	I	L	L	O	=	**1**
8.	E	S	N	O	B	=	**2**
9.	P	U	N	T	O	=	**3**
10.	H	A	B	E	R	=	**2**

Soluciones

Sopa de Letras pág. 1



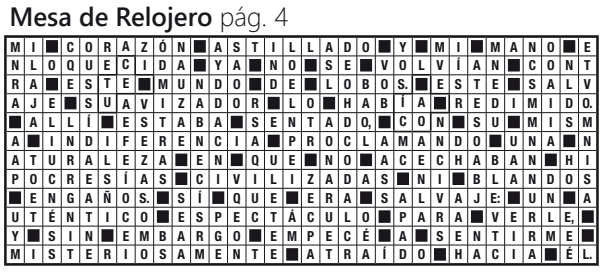
Sudokus pág. 2

7	1	4	8	6	2	3	9	5
6	8	9	5	1	3	2	4	7
5	3	2	7	9	4	1	8	6
9	6	8	4	5	1	7	2	3
1	7	5	2	3	8	4	6	9
2	4	3	6	7	9	8	5	1
8	9	7	1	4	5	6	3	2
3	2	6	9	8	7	5	1	4
4	5	1	3	2	6	9	7	8

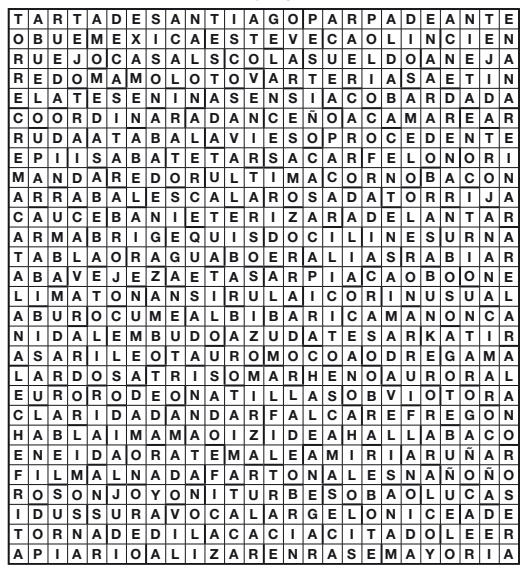
7	3	8	2	6	1	5	9	4
5	2	9	8	7	4	1	3	6
6	4	1	9	3	5	2	8	7
8	9	7	1	2	3	6	4	5
3	6	4	7	5	9	8	1	2
1	5	2	6	4	8	9	7	3
9	7	5	4	8	6	3	2	1
2	8	6	3	1	7	4	5	9
4	1	3	5	9	2	7	6	8

7	1	4	3	8	2	6	9	5
8	2	6	9	5	4	1	3	7
5	9	3	1	6	7	4	2	8
2	6	5	8	7	3	9	1	4
3	4	1	2	9	5	7	8	6
9	8	7	4	1	6	3	5	2
4	7	9	5	3	8	2	6	1
1	5	2	6	4	9	8	7	3
6	3	8	7	2	1	5	4	9

Mesa de Relojero pág. 4



Encadenado Gráfico pág. 3



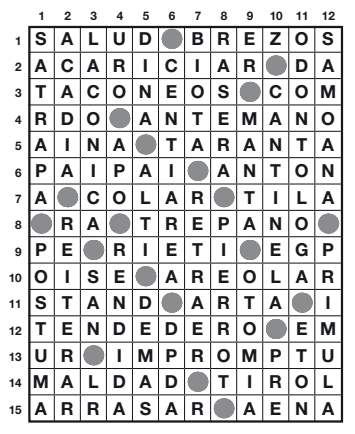
Autodefinido pág. 5



Cruzada pág. 6



Crucigrama Blanco pág. 6

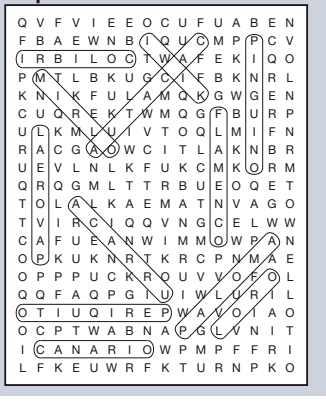


Completagrama pág. 7

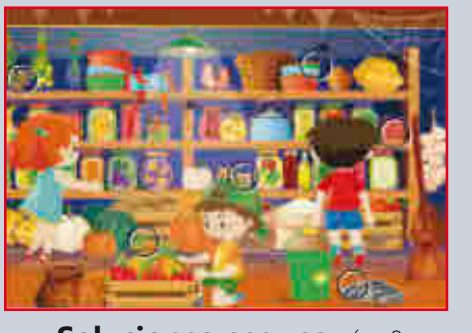
A	C	A	B	A	L	A	R	■	R	A	D	O	N
M	■	S	A	M	U	R	A	Y	■	N	E	T	A
A	L	E	R	O	N	■	M	O	D	O	S	A	S
R	E	D	O	R	A	R	■	G	E	N	A	R	O
O	M	A	N	■	R	E	B	U	F	A	R	■	N
M	O	R	I	R	■	C	A	R	I	S	M	A	■
A	S	■	A	E	R	O	B	I	C	■	E	P	A
R	I	M	■	C	A	L	A	N	I	S	■	L	L
■	N	A	V	I	D	A	D	■	T	A	R	O	T
B	■	R	E	T	I	R	O	S	■	N	E	M	E
A	N	T	R	A	C	■	R	E	V	I	S	A	R
L	I	A	R	L	A	S	■	D	A	D	O	R	A
A	L	G	O	■	L	E	G	A	N	A	L	■	D
R	O	A	N	A	■	M	E	L	O	D	I	C	O

Eliminograma pág. 7 **HURÓN**

Sopa de Letras

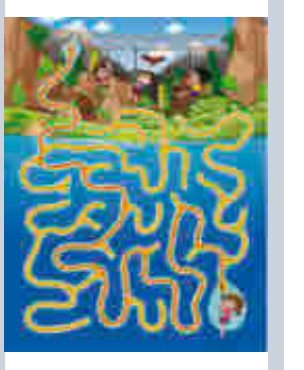


Diferencias



Soluciones peques pág. 8

Laberinto



La Nueva España www.lne.es

quiz www.quiz.es

LA NUEVA ESPAÑA • 22 DE NOVIEMBRE DE 2026

Peques

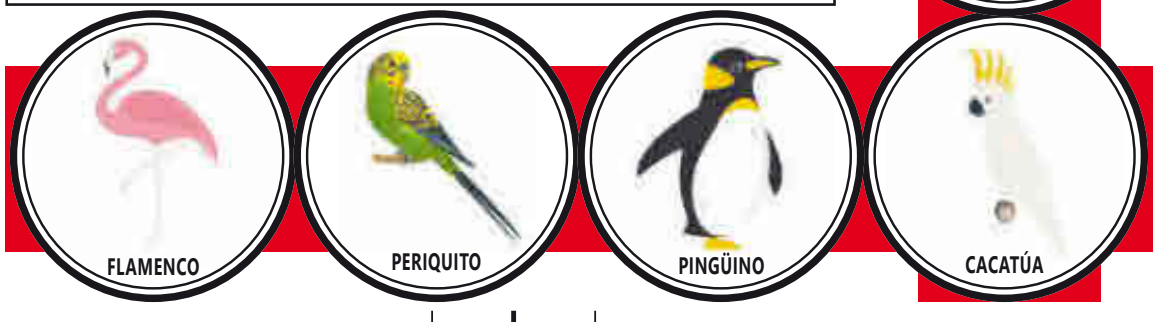


Sopa de letras

Encuentra las palabras que aparecen debajo de los dibujos. Pueden leerse de arriba abajo, de abajo arriba, de izquierda a derecha, de derecha a izquierda y en diagonal.

Q	V	F	V	I	E	E	O	C	U	F	U	A	B	E	N
F	B	A	E	W	N	B	I	Q	U	C	M	P	P	C	V
I	R	B	I	L	O	C	T	W	A	F	E	K	I	Q	O
P	M	T	L	B	K	U	G	C	I	F	B	K	N	R	L
K	N	I	K	F	U	L	A	M	Q	K	G	W	G	E	N
C	U	Q	R	E	K	T	W	M	Q	G	F	B	U	R	P
U	L	K	M	L	U	I	V	T	O	Q	L	M	I	F	N
R	A	C	G	A	O	W	C	I	T	L	A	K	N	B	R
U	E	V	L	N	L	K	F	U	K	C	M	K	O	R	M
Q	R	Q	G	M	L	T	T	R	B	U	E	O	Q	E	T
T	O	L	A	L	K	A	E	M	A	T	N	V	A	G	O
T	V	I	R	C	I	Q	Q	V	N	G	C	E	L	W	W
C	A	F	U	E	A	N	W	I	M	M	O	W	P	A	N
O	P	K	U	K	N	R	T	K	R	C	P	N	M	A	E
O	P	P	P	U	C	K	R	O	U	V	V	O	F	O	L
Q	Q	F	A	Q	P	G	I	U	I	W	L	U	R	I	L
O	T	I	U	Q	I	R	E	P	W	A	V	O	I	A	O
O	C	P	T	W	A	B	N	A	P	G	L	V	N	I	T
I	C	A	N	A	R	I	O	W	P	M	P	F	F	R	I
L	F	K	E	U	W	R	F	K	T	U	R	N	P	K	O





Encuentra las diferencias

Localiza los seis detalles que diferencian estos dos dibujos.



Laberinto

¿Qué camino seguirá Susana para llegar hasta sus amigos?



Sudoku

Completa las casillas con los números 1, 2, 3 y 4 sin que se repitan ni en vertical ni en horizontal.

		2	
3	2		
1		4	
			1

1	3	4	2
2	4	3	1
3	2	1	4
4	1	2	3